



باريس - من المتوقع أن يزور الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران تصميم فرنسا على الحفاظ على وجود استراتيجي في منطقة المحيط الهادي بعد زيارته لمنطقة الاختبارات النووية الفرنسية في موروروا.

واشنطن - قال سبيلانغ امريكي انه سيتم على الكونغرس ان يرفض اتفاقا مع الصين في

المدامها بمواد نووية ومفاعلات لانه ملء بالثقافات.

ماناجوا - اجتمعت نيكاراغوا على هجوم شنته مقاتلات من هندوراس على قواتها في منطقة الحدود قالت انه تم اسقاط طائرتين هليكوبتر نيكاراغويتين خلاله.

والث واشنطن مسؤولا في تصعيد

العنف على الحدود على ماناجوا.

جوهانسبرج - قالت جنوب افريقيا انه لا طائل من وراء محادثات اجراما رجال اعمال بارزون مع المؤتمر الوطني الافريقي الذي يدعو حكومة بنينوتورا للأطاحة بحكم الأقلية البيضاء.

ميلبورن - يتوقع ان يعلن الحاكم العام في نيوزيلندا

التي يحكمها السود في ماينوتورا لنقطة كيفة مواجهة الآثار المحتملة لقرصن عوليات دولية على جنوب افريقيا في اقتصاده البلاد.

ستوكهولم - تهيئة السويدية لوزراء ايرلندا وفرنسا في اجتماعات في العاصمة الدنماركية.

الجزيرة

التي يحكمها السود في ماينوتورا لنقطة كيفة مواجهة الآثار المحتملة لقرصن عوليات دولية على جنوب افريقيا في اقتصاده البلاد.

ستوكهولم - تهيئة السويدية لوزراء ايرلندا وفرنسا في اجتماعات في العاصمة الدنماركية.

الجزيرة

اضواء

اجتماع جدة العربي والآمال المعلقة عليه

في خطوة اعتبرتها الدوائر السياسية العربية والاعلامية، أحد الانجازات العربية القليلة في العمل السياسي العربي التوافقي، يلتقي في مدينة جدة هذا اليوم رئيسا الحكومتين الاردنية والسورية لبحث الخلافات بين الحكومتين ودراسة سبل اعادة الحياة الى مجاريها بين الاشقاء.. ويأتي اجتماع اليوم نتيجة لجهود تحرك لجنة تنقية الأجواء العربية التي قام سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز من خلالها بدور رائد ومكثف للوصول الى النتيجة الحالية التي تأمل ومعا كل أبناء الأمة العربية ان تكون الخطوة الاولى في طريق اعادة التماسك للجسم العربي الذي انتهكه الخلافات العربية، ولا شك ان مشاركة سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ومتابعته لقاء الاردني السوري الذي يتم اليوم في جدة سيساعد على تقرب وجهات النظر كثيرا، والتي تعتقد ويعتقد معنا الكثيرون بأنها لن تكون وجهات نظر متباعدة كثيرا فالخلافات العربية مهما ظهرت مستعصية الحل، وكبيرة التباين، فهي في الواقع قابلة للمعالجة اذا ما توفرت النية الطيبة والارادة العربية، وهو ما تجسد في عمل لجنة تنقية الأجواء العربية، وهو والواقع ان اللقاءات العربية السابقة والمؤتمرات الماضية تؤكد هذه الحقيقة، ان لاحظ المتابعون للاجتماعات العربية ان بعض القادة العرب يكونون عادة مختلفين جدا قبل بدء الاجتماعات وما ان تبدأ جلسات المؤتمر حتى يعود الصفاء وتتفتح غيوم الخلافات العربية، وهو ما تأمل ان يتحقق في اجتماعات جدة اليوم، حتى يمكن التحرك لتتخذ الخطوة الثانية وهي جمع قيادات البلدان الثلاثة سوريا والاردن والعراق، ولذا ما تم هذا الشيء الذي يعد مطمحا عربيا تنتظر تحقيقه كل القوى العربية المخلصه لتلائمها، تكون الارادة العربية والقوة الذاتية قد استعادت تأثيراتها على الواقع العربي المعاصر مما يعني علاج كل الامراض التي يعاني منها الجسم العربي.

كما ان نجاح اجتماعات جدة لا بد وان يكون حافزا ودافعا للجنة تنقية الأجواء العربية الاخرى والمكثفة بمعالجة الخلافات اللبيرة مع كل من العراق ومنظمة التحرير الفلسطينية، والتي تنتظر الجماهير العربية من اعضائها المبادرة بالتحرك لتنفيذ هذه المهمة قبل قوات الان، ذلك لان اي تأخير ليس فقط مضيق للوقت، بل ايضا مكسب حقيقي وفعلي لاعداء الامة العربية الذين يدعوا بالتكاتف في السنين الاخيرة، ان لم تعد الدوائر الصهيونية واسرائيل وحدهما في الميدان فهناك العديد من الجهات الاجنبية الحاقدة التي ما كانت في السابق تجرؤ على كشف عدايتها للعرب، اخذت الان تظهر عداها السافرون خوف او تردد وكل هذا بسبب ضعف الموقف العربي الذي يصيبه اكثر ضعفا اذا ما استمرت الخلافات العربية على وضعها الحالي.

جابر بن عبدالعزيز الجابر

اساطيل حلف شمال الاطلسي تدخل بحر النرويج اليوم

قاعدة كيلوس الجوية - شمال اسكتلندا - ا.ف.ب. علم امس احد من مصار عسكرية حليفة ان حملة الطائرات الامريكية (امريكا) والسفينة الحربية الامريكية (ايونا) ستدخلان الاثنان بحر النرويج على رأس مجموعتي معارك بحريتين قويتين تابعتين لحلف شمال الاطلسي. وكانت هذه القوات قد صعدت من قبل بنجاح هجوما للقوات البرتغالية المعادية بين اسكتلندا وايسلندا.

وتدخل المناورات البحرية لحلف شمال الاطلسي اوسين سافري ٨٥ في مرحلتها النهائية وكانت قد بدأت في نهاية شهر اغسطس اب الماضي. وستحيط بمجموعتي المعارك الحليفة التي يحصيا غطاء جوي قوي. غواصات هجوم نووية امريكية وبريطانية لم يفسح حتى يمكن ارسال تعزيزات الى اوربوا عبر الاطلسي.

ولم تقدم أية ايصاحات بشأن مستوى ونتيجة الانشطة فيما تحت البحر. وقد حضرت مجموعة من السفين علىية تحديد هوية وتدمير غواصة نووية بحرية بريطانية (تيريد) حاققت اثناء الليل.

ويشارك في هذه المناورات التي دخلت اهم مراحلها اكثر من ١٥٠ سفينة بحرية من بينها جزء من الاسطول الفرنسي بحلف شمال الاطلسي.

وتصل الى اوربوا هذا الاسطول قوافل من سفن البضائع كانت قد ابحرت من السواحل الامريكية الشمالية في نهاية اغسطس اب الماضي. وقد سارت في حراسة الدرع البحري المنتشر على خط ايسلندا جزر فيرو اسكتلندا والذي صد الهجمات المعادية وتمثلت اساسا في هجمات من الجو وحتت البحر.

ويستعد تصعيد حملة الطائرات امريكانا والسفينة البحرية ايسوا الى شمال النرويج تجري الدورية البحرية الحليفة تعزيزات في القطاع الجنوبي الغربي في عرض البحر عند مدخل المانش. ويقوم الاسطول الفرنسي هناك منذ عدة ايام بمهام للامية بالتعاون مع سفن بريطانية وفرنسية وقوافل تعزيز تستعد ثانية من لشبونة الى جنوبي انجلترا مودا بطرف بريطانيا الفرنسية.

المكسيك تؤكد توقف سفينتين سوفيتيتين في فيرا كروز

مكسيكو، ا.ف.ب. - اعلن موظف كبير في البحرية الحربية في المكسيك ان سفينتين حربيين سوفيتيتين ستوقفتا في ميناء فيرا كروز المكسيكي يوم ٤ اكتوبر (تشرين اول) المقبل.

وقد اكد الاميرال الفارو ساندرافال قائد القوات البحرية في خليج المكسيك والكابيتي نيا اعلنت صحيفة «واشنطن بوست» يوم الجمعة الماضي.

وكانت صحيفة «واشنطن بوست» قد اعلنت هذا التوقف الموقر الذي سيكون اول توقف لسفن حربية سوفيتية في المكسيك نقلا عن مسئولين امريكيين لم تعلن اسمائهم.

واضاف ان وزارة الخارجية ابلغت الحكومة المكسيكية بملفها في هذا الصدد.

وفي مكسيكو صرح المتحدث باسم سفارة الولايات المتحدة بوزارة الخارجية المكسيكية أمس الاول - السبت - انه لا علم لديهم بمثل هذه الرسالة من واشنطن.

وذكر الاميرال ساندرافال ان منسرة وفرقاطة ستروسان لمدة خمسة ايام في ميناء فيرا كروز ٤٥٠ كم شرقي مكسيكو.

مظاهرات في ماليزيا ضد الغزو السوفيتي لافغانستان

كوالالمبور - كونا. جرت مظاهرة الليلة قبل الماضية في العاصمة الماليزية احتجاجا على الغزو السوفيتي لافغانستان.

وقاد المظاهرة وزير الزراعة الماليزي انور ابراهيم بوصفه زعيم جناح الشباب في الحزب الحاكم.

منظمة لمساندة المختفين في الفلبين

مانايلا، ا.ف.ب. - شكل ائتلاف الفلبينيين الذين اختطفهم العسكريون خلال السنوات الاخيرة في الفلبين منظمة لجذب انظار العالم الى هذه الاعمال. وصيحت عنشلات المختفين في اول اجتماع لها بأنها ستستجيب لجهودها مع جماعات مماثلة في امريكا اللاتينية وغيرها للضغط على الامم المتحدة لوصف هذه الممارسات بأنها جريمة ضد الانسانية.

على لسان سفيرها الجديد واشنطن تتهم الأمم المتحدة .. بالانجراف

واشنطن - كونا - وصف السفير الامريكي الجديد لدى الامم المتحدة الجنرال فيرنون وولترز المنظمة الدولية بأنها (خبيثة لمل كبيرة) لأنها قد انحرفت عن الدور المرسوم لها كهيئة لحل النزاعات - على حد قوله.

نيز انشوريلد ريتون، وذلك قبيل ايام قلائل من افتتاح الدورية الامريكية للجمعية العامة للأمم المتحدة ام ٢١ ايلول.

يحدث الامر بان تعود المنظمة الدولية الى (مؤسسة لحل النزاعات) - واضاف قائلا: اظن ان البساط جدا منا فقط لديهم تصور بأنه ستكون لدينا منظمة فعالة حقا قادرة على حل جميع النزاعات التي نشبت بعد الحرب العالمية الثانية ولكن الأقل ساذجة هم الذين يتصورون ان بمقدور المنظمة الدولية ان تفلح اكثر مما هي عليه بالنسبة لحل النزاعات.

وبع ان وولترز يرى ان الامم المتحدة ما زالت مهمة للعالم كهيئة دولية الا انه اتهمها بأنها اصبحت كثيرا عن الدور المرسوم عليها بسبب ما استطاعت ان ادعوه قيام الدول الرابكالية في مجموعة دول حركة عدم الانحياز بجانب شقيقتها المعتلة في الحركة للسير في تلك دعائيات السياسية.

وحاول الدبلوماسي الامريكي ان يقارن بين قرارات الامم المتحدة التي اذنت الولايات المتحدة بالانس ليعمل اسلحة لجنوب افريقيا او مساعدة حكومية بريتوريا في تطوير اسلحتها النووية - وهي اتهامات زعم انها باطلة - مع قرارات تشجب انتهاكات حقوق الانسان في كمبوديا او افغانستان - تلك القرارات التي لم تشر بالاسم الى من هم الذين انتهكوا ذلك.

وقال وولترز: نحن لا نقدر من الأشخاص الذين يتقدمون اذا ما كانوا على خلاف معنا بالراي ولكن هذه الاتهامات العارية عن الصحة تأسا مدعاة غضب واسامة لنا. وهذه هي الدوافع التي تتلطف منها خلفيات القرارات التي يتخذها الكونجرس وامكان اخرى للحد من مساهمة الولايات المتحدة في المنظمة الدولية.

موسكو ترد على طرد السوفيت بطرد ٢٥ بريطانيا

موسكو - رويتر - امر الاتحاد السوفيتي ٢٥ بريطانيا من اعضاء السفارة البريطانية ورجال الاعمال والصحفيين بمغادرة موسكو خلال ثلاثة اسابيع في اقوى رد تقيع الذاكرة على طرد مسئولين سوفيت من دولة غربية.

عام ١٩٧١ عندما امرت بريطانيا اكثر من ١٠٠ موظف سوفيتي بمغادرة لندن وبرت السلطات السوفيتية بطرد ١٨ بريطاني مقبلا في موسكو.

وفي لندن قطع وزير الخارجية البريطاني السير جيفري هاور عطلة نهاية الاسبوع أمس للتشاور مع مسئولين بشأن رد بريطانيا على طرد البريطانيين. وقالت مصادر حكومية انه امر باجراء ترميم مستعمل للضرر الذي من المحتمل ان يلحق بجهود بريطانيا التي بدأت منذ عامين لتحسين العلاقات مع الاتحاد السوفيتي.

وفي اجراء آخر اتى السيد جورج ويجور وزير شؤون سكوتلندا وهو من كبار اعضاء مجلس الوزراء خطط لزيارة بحة تجارية كان يفترض ان ترجع الى موسكو امس.



كن شريكنا وسبع بسخاء بالمال والوقت والمهر

تدعو التبرعات المالية بحساب الإغاثة (رابطة العالم الإسلامي) حساب رقم ١٧٦ / ٦٥٧٠ بجميع فروع الراجحي للصرافة. أو ترسل التبرعات باسم الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي (الإغاثة) رابطة العالم الإسلامي صوب: ٥٣٧، ٥٣٨ مكة المكرمة

مع غيابة وتقدير شوقي للإغاثة برابط العالم الإسلامي

طوبى بصفة سريعة
لمكتب استشاري للعمل في الرياض
مهندس مدني في طرق
(خبرة عشر سنوات - وإقامة قابلة للتجربة)
٤٠١٥١٩٣ من ٨ - ٥ ومن ٨ - ٥

النحلة المسائية
كل جديد في لعب الأطفال

يسر فرج مؤسستنا النحلة المسائية
لنضع لطفنا بالارواح - أن يعلن لعدائنا
الكرام عن استعدادهم لتبني كافة ألعاب الأطفال
جميع المطامير والأحجام بمساحة وطنية ممتازة
ويتمكن نشاط فرع المؤسسة في:
- تجهيز ملاعب وحدائق ومطابخ للأطفال لممارسة
كافة الهوايات النشاط
- تخصيص كافة لوازم المدارس ودور الحضارة من ألعاب
الأطفال بجميع مقاساتها وأحجامها وأشكالها
- استعدادنا لتبني وتجهيز مستلزمات الحدائق العامة
من ألعاب الأطفال بجميع المقاسات والأشكال
للمؤسسات التعليمية والجمعيات الخيرية
الرياض - هاتف: ٤٠١٥١٩٣ - ٤٠١٥١٩٣
البريد الإلكتروني: ٤٠١٥١٩٣



كلمة الجزيرة

الحرب العراقية - الإيرانية أجراءات جديدة وتفاؤل

لم تتخلف المساعي العربية والإسلامية عن مواكبة الحرب العراقية - الإيرانية في تصديقاتها واستمراريتها بل إن هذه المساعي كانت متصلة ومنطوقة دائماً من روح المبادرة والحرص على حق دماء الأخوة المسلمين وتوفير طاقاتهم البشرية والمادية لمنازلة العدو الحقيقي.

وقد جاءت قرارات وتوصيات لجنة المساعي الإسلامية أمس الأول بجدية تأكيداً جديداً لما أشرنا إليه حيث إن اللجنة قررت فيما قررت تكثيف الجهود لتحقيق السلام بين العراق وإيران على أساس المبادئ الإسلامية والقانون الدولي واتفقت اللجنة على بعض الخطوط العريضة لطريقة عملها في المستقبل. كما إن اللجنة قررت كما أشار السيد ياسر عرفات في مؤتمره الصحفي الذي عقده عقب اجتماعات اللجنة أن هناك إجراءات جديدة ستطرح على العراق وإيران وأن هناك مجموعة عمل قد شكلت برئاسة رئيس اللجنة الرئيس داود جاوارا ستبدأ عملها فوراً بإرسال رسائل لطرفي النزاع وعلى ضوء الاجابات ستحدد اللجنة برنامج عملها والذي قد تتخض عنه الدعوة لعقد مؤتمر قمة إسلامي استثنائي.

كل هذه الإجراءات وغيرها دعوتنا إلى أن تكون أكثر تقاضاً من ذي قبل خاصة وأن أعضاء اللجنة قد عبروا جميعهم عن هذا التفاؤل بعد النتائج الإيجابية التي توصلت إليها اللجنة كما أنهم لمسوا من خلال الاتصالات السابقة ظهور مرونة في الموقف الإيراني وأن دلائل أخرى تشير إلى أن نهاية قريبة للحرب ربما باتت محتملة أكثر من أي وقت مضى.

وانطلاقاً من كل هذه الاجابات الجديدة فأننا ندعوكم لاجراءات جديدة لأجل حل النزاع إلى الاستجابة العاجلة للجهود المبذولة والمخلصة بأنهاء هذه الحرب المدمرة التي جرت وبإلها لا على الدولتين المتحاربتين فحسب بل إن آثارها امتدت لتضعف التعبئة الإسلامية في مواجهة العدو الصهيوني فضلاً عن آثار التوتر التي خلفتها في المنطقة.

وفي الختام نقول إن اشادة اللجنة بدور الملكة المتعاطف في السعي لوضع حد للحرب بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المجددي نقول إن هذه الاشادة تكسر حقيقة الأذوار المتعددة والفعالة الإيجابية المخلصة التي ظلت تضطلع بها الملكة على كافة الأصعدة من أجل سلام وخير الأمتين العربية والإسلامية.

« الجزيرة »

في إطار سياسة القبضة الحديدية

اسرائيل تطرد فلسطينياً الى الأردن

عمان - كونا - ايدعت سلطات الاحتلال الاسرائيلي اليوم ٢١ محمراً فلسطينياً من المعتقلات في جنوب الأردن في إطار سياسة قبضة حديدية تمارسها في الأراضي المحتلة. وقالت المصادر ان الاسرى المحررين الـ ٢١ نقلوا إلى منطقة وادي عربة في جنوب الأردن بينما ذكرت انباء الأرض المحتلة ان ثمانية محررين آخرين حصلوا على احكام احترازية بعدم الإبعاد إلى حين صدور قرار محكمة استئناف بشأن تظلمهم.

أصبح - عبد القادر علمايا - عدنان البيدي - عدنان منصور - عليان أبو العطايا - عيسى شافعي - محمد البيروتي - محمد أبو صبيح - محمد غريب - محمد الهيم - محمد مروح حناني - مصطفى أبو جياب - نجلي عبد الرحيم - وليد قطروش - يوسف جوب - رياض الخليل.

● على صعيد اخر رفعت السلطات الاسرائيلية اعتباراً من أمس حظر التجول الذي كان مقرفاً على عدة احياء في مدينة نابلس بالضفة الغربية وذلك في اعقاب رفض سيارة اسرائيلية بالحدادة يوم الإبعاد المضي.

وقد تم اعتقال عدد من المواطنين العرب واجريت عملية تفتيشات استباقية في المنطقة.

تأخيت ثانية ذكر راديو اسرائيل أمس ان أحد عناصر الشرطة الاسرائيلية اصيب بجروح البلية قبل الماضية نقل على اثرها إلى المستشفى نتيجة لهاجمة سيارة شرطة اسرائيلية كانت تسير في شوارع قرية طمرة.

وحدات سلطات الأمن الاسرائيلي عملية تفتيش واعتقالات لسكان القرية.

وكان قد أفرج عن المبعدين ضمن عملية تبادل اسرى بين اسرائيل ومنظمات ذاتية فلسطينية. وادعت سلطات الاحتلال ان المبعدين لا يملكون ما يثبت انتمائهم في الأرض المحتلة مع انهم يعيشون بين اسرهم وفي منازلهم.

ورفضت محكمة اسرائيلية علياً يوم الخميس الماضي الغاء قرارات ابعاد بعض ١١ فلسطينياً بالرغم من انهم قدموا مستندات تثبت انهم يقيمون في الضفة الغربية المحتلة.

وكانت الحكومة الاسرائيلية قد قررت تشديد قبضة الاحتلال واتباع اسلوب الإبعاد وعدم المائل والاعتقال الإداري لمواجهة عمليات المقاومة الفلسطينية الداخلية للاحتلال.

والمحررون الذين ابعادوا إلى الأردن اليوم هم: أحمد بهوب - بدر فراس - جعفر سالم - حسن عامودي - خالد بنطش - خالد لول - خليل سلامة - رياض الغول - خميس نصرالله - سالم ابرويش - صالح مرتضى - عامر عبد المجيد - عبدالله حرب - عبد الغافر أبو

يعلم

مكتب عبد الله سعد الحزبي بالرياض
عن إجماع محبة وحرقات ومفسلة بالقصيم
(الماء والكهرباء وسفرة)
طريق المطار - مقابل الحرس الوطني
وعلى أيضاً بشقوة لكس ومعارض للبحار
عن وزير
(بشاع الأربيعين بالنسيم)
وبعض المحلات التجارية يوجد بها هواتف
٢٣٩١٥٠٠ / ٢٣٩١٤١٧



ستروجج تتناول بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها اضافة الى القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

■ الجزائر - ذكرت (واس) ان الاسن العام للجنة الديمقراطية لتحرير فلسطين تليف حوارة وصل الى الجزائر اسن الاول في زيارة قصيرة لها. وسيجري حوارة خلال الزيارة محادثات مع المسؤولين الجزائريين.

التعليم العالي والبحث العلمي العربي المقرر عقده في بغداد والذي سيكون الموضوع الرئيسي فيه الهيئة التدريسية في الجامعات العربية استقطاباً واعداً ومكاناً.

■ تونس - يقوم رئيس الوزراء التونسي محمد مزالي اليوم - الاثنين - بزيارة رسمية لتشيكيوسلافيا تستغرق يومين.

وسيجري مزالي خلال هذه الزيارة محادثات مع نظيره التشيكي لوبومير

وتهدف زيارة تاتشر لمر في الوقت نفسه إلى مزيد من دعم العلاقات بين مصر وبريطانيا والتي شهدت نموا ملحوظاً خلال السنوات العشر الماضية في المجالات التجارية والاقتصادية والتعاون العسكري. فبريطانيا تسهم الآن في تمويل عدد من مشروعات خطة التنمية في مصر مثل مشروع مجاري القاهرة الذي ستضع رئيسة الوزراء حجر الأساس له خلال زيارته كما تسهم بريطانيا في مشروعات أخرى منها مشروع قمع بشل سيناء ومشروع قوسيات أبو زعبل وبعض مشروعات الكهرباء.

فيها بريطانيا ٧٢ مشروعا.

الا أن أبرز ما يتسم به تعاون البلدين هو التعاون العسكري فقد بدأت مصر منذ خمس سنوات استيراد بعض الأسلحة من بريطانيا ضمن خطتها لتتوسع مصادرها السلاح ثم خلت خطوة أخرى بخصيص بعض الأسلحة البريطانية في المصانع المصرية وقد تم تصنيع بعض هذه الأسلحة مثل الصواريخ أرض - أرض والسيارات وبعض المدرعات والطائرات.

وتم توقيع اتفاق رسمي بين البلدين في شهر فبراير الماضي يتضمن قيام بريطانيا بتصنيع قطع غيار للمعدات المختلفة وتطوير صناعة الطائرات وتطوير السلاح البحري المصري.

وقد انعكس تطور العلاقات وتوسعا بين البلدين على حركة التبادل التجاري بينهما. فقد زاد في العام الماضي بنسبة ١٢٠ في المئة وأصبح نحو ٥٠٢ مليون جنيه استرليني مقابل ٤٠٠ مليون جنيه عام ١٩٨٢.

وتصمد مصر لبريطانيا في المصالحات الزراعية والتبوتول والخبز واستورد منها المواد الكيماوية والأدوية والمنتجات المعدنية والصلب.

ومن المتوقع أن يجري الاتفاق خلال زيارة رئيسة الوزراء على تطوير المصادرات المصرية لبريطانيا وزيدتها خاصة أن الميزان التجاري بين البلدين ما زال لصالح بريطانيا.

العلاقات البريطانية بصفة عامة والمصرية بصفة خاصة. فقد كانت العلاقات البريطانية المصرية يشوبها دائما طابع التحفظ. ولكن هذه العلاقات شهدت تحسنا واضحا بعد العدوان الاسرائيلي عام ١٩٦٧ والذي عارضته بريطانيا وساهمت في وضع مشروع قرار مجلس الأمن الدولي ٢٤٢ الذي صدر في نوفمبر من العام نفسه ليقر رفض احتلال الأراضي بالقوة ويطالب اسرائيل بالانسحاب من الأراضي العربية المحتلة.

واستمر اطراف تحسين العلاقات بعد ذلك وقام الرئيس الراحل انور السادات بعدد من الزيارات لبريطانيا ثم زار الرئيس حسني مبارك بريطانيا. كما يتبادل الزوار في البلدين الزيارات بصفة منتظمة.

وتكتب زيارة تاتشر لمر والأردن في هذه المرحلة أهمية خاصة إذ أنها تأتي وسط تحرك مصري أردني فلسطيني لدفع جهود اقرار تسوية سلمية للقضية الفلسطينية من خلال الاتفاق الأردني - الفلسطيني في فبراير الماضي. والمعروف أن بريطانيا ردت بهذا الاتفاق ويمكن لها وللدول المجموعة الأوروبية دفع الجهود لبدء الحوار بين الولايات المتحدة والوفد الأردني الفلسطيني للاعداد لمؤتمر دولي يبحث إيجاد حل للقضية.

ويقترب أن تعلن تاتشر خلال زيارتها تأييد بريطانيا لإقامة دولة فلسطينية من خلال اتحاد كوفنديال مع الأردن ودعوتها إلى إجراء محادثات مباشرة بين اسرائيل والدول العربية المعنية بالنزاع في الشرق الأوسط. ولعل موضوع المفاوضات المباشرة مع اسرائيل سيكون من الموضوعات التي ستناقشها الجانب العربي.

يرى أن تكون المفاوضات في مؤتمر دولي أما بالنسبة للحرب العراقية - الإيرانية والموقف المشهود فليس هناك خلاف في وجهات النظر بين الجانبين.

من مصر وبريطانيا يطالبان بالعمل على وقف الحرب ويؤكدان استمرار الأوضاع في لبنان ويعارضان الأساليب المتطرفة التي تهدد استقرار الأوضاع في المنطقة.

وهذه هي أول زيارة لرئيس وزراء بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

بريطاني لمر منذ أربعين عاماً فقد كانت آخر زيارة تلك التي قام بها ونستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق ميتا هاوس بسفح اهرام الجيزة.

الا أن تاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ ولكنها كانت في صفوف المعارضة في ذلك الوقت.

وقبل مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن زيارة تاتشر الرسمية لمر تأتي تنويعاً لتعشيم شامل شهدت

المباحثات السورية الأردنية تستأنف مناقشاتها في دمشق

دمشق - ق.ن.ا.

استؤنفت في دمشق امس المباحثات الرسمية بين الجانبين الأردني برئاسة السيد فرحي عبيد وزير النقل السوري برئاسة المهندس يوسف أحمد وزير النقل.

وذكر مصدر رسمي سوري ان البحث خلال الاجتماع تناول سبل دعم وتطوير أعمال الشركة السورية الأردنية المشتركة للنقل البري بين البلدين إضافة إلى دراسة الوسائل الكفيلة بتطوير عمل الشركة وخططها المستقبلية.

وكانت المباحثات قد بدأت بين الجانبين الليلة الماضية وتم خلالها بحث موضوع أعداد الموازنة العامة للشركة المذكورة إضافة إلى بحث وسائل تنظيم عمليات الترانزيت والنقل البري بين سوريا والأردن.

وكان السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري قد التقى الليلة قبل الماضية مع الوزير الأردني وبحث معه النتائج التي أسفر عنها الاجتماع الذي عقد بين وزير النقل السوري والأردني إضافة إلى بحث الأوضاع الراهنة في المنطقة العربية.

وكان الوزير الأردني قد وصل إلى دمشق يوم امس في زيارة لسوريا برئاسة خالداً وقد بلاده في اجتماعات مع المسؤولين للشركة السورية الأردنية السورية المشتركة.

وذكر بأنه لا صحة لما يتروى عن نقل قيادة منظمة التحرير الفلسطينية إلى العاصمة الأردنية عمان والعودة إلى هذه الأخيرة في محاولة لإحداث الارتباك والبلبلة داخل الصف العربي الفلسطيني.

وأكد خالد الحسن بأنه لا توجد خلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية ولا بين الفصائل الفلسطينية ولكن توجد معارضة فلسطينية معقدة في بعض الفصائل وهذا امر طبيعي.

● وفي جنيف أقر المؤتمر الدولي لحل المنظمات غير الحكومية والخاص

وذكر بأنه لا صحة لما يتروى عن نقل قيادة منظمة التحرير الفلسطينية إلى العاصمة الأردنية عمان والعودة إلى هذه الأخيرة في محاولة لإحداث الارتباك والبلبلة داخل الصف العربي الفلسطيني.

وأكد خالد الحسن بأنه لا توجد خلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية ولا بين الفصائل الفلسطينية ولكن توجد معارضة فلسطينية معقدة في بعض الفصائل وهذا امر طبيعي.

● وفي جنيف أقر المؤتمر الدولي لحل المنظمات غير الحكومية والخاص

وذكر بأنه لا صحة لما يتروى عن نقل قيادة منظمة التحرير الفلسطينية إلى العاصمة الأردنية عمان والعودة إلى هذه الأخيرة في محاولة لإحداث الارتباك والبلبلة داخل الصف العربي الفلسطيني.

وأكد خالد الحسن بأنه لا توجد خلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية ولا بين الفصائل الفلسطينية ولكن توجد معارضة فلسطينية معقدة في بعض الفصائل وهذا امر طبيعي.

● وفي جنيف أقر المؤتمر الدولي لحل المنظمات غير الحكومية والخاص

وذكر بأنه لا صحة لما يتروى عن نقل قيادة منظمة التحرير الفلسطينية إلى العاصمة الأردنية عمان والعودة إلى هذه الأخيرة في محاولة لإحداث الارتباك والبلبلة داخل الصف العربي الفلسطيني.

وأكد خالد الحسن بأنه لا توجد خلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية ولا بين الفصائل الفلسطينية ولكن توجد معارضة فلسطينية معقدة في بعض الفصائل وهذا امر طبيعي.

● وفي جنيف أقر المؤتمر الدولي لحل المنظمات غير الحكومية والخاص

وذكر بأنه لا صحة لما يتروى عن نقل قيادة منظمة التحرير الفلسطينية إلى العاصمة الأردنية عمان والعودة إلى هذه الأخيرة في محاولة لإحداث الارتباك والبلبلة داخل الصف العربي الفلسطيني.

وأكد خالد الحسن بأنه لا توجد خلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية ولا بين الفصائل الفلسطينية ولكن توجد معارضة فلسطينية معقدة في بعض الفصائل وهذا امر طبيعي.

● وفي جنيف أقر المؤتمر الدولي لحل المنظمات غير الحكومية والخاص

وذكر بأنه لا صحة لما يتروى عن نقل قيادة منظمة التحرير الفلسطينية إلى العاصمة الأردنية عمان والعودة إلى هذه الأخيرة في محاولة لإحداث الارتباك والبلبلة داخل الصف العربي الفلسطيني.

وأكد خالد الحسن بأنه لا توجد خلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية ولا بين الفصائل الفلسطينية ولكن توجد معارضة فلسطينية معقدة في بعض الفصائل وهذا امر طبيعي.

● وفي جنيف أقر المؤتمر الدولي لحل المنظمات غير الحكومية والخاص

وذكر بأنه لا صحة لما يتروى عن نقل قيادة منظمة التحرير الفلسطينية إلى العاصمة الأردنية عمان والعودة إلى هذه الأخيرة في محاولة لإحداث الارتباك والبلبلة داخل الصف العربي الفلسطيني.

وأكد خالد الحسن بأنه لا توجد خلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية ولا بين الفصائل الفلسطينية ولكن توجد معارضة فلسطينية معقدة في بعض الفصائل وهذا امر طبيعي.

● وفي جنيف أقر المؤتمر الدولي لحل المنظمات غير الحكومية والخاص

وذكر بأنه لا صحة لما يتروى عن نقل قيادة منظمة التحرير الفلسطينية إلى العاصمة الأردنية عمان والعودة إلى هذه الأخيرة في محاولة لإحداث الارتباك والبلبلة داخل الصف العربي الفلسطيني.

وأكد خالد الحسن بأنه لا توجد خلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية ولا بين الفصائل الفلسطينية ولكن توجد معارضة فلسطينية معقدة في بعض الفصائل وهذا امر طبيعي.

● وفي جنيف أقر المؤتمر الدولي لحل المنظمات غير الحكومية والخاص

وذكر بأنه لا صحة لما يتروى عن نقل قيادة منظمة التحرير الفلسطينية إلى العاصمة الأردنية عمان والعودة إلى هذه الأخيرة في محاولة لإحداث الارتباك والبلبلة داخل الصف العربي الفلسطيني.

وأكد خالد الحسن بأنه لا توجد خلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية ولا بين الفصائل الفلسطينية ولكن توجد معارضة فلسطينية معقدة في بعض الفصائل وهذا امر طبيعي.

● وفي جنيف أقر المؤتمر الدولي لحل المنظمات غير الحكومية والخاص

وذكر بأنه لا صحة لما يتروى عن نقل قيادة منظمة التحرير الفلسطينية إلى العاصمة الأردنية عمان والعودة إلى هذه الأخيرة في محاولة لإحداث الارتباك والبلبلة داخل الصف العربي الفلسطيني.

وأكد خالد الحسن بأنه لا توجد خلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية ولا بين الفصائل الفلسطينية ولكن توجد معارضة فلسطينية معقدة في بعض الفصائل وهذا امر طبيعي.

● وفي جنيف أقر المؤتمر الدولي لحل المنظمات غير الحكومية والخاص

وذكر بأنه لا صحة لما يتروى عن نقل قيادة منظمة التحرير الفلسطينية إلى العاصمة الأردنية عمان والعودة إلى هذه الأخيرة في محاولة لإحداث الارتباك والبلبلة داخل الصف العربي الفلسطيني.

وأكد خالد الحسن بأنه لا توجد خلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية ولا بين الفصائل الفلسطينية ولكن توجد معارضة فلسطينية معقدة في بعض الفصائل وهذا امر طبيعي.

● وفي جنيف أقر المؤتمر الدولي لحل المنظمات غير الحكومية والخاص

وذكر بأنه لا صحة لما يتروى عن نقل قيادة منظمة التحرير الفلسطينية إلى العاصمة الأردنية عمان والعودة إلى هذه الأخيرة في محاولة لإحداث الارتباك والبلبلة داخل الصف العربي الفلسطيني.

وأكد خالد الحسن بأنه لا توجد خلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية ولا بين الفصائل الفلسطينية ولكن توجد معارضة فلسطينية معقدة في بعض الفصائل وهذا امر طبيعي.

● وفي جنيف أ

وہناك فرق.. بین من یكذب
لیستقید.. و بین من یكذب
عینا.. فیخسر وقته ونفسه
ومحبته.
عامك الجدید.. زائر
كریم.. افتحوا قلوبكم له..
واستقبلوه ببسمه لا تعرف
الزرف.. لانه لبنة فی كیان
حسلكم فی دنیا لا تدموم..
وسلام علیكم.



شركة الزيت العربية المحدودة

تدعو جميع التجار السعوديين والكويتيين المسجلين لديها لتقديم عطاءاتهم لأمدادها بماديات:

١ - م - ٩٠٢ بيع خرده

T5-902 SCRAP MATERIALS

بإمكان الراغبين الحصول على نماذج المناقصات من أي من مكاتب الشركة أثناء ساعات العمل كالاتي:
من مكتبة الكويت والبريد ١٩٨٥/٩/١٤ إلى ١٩٨٥/١٠/١٢
من مكتبة جدة والرياض ١٩٨٥/٩/١٤ إلى ١٩٨٥/١٠/٥

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن احمد حمد احمد النويران مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٨-٥ وتاريخ ١٣٨٧/٢/١٦ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى من يقر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخذها او العبث بحدوثها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

تعلن مؤسسة فقرة لخدمات الكمبيوتر (ميكس)

عن افتتاح باب التسجيل في الدورات الآتية :-
١- اليليساك : لغة البرمجة للكمبيوتران الشخصية.
٢- الكوبول : اللغة الخاصة بالبيانات العملية.
٣- دي بليس : لغة ادارة قواعد المعلومات.
٤- الفورتران : لغة البرمجة الخاصة بالبيانات العلمية والحسابية ... ولسنة ستة ساعات اسبوعيا.
وعلى مدته ثمانية اسابيع ابتداء من يوم :
١٤٠٦/٩/١٤ حيث تكون المحاضرات خلال الفترة المسائية . وتكون تكلفة الدورة الواحدة ١٩٠٠ ريال

لمزيد من المعلومات الاتصال بمكتبنا
مكتبنا : ٤٠٤٤٤ / ٤٠٤٤٤ / ٤٠٤٤٤ الرياض - شارع الضباب

ابها بالسمر/ تعلن المحكمة الشرعية بالسمر انه انتهى اليها ناصر طاهر مشيب الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٢٧٧٨٩ في ١٣٩٢/٢/١٢ سجل ابها ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل القطعة الزراعية المسماة شط الصفيح الواقعة في محله ال بن شته بالسمر الحدودية بالحدود الآتية: جنوبا: ارض موات بطول ١٠٠ وشمالا: ارض موات بطول ١٠٠ وشرقا: ارض موات بطول ١٠٠ وغربا: خط سيارة بطول ١٠٠ مجموع المساحة ١٠٠٠٠ م وبطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه علما ان الاطوال والحدود طبقا لما جاء في الرسم التوكيدي الصادر من الزراعة بقرم ١٣٩٢ في ١٣/١٢/٨٥/١٢/١٧

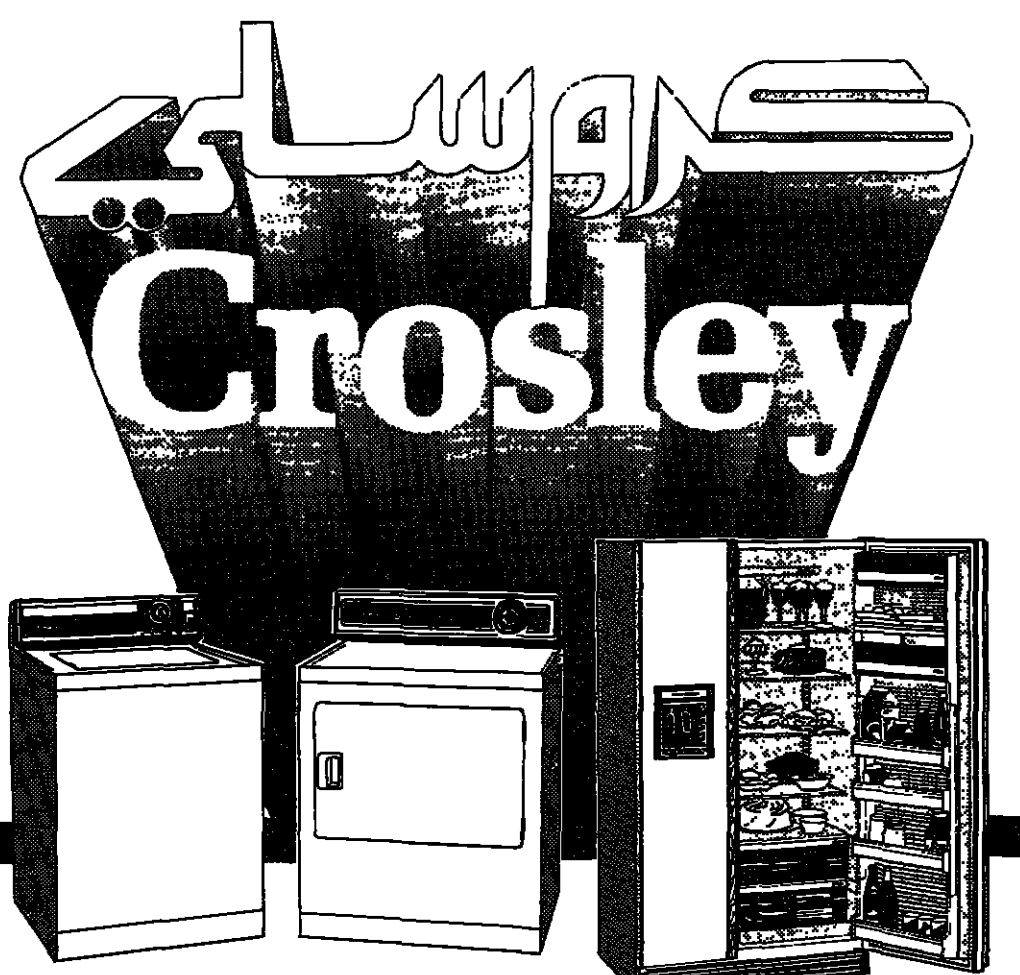
يعلن علي علي احمد الفيوري عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٠٧٥ تاريخ ١٤٠٢/٨/٥ صادره من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

اعلان من معهد الجوازات

فأصد بالطلبة الذين سبق وأن أجريت لهم المقابلة الشخصية فقط .

يعلن معهد الجوازات بالرياض لعموم الطلبة الذين سبقوا وأن أجريت لهم المقابلة الشخصية وأعلن عن قبولهم المبدئي فقط في الصف اليومية ولا زالت ملفاتهم لدى المعهد بأن عليهم مراجعة المعهد يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٦/١/٢٢ متفنين لجميع التوفيق

إستم عريق في عالم الأجهزة المنزلية

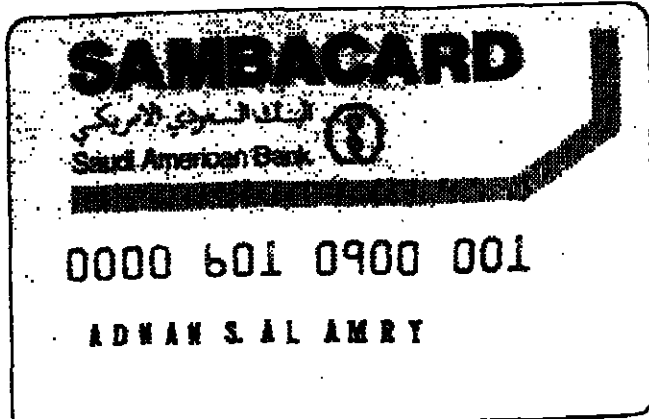


من أجود المنتجات الأمريكية .. نفتح لكم مجموعة أجهزة هوسلي المنزلية .. متاحة في الصنع - جالي في التصميم - وسهلة في التشغيل تجعل تدبير أمور المنزل عملية ممتعة ومريحة . تشكيلة كاملة من الأجهزة المنزلية التي تليق في منزلك .. استمتع بالراحة والجودة الأمريكية ..

استمتع بالراحة والجودة الأمريكية ..

الرياض : ٤٠٢٢٥٥ / ٤٦٥٦٨٥ / ٤٧٨٤٩٩ الدمام : ٨٢٧٣٨٤٤ الخبر : ٨١٤٣٣٥٦
Riyadh : 478 8409 - 465 8685 - 401 2735 Dammam : 827 3844 - Alkhobar : 894 3844

- هل استمتعت بإجازة العيد ؟
- نعم .. ولكن واجهتني مشكلة أنني نسيت أن أسحب نقوداً من حسابي قبل إغلاق البنوك للإجازة .
- واجهتني نفس المشكلة ولكنني حصلت على النقود .
- كيف ؟
- بواسطة بطاقة "سامبا" .



بطاقة البنك السعودي الأمريكي الزبائن والائتمانية تمكنك من سحب النقود من أي مكان في المملكة صباها ومساءً في أي وقت من أي فرع من فروع البنك السعودي الأمريكي الصافي والكثير في الموزعة على مجموعة من فروعنا في جميع أنحاء المملكة .

لمزيد من التفاصيل عن هذه الخدمة وخدمات أخرى ، يمكنكم الاتصال بأقرب فرع للبنك السعودي الأمريكي .

البنك السعودي الأمريكي
Saudi American Bank

شركة مساهمة تزيد حقوق المساهمين فيها عن ١٣٦٣ مليون ريال سعودي - رأس المال - ٣٠ مليون ريال سعودي مدفوع بالكامل - مرت ٣٥٣١٩ - المركز الرئيسي : الرياض

البنك السعودي للاستثمار

القوائم المالية

عن النصف السنه المنتهية في ٣٠ يونيو ١٩٨٥

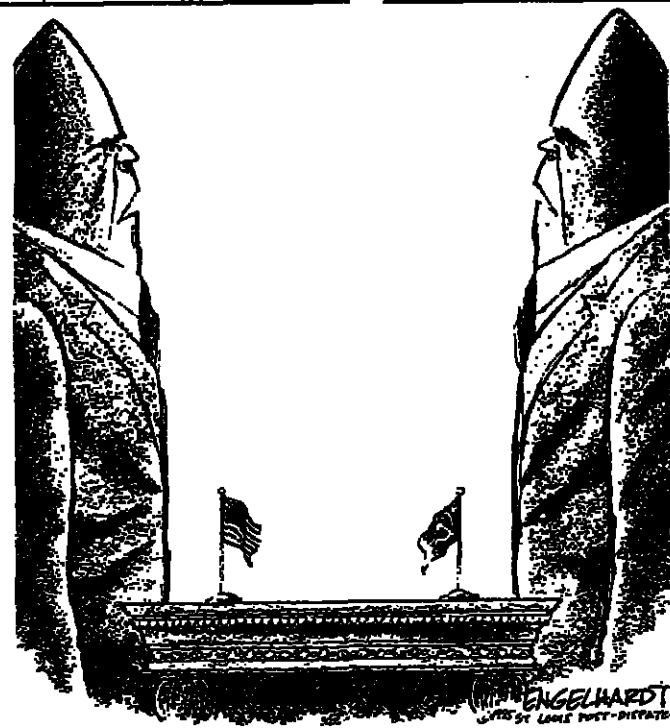
القيمة بالآلاف الريالات	في نهاية النصف الأول ١٩٨٥ م	في نهاية النصف الثاني ١٩٨٥ م
الأصول :		
التقديرات البنوك	٢٥٤٠٧٨٩	٢٥٥٠٦٨٠
القروض والسلف (صافي)	٩٨٥٠٩١٢	٩٨٤٠٣٥٢
أصول أخرى	٤٠٠٠٠٠٠	٤٠٠٠٠٠٠
إجمالي	٨٧٩٠٨٩٠	٨٤٠٠٨٤٠
الخصوم وحقوق المساهمين		
ودائع العملاء والودائع الأخرى	٦٦٥٠٤٩١	٤٤٦٠٢٠٢
خصوم أخرى	٨٢٤٠١١٥	٨٠٠٠٠٠٠
حقوق المساهمين	٣٩٠٠٩١٣	٦١٠٠١٩٧
إجمالي	٨٧٩٠٨٧٩	٨٤٠٠٨٤٠
الحسابات النظامية	٦٧٢٠٨٢٤	١٥٩٠٩٦٧
صافي أرباح التشغيل	٦٤٤٠١٨٠	٧٢١٠١٩
مخصصات احتياطي	٢٠٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠٠
صافي الربح (الخسارة) عن النصف سنة :	٧٢١	١٠٢٥٦

الأرقام غير مدققة

ملاحظة :

إن الحسارة الطفيفة التي سجلها البنك خلال الأشهر الستة الأولى من عام ١٩٨٥ م تعكس سياسة البنك الحالية لدعم استثماراته وإثباته على أن البنك السعودي للاستثمار سيجري الاستفادة المرجوة من خطة البنك للتوسع في خدماته التي أعتمدت مؤخرًا والتي ستدعم عيشة الله ربحه لبنك وما انتشاع أول فرع جديد في الرياض بمنطقة السليمانية بعد أسابيع من الافتتاح للبريد الجديد الذي يتخذ البنك السعودي للاستثمار - والله الموفق - د. عبد العزيز الرقيب - رئيس مجلس الإدارة

العالم بالكاركاتير



● أنت لم تظهر مرونة ..

● عن « سانت لويس بوست »

اسألوني ..

● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الأولى إلى إيصال صوت القارئ إلى من يشاء من المسؤولين والمؤرخين وغيرهم. والحصول منهم على الإجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون أن تكلف - القارئ - مشقة البحث عن هؤلاء أو زيارتهم أو الاتصال بهم ولو هاتفياً.

● فابعث عزيزي القارئ بما لديك من أسئلة واستفسارات إلى جريدة الجزيرة - ص ٣٥٤ - زاوية اسألوني. وسوف نجدها منشورة مع الإجابة عليها ممن توجه مباشرة إليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة أكبر عدد من القراء

□ وزير التخطيط

□ محمد سعد لشعبي

روميات الجزيرة

اجابات كتاب



عبدالله عبد العزيز القحطاني

الرياض بين الأسس واليوم

يفتح صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض هذا اليوم بذكرى في مدينة كولون بأمريكا الغربية معرضاً إعلامياً عن مدينة الرياض يحمل اسم «الرياض بين الأسس واليوم» يعرف بالحقائق والأرقام والصور كيف كانت حضارة المملكة العربية السعودية وكيف أصبحت في وقت وجيز من الزمن لا يعد شيئاً يذكر في عمر الدول والقرى، ويعكس ملامح من التطور الشامل الذي تحقق للمملكة العربية السعودية من خلال ما تم إنجازه لعاصمتها الرياض.

وحيث نسترجع صورة الرياض عبر سنوات عشرين خلت نجد التباين شاسعاً بين الأسس واليوم. فقد شهدت العاصمة السعودية نمواً هائلاً في جميع المجالات الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية والصحية والخدمات البلدية والصحية.

وغيرها. وقد أدى اتساع المساحة التي تشتمل على جميع الخدمات التي تقدمها في إنشاء شبكات الطرق والمياه والتهافت والكهرباء فضلاً عن إنشاء الجسور والأنفاق التي اختلقت المرونة وتسهيل الانتقال بين أجزاء العاصمة التي فطرت مساحتها خلال الثلاثين سنة الأخيرة من ٨٠٠ كم مربع إلى أكثر من ١٠.٤٠٠ كم مربع وتضاعف سكانها من ٣٠ ألفاً خلال خمسين عاماً.

والرياض تمثل اليوم نموذجاً فريداً ومتميزاً بين الدول الكبيرة في العالم وبشكل اللقيس. ولقد ارتبط اسم الرياض منذ أكثر من عشرين عاماً بأميرها المحبوب سلمان بن عبدالعزيز فهي تجسد بقضية اسمه حياة يتبع من أيمان شخصي. ورؤى واضحة. واقتصاد عملي. واقتناع بجدية المسؤولية.

وبافتتاح سموه الجليل لعرض الرياض بين الأسس واليوم يفتح نافذة اعلامية حضارية تطل منها عاصمتنا الحبيبة إلى الرأي العام الأوربي الغربي في حلة قضية تزدهر بها بين المدن عليها توقيع سلمان بن عبدالعزيز.

الكاتب الأول الأستاذ الشيخ ابو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري صاحب المقونات. وغيرها من جواهر الدين واللغة والأدب والتاريخ والتراث وكما يقول ابن دريد:

والناس لك منهم كواحد ووحد كالألف إن أمر عني والذي دفعني إلى كتابة هذه الاجابة. ليس ذات الاجابة بقدر ما هو الإعجاب الكبير باستاذنا (ابو عبد الرحمن) وقيل هم المبرزين بكل فن. (ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً).

ولقد عتب علي وقفة اه. وعفا عنا عنه. ان قلت ان كلمة حدائق لا تعني هذا اللون من الشعر. وليس لها مكان في القاموس العربي بهذا المعنى.

بل تبادر الى ذهني انني اعني مادة (حدث) بكل مشتقاتها ولا اعتقد ان رجلاً. يحب الادب واللغة ويوظف قدراته المتراصة في خدمتها تخفى عليه مثل هذه البديهيات. والمادة جاءت في الحديث وفي كلام الفقهاء. واشعار العرب.

ولكنني اقصد ان هذا اللون من النثر المشعور او الشعر المنثور او السائب كما يقول العقاد. ليس له مكان في القاموس العربي. كما يقول الشاعر:

قلدوا كل ناعق اجنبي ورمونا بوصمة التقليد ويجري هؤلاء وراء الهوى الذي يقول (ان الاشكال تحتاج الى ان تحطم ويحطم منها من جديد). واقول لاستاذنا (ابو عبد الرحمن) وهو أعلم مني بذلك ان هذا اللون ليس جديداً فهو معروف منذ سنة ١٥٢٥ م وأول من استخدمه الشاعر الايطالي. تريستينو. وبعد ذلك انتشر في اوروبا ونظم شكسبير بعض دراماته على غرار. بل روج لذلك بعض المترجمين بالترجمة. واعتقدوا ان القافية تحرم الشعر العربي من الملاحم الطويلة.

وإذا فتحنا الباب على مصراعيه لدخول كل اصطلاح جديد الى لغتنا فالتنا تقول (ان الديمقراطية مصدر) (والفزيولوجية مصدر) (والايدولوجية مصدر) وكل اصطلاح غربي من هذا النوع يدخل الى لغتنا نتمتع بنوع تليسه ثوب البقاء والاستمرار على حساب الفصحى. مع الفارق في مادة (حدث) ويظهر هؤلاء ان نازك الملائكة هي اول عربية نطقت هذا اللون. ونسوا ان العواد رحمه الله سبقها بمشترين عاماً. واجد السباعي رحمه الله سبقها بعشر سنوات.

ثم ان القسم الادبي في الجزيرة سامح الله معديه اختصروا اجاباتي والاستعداد الذي حذف قد يقذفني في كثير من المداخل وماذا نبي اذا أصبحت اجاباتي كروح زجاج محطم. شكراً للأديب الناقد والشهاب الراصد (ابو عبد الرحمن).

الكاتب الثاني الأستاذ محمد

العلي: تحت زاوية موقفاً بها وفي العدد ٨٦٨ في ١٢/١٢/١٤٠٥ هـ من اليمامة جاءت العبارة الآتية (منذ عشرين عاماً لم أجد اسماً لأمم انضم الى قائمة الشعراء المعرفين).

هذه العبارة قلتها انا واتحمل ماقلت بهذا الصدد. في مقابلة اجرتها الصفحة الادبية بالجزيرة في ٢٧ شوال ١٤٠٥ هـ واجيب بما يلي:

١ - اشكر الاستاذ محمد العلي على حرصه في سباحة الادب والتراث. منذ سنين وهذا من الوفاء.

٢ - واختياره لعنوان زاوية يدل على قلب مفتوح لتراث الصحراء وعطائها. ولكي يعرف (يضم) (الباء) ان هذا العنوان مطلع بيت لبيد بن ربيعة العامري. في ملحقته المعروفة:

لؤلؤة اطلال بيرة ثمود تلوح كياقي الرشم في ظاهري اليد اما البيت المذكور فهو: وقفاً بها صحبي على مطيحه يقولون لآلهم آسى وتجل والعموان العاطفي الجيد لايتناسب مع السخرية جريز والفرزدق كما جاء في مقالكم. وهما من فحول الشعراء بغض النظر عن الزمن. ويشهد انني اعتر بكم وبماتكم من حملة الاقلام والليل على ذلك انه صابر بيبي وبين الاخت (مرزة الحمود) التي كانت تحذر ياب بنت ١٦ في اليمامة. منذ اربع سنوات جدال حول قضية أدبية. دافع عنها كاتب اسمه (محمد علي) وقتل انذاك لوك الاسم (محمد العلي) لقلت جهلاً بالزميل العزيز والكاتب الولي. والاديب المخلص. اما محمد علي فهو نكرة لا اعرفه.

٢ - ان العبارة السابقة قلتها عن منطقة القصيم ياسيد محمد بصفتي عضواً في النادي الادبي. واراقب الساحة الادبية عن كثب منذ ثلاثين عاماً والسؤال المطروح عن نادي القصيم الادبي. لذا لترجم اسمه: بلد الحديدي: ماذا يقول:

سقط القلم فر المخرج من باب خلفي يصق المتخرج في كفي (يعني كفه هو) سقط القلم لكلي وانا المخرج والمنهج والمتفرج لاأملك ماوى لاأعرف مقبي

٢ - اننا نحرص جميعاً على الطعامة الذي يمثل البيئة السعودية. لاننا اوصياء على تراثنا. ومؤمنون على تحريكها الفكرية. والانتفاخ مهما كان نوعه ان يكون غطاء لنهاتنا الصحرارية. ففهيها الغضا. والشيع والعراو والنقا. ولدينا افكار تتأخر وتتأخر بالاحداث. ولدينا التجارب الذاتية. ونحن اصحاب مبدأ ورشالة. كل هذه نستطيع ان نمسها في قالب ابداعي يمثلنا امام الادب العالمية. اما ان تتمس شخصياً سعيد عقل الذي

بقام: عبد العزيز النقيدان

ليس المجد ثيابا خلدت في يوم سمر الخليج اليوم يسمر وللشعب ابي وحده الله خطانا فلها اليوم دوي

الى اخر القصيدة الرائعة اما استاذنا عمر ابو ريشه فقد ابدع في قصيدة (عزاء):

اما الصيا فلق مرث ليلالي فايكي باعقة الجلاب وابكي ملكك قلبك عن روض الهوى زما واليوم روض الهوى جفت سواقيه لويت جديك عما جئت ابدية ومراثيت لدمع كنت اذرفه ولا عطفك على جرح اعانيه! واليوم جنتك لاصبا ولا كفا بل للجمال الذي يزوي اعزاه! انه الشعر المترج على عرش الفن متناقص العصور. موسيقى الحس فيه اثره اللغة. والخصب الفكري. حقا انه شعر الشعراء. الكاتب الثالث/ الصديق الدكتور حسن بن فهد الهويمل:

ولن اطلب في تعقيبي على رده الشعر البناء. لسببين. الاول: ان استاذنا (ابو عقيل) حل مادة (حدث) يملا مزيد عليه (ولا عطر بعد عروس).

الثاني: ان الاخ حسن يتعمق في بانتي اسمي كل شعر خرج عن الوزن والقافية حراً. ولا لجل ضوابط لشعر التفعيلة. او القصيدة النثرية. او الشعر الحر. وهذه شغفنا اعرفها في كثير من الاخوة والاصدقاء. ولكي لانتلني في مواجهة محددة. بفتل النقاش الى متاهات. يصعب الوقوف معها على مائدة

شكر على تعزية الـ بيدس في السعودية والكويت والأردن والصيغة العنصرية يتقدمون بوافر الشكر والعرفان لكل من واساهم حضرة اوهانقيا اويرقيا بصياحه الجلال بالمرحوم: خليل حنيني بيدس راعيت الله العلي القبر رات لا برزهم مكرها في عزير لبرهم رات شمس الامم العفيرة برمتهم ويسكنه تسع منات .. وانا لله ولنا اليه راجعون

دور التخطيط في التنمية

● القارئ: سعد الناصر - يسأل قائلا: يلعب التخطيط في الوقت الحاضر دورا هاما وحيويا في تحقيق التقدم الاجتماعي والاقتصادي لجميع البلدان. هل يمكن اللقاء الضوء بصورة مبسطة عن دور التخطيط في المملكة العربية السعودية لتحقيق التنمية الوطنية؟

■ جواب: ان الدور الرئيسي للتخطيط هو العمل على ايجاد الاطار التخطيطي والنظري لعملية التنمية. فمهام التخطيط الرئيسية هي تحديد اهداف كل بعد من ابعاد التنمية - البعد الاقتصادي والاجتماعي والتخطيطي - ورسم السياسات الأكثر فاعلية لتحقيقها.

ويتضح الدور الذي تضطلع به عملية التخطيط في المملكة من خلال تاريخ مسيرة التنمية فيها. فلقد تغير التخطيط اساسا من مجرد عملية تحدد بواسطتها الدولة نمط الانفاق من اجل تحقيق أقصى المرونة الاقتصادية والاجتماعية العاجلة استنادا الى ايرادات محدودة واصبح عملية تسعى من خلالها الدولة لاحداث تغيير اساسي بعيد المدى في البنية الاقتصادية مع العمل على تقليل الاحتياطات من القوى البشرية الأجنبية.

وهكذا، فالتخطيط هو الاداة الرئيسية للتنمية في المملكة. حيث يجري تقييم كل مشروع من حيث مضامينه واثاره التي تشمل النواحي الاقتصادية، والمالية، والاجتماعية، والادارية، والعمالة، والبيئة. وربط ذلك بالمشروع الأخرى، ضمن سلسلة من البرامج تشكل في مجملها خطة متكاملة ومتناسكة.

وبدا اهتمام المملكة بالتخطيط منذ اواسط الستينات الهجرية. وقد تشكلت في عام ١٣٧٨ هـ لجنة لوضع برنامج طويل الامد للتنمية الاقتصادية وزيادة الدخل القومي، ثم انشئ المجلس الاعلى للتخطيط في عام ١٣٨٠ هـ. ويتصاعد اهمية دور التخطيط كاسلوب لعمل التخطيط الشامل لجميع قطاعات الدولة ثم انشاء الهيئة المركزية للتخطيط عام ١٣٨٤ هـ. وفي عام ١٣٩٥ هـ صدر المرسوم الملكي رقم ١/ ٢٣٦ بتاريخ ١٠/٨/ ١٣٩٥ هـ بإنشاء وزارة التخطيط.

وقد اصدرت وزارة التخطيط حتى الآن اربع خطط للتنمية الاقتصادية والاجتماعية. اخرها خطة التنمية الرابعة ١٤٠٥ - ١٤١٠ هـ.

(المصدر - الرياض مدينة المستقبل)

الرمز الدولي للصمم

● القارئ: ابراهيم عبدالله الضحية - الرياض يسأل قائلا: سبق ان أصدر الاتحاد العالمي للصمم رمزا دوليا خاصة بالصمم هل تم الاعتراف به من قبل الجهات المختصة بالمملكة؟

وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الاستاذ محمد سعد المشعبي مدير عام التعليم الخاص بوزارة المعارف.

■ جواب: ان الشعر المذكور يستخدم في المجالات الرسمية وهو اشارة تدل على ان المكان الذي يوضع فيه خاص بالصمم وهذا الشعر معترف به من قبل الجهة المختصة بالوزارة وكذلك الجهات المعنية بذلك في المملكة.

مستودع للإيجار

مستودع مساحته تقارب الخمسة آلاف متر مربع (٢٥٠٠٠ م^٢)

يقع في منطقة المستودعات (القالة) بمركز الرياض بجوار الراشد والعمارة والمريسي (بلد الرياض) يحتوي على هكتار مساحته تزيد على ألف متر مربع (٢١٠٠٠ م^٢) وكذلك على خمس عرقي متخلفة للإيجار بالقرابة والرفاهية. حمامات. مطبخ. ومكشكش في كل من هاتين وكبريا وديار. الربح بربع مناسيب.

يرغب من الراغب في ذلك الإتصال ٤٧٩٩٤٠٥/٤٧٩٩٣٣ الرياض

شكر على تعزية الـ بيدس

في السعودية والكويت والأردن والصيغة العنصرية

يتقدمون بوافر الشكر والعرفان لكل من واساهم حضرة اوهانقيا اويرقيا بصياحه الجلال بالمرحوم: خليل حنيني بيدس

راعيت الله العلي القبر رات لا برزهم مكرها في عزير لبرهم رات شمس الامم العفيرة برمتهم ويسكنه تسع منات .. وانا لله ولنا اليه راجعون

يرغب من الراغب في ذلك الإتصال ٤٧٩٩٤٠٥/٤٧٩٩٣٣ الرياض

أحوال وأحوال



بشارة عود



بشارة عود



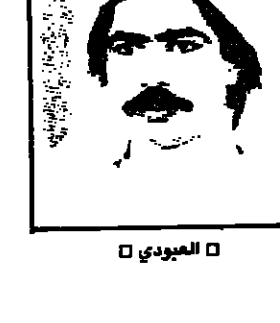
بشارة عود



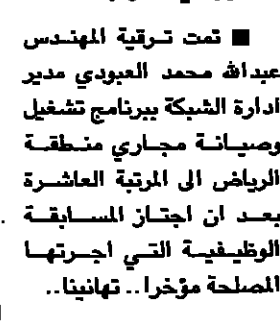
بشارة عود



بشارة عود



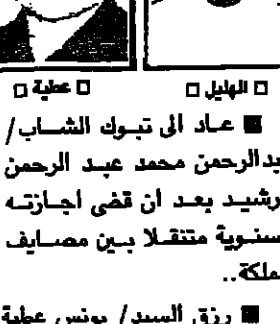
بشارة عود



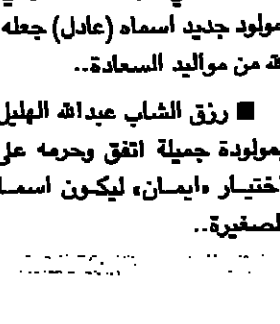
بشارة عود



بشارة عود



بشارة عود



بشارة عود

بشارة عود من سلطنة عمان

عادت بعتة الاسامة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الى الرياض بعد زيارة لسلطنة عمان للوقوف على استعدادات السلطنة لاستضافة قمة مجلس التعاون السادسة، وقد راس البعثة معالي الاستاذ عياد بن بشاره امين عام المجلس وضمت الدكتور عبدالله الجاسر مدير الادارة الاعلامية في المجلس وعددا من مسؤولي المجلس.

عودة د. الربيعة الى حائل

عاد الى حائل مدير عام الشؤون الصحية الدكتور بدر بن عبد العزيز الربيعة وذلك بعد ان اشترك في مؤتمر الرعاية الصحية والذي نظمه منظمة الصحة العالمية وعقد في قبرص واستمر لمدة اسبوع واحد حيث تولى فيه وسائل الرضخ من مستوى الرعاية الصحية ومدى امكانية تطبيق نظام الرعاية الصحية الاولى وعلاقتها بالاستشفيات.

السنائي يعود من واشنطن

عاد الى الرياض السيد احمد السنائي مدير المركز الجامعي لخدمة المجتمع بجامعة الاسام محمد بن سعود الاسلامية بعد ان شارك في مؤتمر علماء الاجتماع الأمريكيين في الفترة من ١٧/١٢/٨٥ - ١٩/١٢/٨٥ في واشنطن وقد شارك في الاجتماع اكثر من ٢٨٠٠ باحث ومشارك يمثلون مختلف دول العالم، وكان موضوع الاجتماع «العمل والا عمل».

الصافي يعود

عاد الى الرياض قادم من رحلة اوروبية شملت باريس وجنيف ولندن الاستاذ علوي طه الصافي رئيس تحرير مجلة «الفصل» وذلك بعد رحلة تتعلق بتطوير مجلة الفصل والمزيد من انتشارها.

الفريح وكيل للطلاب

اصدر معالي مدير جامعة الملك سعود قرارا يقضي بتعيين الدكتور عبد الرحمن صالح الفريح وكيلًا لكلية الطب للشؤون الأكاديمية لمدة عامين. -د. الفريح كان يعمل في السابق استاذًا مساعدًا بقسم طب الاطفال بكلية الطب.

د. الوهيبي وكيل للمدارس

صدرت موافقة معالي مدير جامعة الملك سعود بتعيين الدكتور صالح بن سليمان الوهيبي الاستاذ المساعد بقسم اللغة العربية وكيلًا للمدارس خلفًا للدكتور عبد الله السيف الذي منح اجازة تقاعد علمي لاستكمال بعض أبحاثه العلمية.

* أخبارهم * أخبارهم * أخبارهم *

<p>الغضالي</p> <p>يخادرنه الى لندن السيد اس عبد الفتاح الغضالي لوكالة دراسته هناك.</p> <p>السيف</p> <p>رؤي السيد خالد عياد السيف بمولود جميل اسماء وعيادته تهنيتها.</p> <p>الحويش</p> <p>احتفل الشاب يوسف الناجم بزواجه من كريمة احدي الاسر بالرياض.</p> <p>الغضالي</p> <p>غادرنه الى استانبول السيد علي يوسف الناصر في رحلة عمل تستغرق عدة ايام.</p>	<p>الغضالي</p> <p>عاد الى تبوك الشاب/ عبد الرحمن محمد عبد الرحمن الرشيد بعد ان قضى اجازته السنوية منتقلا بين مصايف المملكة.</p> <p>السيف</p> <p>رؤي السيد/ يونس عطية احد منسوبي الهاتف السعودي بمولود جديد اسماء (عادل) جيله امة من مواليد السعادة.</p> <p>الحويش</p> <p>رؤي الشاب عياد الهليل بمولودة جميلة اتفق وخرمه على اختيار «ايمان» ليكون اسما للصغيرة.</p> <p>الغضالي</p> <p>السيد احمد علي الوائدي رؤي بمولودة اتفق مع خرمه على تسميتها بطيرة.. مبارك.</p>	<p>الغضالي</p> <p>رؤي الشاب هاني حمود الحربي بمولوده الاول.. الحربي اسمي الصغير (راكان) ابوراكان وعد الزملاء باقامة حفل عشاء تهنيتها.</p> <p>السيف</p> <p>رؤي الاستاذ/ عبد العزيز يوسف الشاذلي مشرف جهاز خدمات البريد الجوي بمطار تبوك بمولود ذكر اسماء ماهر جعله امة من ابناء المستقبل.</p>
---	---	--

الجزيرة في منزل المواطن عبدالله الدهيش :

متحف كبير داخل منزل صغير يحكي التاريخ القديم

أمارس ٦ هويات وأملك عملات وصورا وأدوات نادرة جدا

■ إذا دخلت منزله تحس وكأنك انتقلت فجأة الى عالم قديم يعود الى مئات السنين - فالمنزل عبارة عن متحف كبير يضم بين جنباته جميع الأدوات المنزلية والزراعية والحلي والآواني والمجوهرات المستخدمة في العصور السابقة.. إضافة الى ذلك فالرجل هار من الطران الاول ان يهودي جمع الطوايح والعملات العلية والصور النادرة وصور قادة العالم السابقين والحاليين.. وإضافة الى ما سبق فهو قارئ نشط ويملك مكتبة داخل أسوار منزله الآثري تحوي عددا كبيرا من المراجع ويستعد أيضا لطبع مؤلف له عن مسقط رأسه.. حقيقة عبدالله ابراهيم الدهيش لديه الكثير الكثير للتعرف والجزيرة وكان هذا الحوار القصير..

كيف انطلقت فكرة اهتمامك بجمع التراث؟

- بدأت في جمع أدوات التراث الشعبي منذ أكثر من ١٧ سنة أي من بداية عام ١٣٨٧ تقريباً وبفهمي الى ذلك احترام الماضي بكل ما يحمل من قسوة الحياة ومحاولات التعرف من قريب على طبيعة حياة أجدادنا وكيف كانوا يستغلون الخامات الموجودة في بلادنا محققين بذلك اكتفاءهم الذاتي من جميع المنتجات تقريباً وخصوصاً الأدوات المنزلية والزراعية والحرفية إذ لم يكن هناك استيراد الا على نطاق ضيق جداً.. وضئيل للغاية.

ماذا يضم متحفك.. او منزلك من الآثار النادرة؟

- يوجد لدي أشياء كثيرة جداً واعتقد أنني لو أردت أن أسرد لك ما أقتنيته لاستغرق ذلك وقتاً كبيراً وبالتالي مساحة أكبر في الجريدة ولكن سأكتفي بالإيجاز.. فلي من النادر الصحن القديمة والتي تحمل أسماء لها شهرتها المعروفة وقد تفتتت الاسماء بطريقة التفتت.. وكذلك بعض الآليات والأدوات اليدوية والأدوات النادرة - وأدوات الكتلية القديمة.. وأنواع من الاقالم التي وجدت في المملكة قديماً، وأدوات زراعية - وأدوات الطبخ جميعها - والأدوات الزراعية- وسعد من الآواب والنوافذ القديمة جداً وأحب أن أضيف أن الآواب والنوافذ تحصل نقوشاً زخرفية وأسما قديمة - ومن الأسلحة يوجد في متحفني أنواع نادرة منها رمح نادر ذو سن طويل.. وبندقية كانت تسمى بام أصبح وعمرها تقريباً ١٢٠ سنة.

ومن الآواني هناك آواني منحوتة من الحجارة وتسمى بالقرور - والتقىرة - وسلاسل من الذهب - وأدوات الإضاءة أيضاً عديدة جداً وقديمة..

هذه الأدوات لديك لا يمكن الاستفادة منها - لقد تم تحويل الاتصال بالإدارة العامة للآثار حتى يمكن أن يستفيد من مقتنياتك عدد كبير من

محلل عسير - محمد

نخلان: تم فتح باب القبول للتسجيل بمركز التدريب المهني بمحليل عسير في الدورة الصيفية الثانية بقسم الانثيم والدورة الصباحية الرابعة لقسم الكورباء - وبعد المركز آخر موعد للتسجيل بنهاية شهر محرم حيث ستبدأ الدراسة اعتباراً من أول صفر القادم.

واشترط المركز أن يكون المتقدم سعودي الجنسية وصاحباً على شهادة الصف الخامس الابتدائي فما فوق والاق لا يقل عمره عن (١٧) عاماً ولا يزيد عن (٤٥) عاماً وأن يكون سليم الجسم خالياً من السمات والآ يكون قد سبق له الالتحاق بالمركز.

وعلى المتقدم أن يحضر صورة الشهادة الدراسية مع الأصل وصورة لحظية القفوس الخاصة به أو شهادة ميلاد مع الأصل وأربع صور شخصية مقاس (٤ × ٦) - جدير بالذكر أن مراكز التدريب المهني في المملكة تمنح المتدرب مكافأة شهرية قدرها (٦٠٠) ريال تزداد الى (٨٠٠) ريال بعد اكتمال نصف الدورة بنجاح كما يمنح مكافأة قدرها (٢٠٠٠) ريال بعد انتهاء الدورة بنجاح بالإضافة الى (٢٠٠٠) ريال بعد ستة أشهر من تخلفه بالعمل الذي تخصص فيه كما يؤمن المركز للمتدربين الملابس والمواد الخام والسكن المؤقت.



عبدالله الدهيش



أدوات



أدوات



أدوات



أدوات

اعتقد انه سيكون مرجعاً هاماً فقد ضمنت كل قديم وحديث عن مرات مزود بالصور النادرة..

■ هناك أعداد كبيرة من المحلات التجارية التي تزاو من مهنة بيع بعض الأدوات التراثية ما رأيك؟

- أنا أرفض رفضاً قاطعاً بيع أي قطعة تراثية ونادرة مهما كان ثمنها - خصوصاً إذا كان البيع لرجل غير سعودي.. إذ أن معنى ذلك مفارقة تلك القطعة لوطنها وبالتالي ستكون من حق موطن صاحبها أما إذا كان للمشتري مواطناً يقتني أدوات التراث لأجل تنمية موهبته فاعتقد انه لا يوجد هناك ما يمنع..

■ يقال انك تسعى أيضاً الى أعداد مؤلف على ماذا يستلزم مؤلفك؟

- في الحقيقة نعم - أنا الآن في صدد وضع المسلمات الأخيرة على مؤلف من مسقط رأسي ومدينة مرات

حيثاً كبيراً..

■ هل تمارس هوايات أخرى الى جانب جمع التراث؟

- نعم أمارس أكثر من ست هوايات فانا قارئ هار ولدي مكتبة كبيرة تضم العديد من المؤلفات والمراجع في التاريخ والأدب والتراث إضافة الى العديد من الدوريات والمؤلفات - وأمارس هواية جمع الطوايح لجميع بلدان العالم إذ يوجد لدي ما يقارب ٥٠٠٠ طابع جميعها مختلفة وتحكي مناسبات عديدة - وأمارس أيضاً هواية جمع العملات لجميع دول العالم إذ يوجد لدي عملات نادرة ومنها ما هو قديم جداً..

■ في الحقيقة لم وإن اتوقف وما بعته شيء وهوايتي شيء آخر وأنا جاد الآن في تعويض ما ذهب وأحاول كما ترى أصاحك أن اقتني الأدوات الصغيرة - فالمنزل لم يعد يستوعب، والأدوات التي اشتريتها إدارة الآثار كانت كبيرة الحجم ومعظمها يشغل

■ في الحقيقة لم وإن اتوقف وما بعته شيء وهوايتي شيء آخر وأنا جاد الآن في تعويض ما ذهب وأحاول كما ترى أصاحك أن اقتني الأدوات الصغيرة - فالمنزل لم يعد يستوعب، والأدوات التي اشتريتها إدارة الآثار كانت كبيرة الحجم ومعظمها يشغل

فؤاد ابو منصور والنجمي وخالد الشيخ على مسرح المركز الاعلامي



■ فؤاد ابو منصور ■ النجمي ■ خالد الشيخ

على مسرح المركز الاعلامي يتم في الرابعة من مساء اليوم تسجيل حلقة جديدة من البرنامج الناجح تحت الإشراف الذي يهده المخرج الجسم العثمان ويخرج الاستاذ عبد الله بالجسدي الجديد في البرنامج انه مسح مؤخرًا باستضافة المسؤولين ولها فنان ضيف حلقة اليوم الاستاذ فؤاد لحضور التسجيل عصر اليوم.

افتتاح قسمين جديدين لتجديد الرخص في المذنب والبكرية

■ بريدة - مكتب الجزيرة - عبدالرحمن الفراج

افتتح مرور القصيم قسمين جديدين لتجديد رخص القيادة في شعبة مرور مدينة البكرية ومدينة المذنب بمنطقة القصيم..

ذكر ذلك المكتب الجزيرة المقدم عبدالله عبدالرحمن الرقيبة مدير إدارة مرور منطقة القصيم وقال ان هذين القسمين قد باشر أعمالهما اعتباراً من يوم أمس الأحد وبذلك يمكن لسكان هاتين المدينتين وما جاورهما مراجعة شعبة المرور كل في مدينته وعدم التزامهم على أقسام الرخص سواء قسم الرخص لمرور المنطقة في مدينة بريدة أو في مرور عترة والرس..

وأضاف انه بفتتاح هذين القسمين يكون بالمنطقة خمسة أقسام هي بريدة وعترة والرس والبكرية والمذنب وباتى ذلك لحرص المسؤولين على توفير الامكانيات والبحث عن راحة المواطنين والمقيمين..

٢٢ مستحقاً لأراضي من ذوي الدخل المحدود ببلدية حائل

■ حائل - مكتب الجزيرة - علي الخيزران

اصدرت بلدية منطقة حائل قائمة بأسماء المستحقين للأراضي من ذوي الدخل المحدود وعددهم ٢٢ مستحقاً وفيما يلي بيان بأسمائهم: سعد فهد الشمرى، وصالح منادر العنزي، وعبد الله العنزي الشمرى، وعبد الله عبد الرحمن السعيد، وضيدان ناهد شافي الشمرى، وعبد الله عبد الرحمن الخاطي، وعويش عويش ميتب الخلفي، وعواد سالم الشمرى، وعبد نزال عوض الشمرى، وعبد العزيز فهد التفهيش، ونافذ محارب السعدي، ويوسف عبد العزيز الحميدان، وزيمان رجاء الشمرى، وعمر قعيل باحل الشمرى، وابراهيم علي الداود، ونافذ سراي الشمرى، ونافذ سالم الرشيدى، وخالد رجاء

امسية شعرية بجامعة الملك سعود

■ كعب/ مشيب علي العسيري

دعت عيادة شؤون الطلاب بجامعة الملك سعود المهتمين بالشعر العربي لحضور الامسية الشعرية التي يشارك فيها كل من الدكتور نذير العظمة ومومن فوزي جرار. وستكون الامسية في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم الاثنين بالمركز الترويجي بسكن الطلاب في المدينة الجامعية. وبهذه الامسية يفتتح موسم النشاط الثقافي والفني والطبي بالجامعة هذا العام.

مواهب على الطريق



■ الاخ خالد الهلال - الكاركتير يحتاج الى النقد والاشادة والتكوين الجيد والتعبير المناسب والوجوه المرسومة لا تعبر عما تريد قوله.. نثرنا لك رسوما قبل ذلك افضل.. في انتظار انتاج اكثر..

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١



مناسبة
العيد الحجري الحزين
تشرف بان شرف اجمل التهناتي واجل التقدير الى مقام
حضرة صاحب السيادة الشيخ محمد بن عبد الله بن عبدالعزيز
والي في العهد الامين ومانته رئيس مجلس الوزراء وشير العربي الوطني
صاحب السمو الملكي
الشيخ محمد بن عبد الله بن عبد الوهيد
والجميع افراد الاسرة المالكة الكريمة وجميع الامتين العربية والاسلامية
والمسلمين في جميع انحاء العالم والجميع بخير وان شاء الله

عميد آل الشربتلي
معالي السيد / حسن عباس شربتلي
وأولاده وجميع آل الشربتلي

□ **التي هي** أعضاء المنتخب السعودي □

قصة الحرف العربي في افريقيا

*** ٢٠ لغة أفريقية اعتمدت الحرف العربي لكن العدد في تناقص مستمر**

*** القرآن الكريم أحدث تجاوبا وجدانيا عميقا بين المواطن الأفريقي والحرف العربي**



نماذج من المخطوطات والكتب باللغات الأفريقية المكتوبة بالحرف العربي

*** علماء أفارقة اعتبروا الحرف العربي أفضل السبل لمواجهة الأمية**

اليه ابو الاسود ومن جاء بعده بالاضافة النقط الى الحروف لكي تعبر عن اصواتها الخاصة بها، ومثال ذلك اللغة السواحلية التي كانت ولا تزال تكتب بالحرف العربي. وبعد ان يستعرض الدكتور ابو بكر المشاكلي التي يعاني منها الحرف العربي في أفريقيا، ويعرضها تقني، يرى ان تطوير كتابة اللغات الأفريقية بالحرف العربي يحتاج الى ما يلي: أولا: اجراء دراسة وافية ومقارنة للرموز العربية التي تكتب بها لغات الشعوب الإسلامية. ثانيا: نشر تلك الدراسات على مجموعة من العلماء المختصين في اللغات الأفريقية كي يقوموا بدراساتها تمهيدا لإنتاج الخبراء في هذا المجال. ثالثا: عقد اجتماع للخبراء الأفارقة بحيث يمثل كل لغة خبير او اكثر للتدريس حول أفضل السبل لتطوير رموز كتابة اللغات الأفريقية بالحرف العربي وتوحيد الرموز التي تكتب بها تلك اللغات. رابعا: اتخاذ التدابير اللازمة لصنع مفاصل لالة الكتابة للحروف الخاصة بهذه اللغات حتى تتوافر الآلات الكتابية لكل لغة من هذه اللغات. خامسا: اتخاذ التدابير اللازمة لصنع حروف طباعة للحروف المقترحة، علما بان معظم هذه الحروف موجودة بالفعل في الآلات الكتابية. سادسا: وضع خطة لتحسين خطوط اللغات المعنية جماليا. سابعا: قيام المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بتدريب قيادات أفريقية تعمل على نشر الكتابة بالرموز العربية الموحدة وتعمل على تحسين الخط من الناحية الجمالية. والواقع ان دفاعا عن الحرف العربي في أفريقيا هو دفاع عن العرب في أفريقيا.

وبالمثل، تجد ان الجماعة الإسلامية (القاديانية) تستغل الحرف العربي الذي كتبت به اللغات الأفريقية في أعمالها التبشيرية في أفريقيا. وهناك عينات من رسائلهم وبشرايتهم في غامبيا، وقد كتبت بالحرف العربي وبلمة ماتينكا. وثمة علماء أفارقة عملوا لتطوير الحرف العربي الذي تكتب به اللغات الأفريقية وطبقا جماليا. ولقد دعا كريم توري، في بحث قدمه الى المعهد الدولي الأفريقي في لندن، الى ضرورة القيام بابحاث لتقنين الكتابة بالحرف العربي التي كتبت بها لغات الهوسا وماتينكا، وتمن، فضلا عن الاستفادة من مدارس القرآن الكريم في القارة كمرآة لحو الامية. ولأنك ان فكرة التمييز بين الحروف عن طريق النقط قد اكتسبت الحرف العربي مرموقة جعلته قادرا على التعبير عن اصوات الكثير من اللغات غير العربية. وقد استغلت الكثير من اللغات الاسيوية والأفريقية من هذه المرموقة فاكملت هجاء اصواتها الصحاح حتى صار لكل صوت رمزه الخاص به (الفارسية والآرية والسندية). ويبدو ان هذه اللغات مرت بالمرحلت التي مرت بها الكتابة العربية فبدأت تكتب اول الامر بالحرف العربية دون تعديل. ولما كانت هذه اللغات تشتمل على اصوات ليست لها مقابلات في الحروف العربية اضطرت الى تحميل الحرف العربي عبء التعبير عن عدد من الحروف الخاصة بها، فصار الحرف العربي الواحد يعبر عن عدة اصوات. تماما كما كان الحال في الكتابة العربية قبل حركة الاصلاح التي بدأها ابو الاسود الدولي، ثم احس اهل اللغات المعنية بقصور الحروف العربية عن تمثيل اصوات هذه اللغات، فلجأوا الى ما لجأ

صعوبة، وبالتالي فقد اعتبروا ان استخدام الحرف العربي هو أفضل السبل لتأمين ازدهار لغتهم لاولئك الاميين. كانت هناك نشرة اخبارية تصدرها الحكومة بلغة ماتينكا بالحرف العربي، ولقد صادفت نجاحا عظيما على المستوى الشعبي واستخدمتها هذه الحكومة على نطاق واسع عندما اعتمدت اصدار عملة جديدة، كما صدرت فيها الارشادات الصحية والزراعية، ومن المألوف ان تجد أسماء المستشفيات وبعض المحلات العامة مكتوبة بالحرف العربي. حتى الارشالات التبشيرية ومنذ وقت طويل انضمت للارشالات التبشيرية المسيحية فعالية الحرف العربي عندما تترجم الانجيل الى هذه اللغات. وقد جمع البروفيسور اري. ثورت نماذج من الانجيل المكتوب بهذه اللغات بالحرف العربي. وقد وجد ان عدد لغات الدول الإسلامية في أفريقيا، واسبان التي اورد هذا البحث نماذج لها من الانجيل بالحرف العربي ٤٦ لغة.



*** ارشادات تبشيرية تستخدم الحرف العربي لأهداف غير عربية**

في أفريقيا وآسيا يبلغ ٦٠ لغة (٢٠ منها أفريقية). ويبدو تاريخ الحرف العربي في اللغات الأفريقية الى تاريخ دخول الإسلام والثقافة العربية والإسلامية الى هذه القارة. فاللغة السواحلية تكتب بالحرف العربي منذ عهد بعيد لا يعرف بالتحديد، وان كانت بعض الوثائق (المخطوطات الدينية والاشعار) تشير الى ان بعضها كتب منذ القرن الاول للإسلام بالحرف العربي.

لغات .. الحرف العربي

ومن اللغات الأفريقية التي كتبت بالحرف العربي: الهوسا التي تتداولها قبائل في نيجيريا والنيجر والكاميرون والسودان وغانا وبلاد أخرى في غرب أفريقيا. - الفهلاني بلهجاتها المختلفة: وهي فلاني، وفلغلي، وبافري، وبوبو، وفوتا جولان (وتسمى فوتا قولان)، وبولار وماتشينا. وهي المنتشرة في المنطقة التي تمتد من السودان وحتى السنغال. - السواحلي المنتشرة في تانزانيا، كينيا، واورغندا، والكونغو. - ماتينكا، وهي تلي الهوسا والسواحلي والفلاني في الانتشار، (وتسمى اما لهجاتها فهي: بامبارا (وتسمى بامانا)، وبانغري، وكولونغو، وكوغو، وكاكودو)، وماساسي، وفلياماسا، وسامونو، وتوري، وخاسونكي، وهي متداولة في سيراليون، وغانا، وليبيريا، وبوركينا فاسو وغينيا. - سوننكي، وتسمى ايضا ديانكني، وماركا، وسراكي، وسراولي، وتوباكاتي، وداكوري، وغادياغا، ولهجاتها: ازيرو، وبونو، وهي منتشرة بشكل خاص، في السنغال وغامبيا. - تم، المنتشرة في سيراليون. - الصومالية: المنتشرة في الصومال وجزء من كينيا وجزء من الحبشة.

والاسلام في افريقيا في خطر، هذا ما قاله لنا عالم الدين السنغالي مامادو شيخ هال الذي يقول ان هناك بعثات سرية شكلتها هيئات كنسية غربية، ربما بالتنسيق مع الفاتيكان او باشراف مباشر منه، ليس فقط للحد من المد الإسلامي وانما ايضا لتقليص الرقعة الإسلامية في القارة. الحملة الجديدة تتخذ اشكالا مختلفة، فالبعثات التعليمية التي تتعامل مع تلامذة قيد التشكيل الثقافي، تستطيع ان تصل بسهولة الى الإيجدان الديني لهؤلاء التلامذة، وكذلك حال البعثات العلمية التي تستخدم مهمتها الإنسانية لشفاء الجسد فاذا بها تعمل على تقويت الروح. والواقع ان الحملة ضد الاسلام ارتدت، في الآونة الأخيرة، طامحا ينطوي على مستوى عال من الضراوة. ويلاحظ في هذا الشأن التركيز على الجانب الثقافي، فضة اصرار على الغاء كل علاقة ثقافية بين العرب والأفارقة (غير العرب). واذا كان الاستعمار الأبيض قد جاهد، وخلال سنوات طويلة، اما لفرض لغته على الشعوب الأفريقية او لتحويل اللغات الشفوية الى لغات مكتوبة بعدما كانت الشعوب المعنية تستعمل الحرف العربي... فإن الحرب ضد هذا الحرف لا تزال على أشدها، والطالب هو ان تبادر الجامعة العربية الى اتخاذ اجراءات ميدانية للدفاع عن الحرف العربي. ولكن لابد هنا من اطلالة واسعة على الحرف العربي في افريقيا، من خلال دراسة وضعها الدكتور يوسف الخليفة ابو بكر، الخبير في معهد الخرطوم الدولي للغة العربية، ويبحث في تدور نظمها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بعنوان «العلاقة بين الثقافة العربية والثقافات الأجنبية». تقول الدراسة ان عدد اللغات التي تمت كتابتها بالحرف العربي

العرب في افريقيا السوداء تعرضوا لحملات تشكك متواصلة، ولم تتوقف في اي يوم محاولات اجتثاثهم من هناك. وسواء كان هذا الاجتثاث عقائديا ام ثقافيا ام سياسيا. الحرف العربي الذي كتب به العديد من اللغات الأفريقية هو أحد الاهداف الأساسية لتلك الحملات التي لا تزال مستمرة حتى الآن. والمطلوب هو موقف عربي شامل للحؤول دون موت الحرف العربي في القارة السوداء.



في آخر لقاء معه فتح الشاعر الغائب الحاضر، «محمد الفيتوري، النار على بعض شعراء الحركة الشعرية الحديثة، فقد أكد ان: أحمد عبدالمعطي حجازي، ليست له علاقة طيبة بالشعر، وانه قد أفاد من التصاغة بصلاحيات عبد الصبور، ووصف ايقاعات صلاح عبد الصبور بأنها متدنية، وان في عاطفته جفافة، وقال: إن شعر البياتي يتراوح بين الابداع والقط، وان تذبذبه اثر على مستواه الشعري...! وأراء الفيتوري هذه تبدو من «داخل» دائرة حركة الشعر الحديث، ذلك ان معظم الآراء النقدية التي تقال في رواد الحركة الشعرية الحديثة تعد من «خارج» دائرة الشعر العربي الحديث وبالتالي تقتقد صفة التلاحم المعري لطبيعة شعر شعراء تلك الفترة.. ومن قبل محمد الفيتوري، ومن سنوات طويلة طرحت شاعرة أخرى من «داخل» دائرة الشعر الحديث - وهي الشاعرة والعروضية البارزة «نازك الملائكة» - آراء جريئة انتقدت فيها بعض الصالات «العروضية»، وضعت الشاعرية، واختلال الأوزان، وسوء التراكيب اللغوية والشعرية لدى بعض شعراء الحركة الشعرية أمثال: عبد الصبور، وحجازي، والبياتي.. وحتى السياب.. وغيرهم. وقد اوضحت نازك في نماذج مطروحة مايعتبر شعر اولئك الشعراء من اختلال في التركيب او الوزن او الاستخدام اللغوي للكلمة.. يبقى بعد ذلك ان يقال: إن الزمن - وفي صمت كبير - سيحكم على بعض من المحاولات بالبقاء، والبعض الآخر بالاندثار.. وان يقع الاعلام الضوئية التي اكتسبت - بعض شعراء الحركة الشعرية الحديثة - بعض اللعنان ان تستمر طويلا، لان ذلك اللعنان لم يكن مصدره الابداع الشعري، وانما الوقوف في دوائر الضوء الاعلامية وتضخم «الآناء» في ترجمة واضحة بعيدا عن مجالات الابداع الشعري، كما هو الحال في البعض الذي يلهث ان يكون الشاعر الحديث الاول مستقيدا من واقعه الاعلامي في اختزان اكبر كمية من شحنتا الوميض التي ستستنفذ سريعا بزوال يقع الضوء عنه او زواله هو عنها..

إن شعراء العربية - قديما وحديثا - لم تكن وسيلتهم الوحيدة للبقاء متالقين في ساحة الا القصيدة او الشعر الابداعي، الذي كان يورق سحرها عبروا به ويتجديف ابداعيا واضح الى عوالم الشهرة والبقاء

يوميات «بيروتي»

كان «البيروتي» اذا تكلم الناس عن مذهبهم يشتم ايتسامة ذات معنى، فاذا احب الناس مذهبهم اخفى هو عبقه لبيروت خفا عليها من الحسد!

عصفت بها الانواء ولكن البيروتي كابر في رقبته لتقبل الحال التي وصلت اليها مدينته وفجأة قرر تسجيل احداث يوم من ايام وصله بعديته الحبيبة. افاق في الصباح الباكر على اصوات انفجارات قريبة سال زوجته عن الامر. اجابته لاتقلق انها الاشتياكات المعهودة على خطوط التماس. نظر الى ساعته فراه ان موعد نشرة الاخبار اصبح قريبا. طلب من زوجته احضار جهازين للراديو ليستمع هو الى محطة وهي الى محطة والفريق الاخرى ليعرف بالضبط مكان سيطر القذائف لان كل «فريق» يبيع عن القذائف التي تسقط في منطقته فقط. وبعد ان اطمان الى ان «الهدوء» المشوب بالحدود يسود مختلف المحاور يلف مختلف المحاور اتكل على ش وقد انتهى وقت العمل. دعاه احد

اصدقائه الى تناول طعام الغداء احد المطاعم. سر الدعوة فقد اعادت الى ذهنه ايامي بيروت الجميلة وسهراتها الميزة التي بات يعتقد انها لن تعود. قبل الدعوة ولكنه اشترط السرعة كي لا يشغل يال اسرته.

ذهب الصديقان الى مطعم يعرفانه. وجاءا مقفلا. سالا صاحب الدكان المجاور عن سبب ذلك قاجاب ان صاحبه يقطن في «الشرقية» وهو لم يات منذ زمن طويل. قصدا مطعم آخر قريبا فوجداه مقفلا ايضا اما سبب الاغلاق هذه المرة فهوقة الزبائن! واخيرا وجدا ضالتهما. جلسا على الكرني وطلبا مايريذان وقجاة سمعا سيارة اسعاف تطلق صوت (زومرها) مصحوبا بزخات من اطلاق الرصاص في الهواء. اضطرب البيروتي وكذلك صديقه ولكن خادم المطعم قال وهو خفيته في ظل الحائط: انهم يمرون عشرات المرات يوميا ويهذه الطريقة دون ان يكون معهم جريح واحد. انها الطريقة المبتكرة للخلل من زحمة السير في بعض الطرقات التي لم يتمكنوا من اثنائها الغداء وطلب الصديق الحساب.. وجد الرقم اكبر بكثير مما يتوقع فتعجب.. لاحظ

الحاسب ذلك فقال له لاعتجب يا استاذ اليرة لم تعد تساوي شيئا! هم البيروتي مع صديقه بالخروج - فكلما ياتي الى العمل بدون سيرته خروا من ان تنال اعجاب من يهمهم الامر.. وهما يفصلان الخروج بدون السيارة على العودة بدونها - للبحث عن سيارة اجرة واخذوا يتناقشان في كيفية اختيار هذه السيارة كي لا يقعوا ضحية سائق متواطئ، يقودهما الى مكان معزول يأخذ منهما مايتبقى معهما. وبينما هما كذلك بدأت سيارات اسعاف ولكن من نوع اخر هذه المرة تتوافد معها اصوات العيارات النارية. ولكن اللصبة جديده هذه المرة فالوجوم يلف وجوه الناس واحد الواقفين على الرصيف يتطوع للجأية على الاسئلة المرتسمة في وجوه الناس ويعينهم: ذكرت الاذاعات ان سيارة ملغومة قد انفجرت في شارع كذا وكذا..

ودع البيروتي صديقه فالانفجار حدث في مكان قريب من بيته وعلمه ان يتصل ليطمن على اسرته وبعده الاتصال به ليطمنه.. اسرع البيروتي الى اول هاتف، ولكن عثا فالحرارة غالبا معدومة في خطوط الهاتف.. واذا حدث وتمكن من طلب الرقم فالحصول على رد

مستحيل نظرا لمتشابك الخطوط على الرغم من تأكيد مسؤول الهاتف ان لبنان على ابواب جعل شبكه الهاتفية الكترونية. دب الياس في قلب البيروتي فقرر استئجار تاكسي يقفه الى منزله طالحة طارية. وصل الى البناية التي يقطنها بعد جهد جهيد ولاي شديدا فنقل الصاعدا واسعف المصابين والجرحى غيرا طبيعة الطرقات مما تسبب في ارتحام شديدي في الطرقات المسموح سلوكها فوجد البناية التي يسكنها مسلة، ولكنه وجد اشكالا بسيما بين حارس البناية والتنظيم المسلح الذي ينتمي اليه هذا الحارس لانه باع السلاح الذي اعطاه اياه هذا التنظيم!

شعر البيروتي ان شيئا لم يعد يستحق التوقف عنده. حاول ان يهيك فلم يستطع. قرر فجاءه الذهاب الى البناية. والخروج في بيروت بعد ساعات معينة من العصر يشيه الانتحار فكيف اذا كان الامر ليلا! خلت زوجته بالامر.. تعجب.. امرت في خوفها من السيارات ان انها ترى في كل سيارة وحشا كاسرا يتهدد للانقضاض على الناس في اية لحظة.. اصر البيروتي فواققت الزوجة.

القتال من رواد السينما للتوقيف امام الباب اشاروا الى ان مضمون الفيلم يشبه الى حد كبير عملية خطف الديبلوماسي الاجنبي التي راوها لتوم بأم العين. الجور في السينما لم يكن افضل من الجور في الخارج لصوت المحرك الذي يشغل الآلات يطن على صوت الفلم - للكهرباء مقبولة - اوهي في حكم ذلك بسبب الاوضاع الامنية «التي لاتخفى على احد» كما يطيب لمصلحة كرهبا لبنان ان تؤكد باستمرار.. واصوات المتخرجين هي الاخرى اقوى من اصوات الممثلين وجاء الفيلم ليشكل القشة التي قصمت ظهر البعير فالاقلام المعروضة سيرة وشاء قدر البيروتي ان يشاهد فلما عتفا.. وازاء مشاهد العنف القاسية التي كانت تستهوي الجمهور غادر البيروتي الصالة مع زوجته لايولي على شيء. سألته زوجته اين ذهبت؟ ذكرها بانه عندما وغامر وسهر في الاسبوع الماضي عند احد اصدقائه القلائل الذين مازالوا احياء كيد حصرهما القصف وبقيا في الملجأ حتى الفجر.

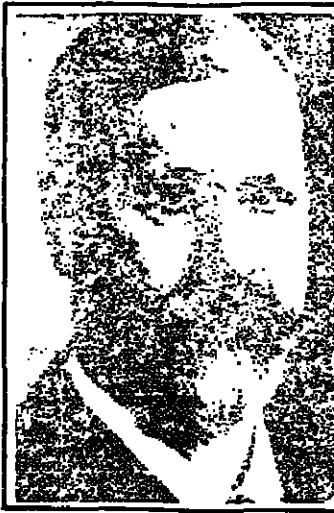
انتشر البيروتي الفرصة ليتذكر

حول الشعر العالمي الحديث :

افضل طريق لحسم الجدل حول القديم والحديث عدم الدخول في حوار الا عن طريق التحليل الفني للظواهر الموضوعية

الحداثة تميزت بالابتعاد السريع والمتنوع بحيث يصعب الاحتكام الى قاعدة او استخلاص النتائج النهائية

هل يستطيع شاعر الاستغناء عن التراث فيكون كالمسكة التي خربت من الماء ؟!!



□ فريد □

□ محمد ابراهيم ابوستة □

والصيني والمصري القديم يسومها الاصلية في بعض الاحيان - ومن الواضح ان المؤلف يتحدث عن علاقة الشعر الحديث بالتراث من حيث الرؤية الفنية لا من حيث الشكل. والذي يشغلنا في ادينا هو الشكل الفني اكثر من الرؤية الفنية. وقد جاء الجزء الثاني من كتاب ثورة الشعر الحديث مكرسا للنصوص الشعرية المختارة من الشعر الاوربي. وهناك ملاحظة اساسية وهي ان النصوص المختارة في الجزء الثاني ليست وثيقة الصلة بالمفاهيم النظرية التي طرحها المؤلف حول قضية الشعر الحديث فقد جاءت المختارات شاملة الاصوات الشعرية البارزة في الادب الاوربي يعكس مدارسها واتجاهاتها اي ان الجزء الثاني ليس الجانب التطبيقي للدراسة ومن هنا يبدو الجزء الاول منفصلا من حيث الجوهر. وقد ركز المؤلف في اختيار النصوص على شعراء اسبانيا واطاليا وفرنسا ويبدو انه تدارك هذه الملاحظة في اللحظة الاخيرة فضمن الجزء الثاني نماذج من شعر البيت والواقع ان هذا لا يقلل من الجهد الهائل الذي بذله المؤلف في الدراسة وترجمة النصوص بحيث جاء الكتاب اقرب الى ان يكون موسوعة شعرية معاصرة في الشعر الاوربي الحديث.

محمد ابراهيم ابوستة

عنه. ولكن هذه الملاحظة تميز باعتبارها ويشرح المؤلف هذه العلاقة للبحث فيقول: اذا كان الشعر الحديث يصطح القديم يعني هذا انه يقطع صلة بالتراث وهل يستطيع شاعر ان يستغني عن التراث؟ فيكون كالمسكة التي خرجت من الماء . . . والآخر بنا ان تقول ان الشاعر الحديث لم يقطع ولا يستطيع ان يقطع صلة بالتراث بل تغيرت صفة بهذا التراث كما يقل المؤلف المذكور مكاوي . على انه اذا كان الشعر الحديث قد قطع صلة بالتراث فقد فتح قلبه وعقله على جميع الادب وروح يفرح. في اعقاب النفس البشرية ويلتقط الصور والرموز السحرية والاسطورية القديمة التي عرفتها الشعوب المختلفة في اسيا وافريقيا واوروبا ونحن نلاحظ هذا في اشعار رامبو. وهناك نصوص عديدة في الشعر الحديث تتردد فيها اصداه اسطورية وشعبية من كافة الامم وشعر سان جون بيرس يزعم باشارات كثيرة الى الرسم القديم والاساطير عند مختلف الشعوب والحضارات. وانزاريك يورد في شعره وفي قصائده تصورا من الشعر البروفنسستاني والاطالي والاغريقي

مكان الواقع وتأكيد لحاصل العالم لا لوحده وزجه بين عناصر متناقضة وتناشدة وتعمد الاضطراب والتشويش وتأثيره السحري عن طريق المفردات والالفاظ وسحر اللغة. واغرابه لكل مكارف اومعنا وباتجاه التفكير الرزين المحسوب الشبيبة بالتفكير الروابي. واستيعاده للساكنة الساذجة وغيب ما يسمى شعر الايام او الشعر المباشر وطغيان الخشبة. وتدمج نظام الواقع

حتى جاء كتابه ثورة الشعر الحديث في جزئين جاء الجزء الاول متضمنا للدراسة الاساسية حول جذور الشعر الاوربي الحديث والظواهر الفنية لهذا الشعر. وهو يعتقد من البداية ان الشعر الحديث يبدأ متأثرا بالشعر الفرنسي في القرن التاسع عشر بل انه يقرر انه ينبع من رافدين كبيرين وهما رامبو والملازم ولا يرضى ان يضع قاعدة المثلث عند بوليفر باتجاهه الرمزي ويتناول في الفصل الاول والثاني مدخلا الى الشعر الحديث مع مقدمات نظرية تجلت في اعمال جان جاك روسو ونيفاليس كما بسط الحديث حول الرومانتيكية كمقدمة تاريخية اما الفصل الاخرى فقد تناول فيها المؤلف الشخصيات الرئيسية التي صنعت شعرها ومفاهيمها المزاج الفني للشعر الحديث وهم بوليفر ورامبو ومالارميه وولاءه من المؤسسين في القرن التاسع عشر لفهم الحداثة الذي اتسع وتوسع في القرن العشرين على يد شعراء من امثال ت. س. ايلوت وسان جون بيرس وقد ارجع المؤلف بعض ملاحظات الحديث حول ملامح الحداثة الى الشعر حين يقول مواء الشعر الحديث عند اعلامه الثلاثة الكبار بوليفر ورامبو ومالارميه ومن جاء بعدهم حتى اليوم بناء غريب شاذ ولا بد من فهم هاتين الكلتين الدكتور مكاي اضاف الى الجهد الذي بمعناه الاسطوري والخيالي. اما عناصر هذا البناء فهي وضعه الخيال في

شغلت قضية الحداثة الادب العالمي خلال هذا القرن وقد تتبع الباحثون اصداه هذه القضية في الانواع الادبية وفي الشعر خاصة. وحول هذا الموضوع الذي يشغل ادبنا وشعرنا يدور جدل واسع بين اطراف عدة فيبيننا يؤمن البعض بضرورة احتذاء القدماء ويضعون معيارهم النقدي والفني في النماذج العليا للادب القديم ويؤمن البعض الآخر بضرورة التجديد في اطر ما هو موروث ويحاول البعض رفض الاطار القديم دون قطع الصلة الخلفية به وهناك الذين يؤمنون بكن الحداثة تخلق معيارها الذي تسير عليه وان هذا المعيار يتجدد كل يوم. انه معيار يقوم على الفني اكثر مما يقوم على الاليتا. وبينما تدور معاركنا الادبية عادة بين انصار القديم وانصار الجديد معتمدة على قضايا خارجية فان الادب العالمي يركز دائما على الرصد التحليلي للظواهر ويعكف على دراستها ويبحثها بظروفها التاريخية والموضوعية كما يضعها في سياقها التاريخي وبهذا يتجاوز الجدل الشكلي الى الجوهر الاصيل.

ويرجع ذلك الى ان عملية التطور تتم بصورة حتمية وشاملة ولا تكاد تشمل جانبا دون آخر ولهذا فهم يتجنبون الانقسام الذي يشتت جهونا ويصرفنا عن الدراسة السليمة للظواهر الى التفرع ثنائية الخصوم. وربما كان افضل طريق لحسم الجدل حول القديم والجديد هو عدم الدخول في حوار الا عن طريق



بقلم : د. محمد بن سعد بن حسين

الشيخ عثمان الصالح رجل مثقف نشيط القلم يحرص على بث النشاط في كل من يتوسم فيه ذلك. ويمتاز بانه ذو قدرة عالية في اكتساب الاصطلاح. ولعل ذلك راجع الى حرصه على تحبب اصطلح الآخرين والعمل بحكمة في الوصول الى الهدف الذي يتشده. وهو الانسجام في التصالح والتوجيه والارشاد. وفي صفحة ادب وثقافة من احد اعداد صحيفتنا (الجزيرة) كتب الشيخ عثمان كلمة التي فيها على ما اكثبه في هذه الصفحة عن الادب. وبخانة ملتصقة منه بقرود. وربما فهم الشيخ اني اهتم بالرواد اكثر من غيرهم. وبهذه المناسبة اود ان اتحدث هنا عن اني لم اعن باب جيل دون ادب جيل آخر لكن مثل هذا الطريق لا يخدم الهدف الذي نسعى اليه وهو خدمة ادب هذه البلاد في الماضي والحاضر والمستقبل.

ان الرواد حقهم بل لا شك. بل ان حقهم علينا كبير جدا لكنهم هم الذين فتحوا لنا الطريق ومهدوه لنسير عليه مهدين لنا الى بعدنا. ويصنع من بعدنا لن يخدمهم مقلدا صنفنا. وهكذا تدور عجلة التقدم والارتقاء لكي يتم الوصول الى افضل وهذا يعني ان الريادة ليست وقفا على جيل دون جيل. بل كل من ام ارباب الجاه. اي ميدان وفي اي عصر. فهو رائد فيه. وكما تكون الريادة في الخير تكون في الباطل ولعل نصيبه من الاجر والوزن. جعلنا الله من الماجورين.

الريادة اذن ليست وقفا على اولئك الشيوخ الذين برزوا في منتصف القرن الرابع عشر للهجرة وبالعصر. وانما اشهر ذلك في حقهم لان الفترة التي سبقت عصرهم كانت خالية فاجاوا وقد ملوا بالرغبة في التلوين والنهوض بمجتمعهم فوجدوا فكرة بكرة. وكان لديهم من الفراغ واتساع الوقت والقبال الناس عليهم وعلى مايتكبرون واعيان المجتمع اعجابه وتقديره لهم ولادبهم ما حفز منهم وفرض عليهم الاهتمام بفهم اكثر. فكان الانتاج وكانت الشهرة والبروز. ولعل اهم عامل في ذلك ان اولئك الرواد لم ينفصلوا عن مجتمعهم. بل كانوا يتصقون به القوي المتصاق ولم ينفصلوا عن ماضيه. بل كانوا يرتبطون بالسلف وتراثهم ارتباطا شديدا جدا. ولذا تجد الذين انفصلوا عن الماضي وتراثه من مزاني اولئك الرواد لم يحصل لهم من الشهرة مثل حصل اولئك. فهل من سبب لعدم تفوق من اتى بعد اولئك الرواد عليهم؟ ان شيئا واحدا ملصقا بحزن الخلف من مجازاة السلف هو انهم لم يصنعوا مثل اصحاب اولئك من ترويض من التراث وتجويد في القول ومزيد من الاهتمام به وبالفكر والتفكير على من لهم يد في ذلك. وهل ياتي العلم الا من تحت ركب العلماء. كما يقولون. ولعل لا اغالي اذا قلت. ان في شعول الشهرة الادبية. والميلقة في الاهتمام الى التجديد سلاحا فلك ويكفر من عشاق الادب في هذا الزمان وكان يمكن ان نجد فيهم اعلاما كبيرا كانت الروية سيديهم الى مقاصدهم.

وقد يقول قائل من المسؤول عن هذا. واثقولا بلا جملة ولا مخيلة ان المصطلح في هذا المسئلة في هذا لانها الميدان الذي يمارس فيه التوجيه على اوسع نطاق وفي هذا الزمان. تستطيع حزن الفكر. وحزن الفكر. وتكليم الصالح واتراح الطبع. وكانت كذلك في زمن الرواد الاولين ولذا اوجب رجلا ماثلنا ثامنا بابهم وتمثل مناهجهم في القول. وليس من السهل على مصطلح هذا العصر ان تغلغل مكنات تغلغل مصطلح الاس. بل ان السبل مهية اليوم اكثر وماعليا الا ان اصبح مزاجنا ويزداد اخلاصنا لمهتنا ولأمتنا في ماضيه وحاضره ومستقبله.

لقد اتى الخطا الى المصطلح من افراطها في حرصها على ابراز اسماء جديدة في الادب. واجداد جمهور ادبي عرض طويل. ومن هذا فلتنا تحقيق هدفها لانها اهتمت بالكم واغفلت الكيف. او كانت

ان الحرس على الادب النقدي والاشفاق عليه يجب الا يغني الى قدر ملته او توجيهها وجهة غير سليمة. بل يجب ان يمثل ذلك في التوجيه والارشاد اللين المحسوب بالتحضير والافتقار بجودي اطلاق البحث عما هو افضل. ومن هنا يبدأ سلم الوصول الى الجودة والابداع الذي ننشده لاجتماعنا الادبي. لقد قدمت صحافتنا كثيرا جدا. ومقررات تقدم. ولكننا نقول ما قل ابو الطيب المختبي في صدر مدحه للامر العربي سيف الدولة: على قلى اهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم وتكرر في عين الصغير صغارها وتصغر في عين العظيم العظائم ومضون البيت الثاني هو مضون البيت الاول فلماذا اعاد الشاعر المعنى؟ لعله تقاضا فهم بعض سامعيه فكر صوغه في قالب جديد ايسر فهم. او لعله حين احس جمال المعنى وسموه وجلالة اراد ان يثقل بآلفته في قلوب جديد. او لعله تصور اعجاب المذبح به واهتزازه عند سماعه قراءان ان يزيد في متعة موعظه. او لعله اراد غير هذا وذلك مما تضرعنا فمنا لانه لم يبين عنه لكون فريده. او حتى ذكره مما لم يكن من مقاصده هنا. وهكذا نحن عندما ننظر في عمل ادبي نتعامل معه بما نفهم منه ونفهمنا به الواتنا. قد يوافق فهمنا مقصد الاديب والد تخالفه فنتعطله مالم يحلم به. او نخرجه من اعز ملجئنا على الاحتفاظ به وهكذا. لهذا سرت في الحديث وكاني اريد شرح بيتي المختبي: لست ادري. ولكن لعله الاعجاب. او تأثير المهنة. واه اعلم.

خاطرة عن فلسطين

في شمالك يبدو الشتاء بثوره
الابيض الجميل .. وفي جنوبيك
تتمر الزمان لحراة الشمس
يشعاعها الطيل.

وفي وسطك يظهر ثوبك
الاخضر والريبع .. والقمر
الساطع يتشم سعادة وحزن.
وعلمك مرتفع كالجبل العالي ..
ولكن .. ما هذا الخط الاسود
الطويل ؟

ان العدو يطغى على كل جبل
ويستلهم ارواحهم .. دون جعل
صوتهم برنينه ينادي على ..
كل عربي في كل نهار وليل.
اجتمعوا لتحرروا البلد
الطيل .. فتباروا لتحرير هذا
الهدف النبيل ..

منه وفيه نشته

عشت الهوى

عشت الهوى يوم الهوى صار عاشقي
وعشت الهوى يوم الهوى صار حالتي
نقشت حروف الحب ما بين حاسقي
وصار الربا اعل شعلاري ورايتي
اواشل ايام الهوى قد قضيتها
ارامب افراحي وفيض سعادتي
وهبت غزال البيض كل الهوى وما
وبني من الحب العفيف لساعتي
سوى نظرة من بعده واقترابه
ومهبات ياكف من قرب راحتي
وزاد ابتساما يشعل النار في العشا
وتلويعه بالشعر بلقي حشاشتي
لماذا وماذا قد جنيت وما انا
سوى مفرم اشكو عذاب صبايتي
واواه لو تدريين ماذا جرى بيا
تعاين حتى الماء من سوء حالتي
فان قلت مسجوح فقلبي قد انفسر
والان قلت مملو فقلبي فلتس بجارتي
ابيت الوان بين اء وهل ترى
وتسهيمني في الحب زادت وطالت
وكنت خدوي مسك الدمع للشرى
فهيرو الشرى من بعد بل الصلبة
فيلتي الشرى بالورد بعد ارتواحه
شذاه وروى بالدموع المذابة
ولا طلع الشمس من حجاباتها
لعنيت حتى الموت الموت غاييتي
فليل وبدر والقراق معنيتي
اصط بقلبي حبها يوم ملك

احمد صالح ماطر رضوان
جيزان / صامطة

قطعة من مكية

نورة .. نورة .. نورة .. كانت فتيات
حيها يلغفن اسمها بنوع من التافف
والتضجر .. وكان يمتدح لو لفظتها
من الحياة نهائيا .. لا شيء .. بقدر
ما هو غيرة مزعجة بكثير من
الحسد .. لتتبعها بينهن ..

وكانت هي رمزا لفتاة الحي
عموما .. بل ان الحي بات يعرف
باسمها .. فقد كانت تسمى
الحوية وتعني التجدد .. والكاء ..
ومع ذلك فهي تعني ايضا ..
المفوض والانتواء .. لقد كانت
حلفة .. تعيش حياة الحلاسم ..
محيرة لكل من حاول فهمها ..

ولكن .. من الجائز ان يكون يتمها
سبيا في ذلك .. فقد رحل ابوها عن
الحياة وهي مازالت غضة السن ..
كانت ترفض ان تخلع ذلك الشرب
الذي قدمه لها ابوها قبل رحيلها
ما زاد في حيرة امرها لدى من يحيط
بها .. كانت قربتها مسرورة لهذا
الوضع .. بل ان فرحتهم بلغت
الذروة في العيد حيث ارتدبت افر
وازيه لللاي وهي ما تزال ترتدي
ذلك الثوب الوضع .. للموتيرة لكنها
وبالرغم من كل ذلك لم تفقد تميزها ..
بل انها مازالت تتفوق عليهم .. وفي
مظهرها الرث ..

وقد كانت مميزة حتى في فقرها ..
وفي جوعها .. وبكرت نورة ..
وتضمت احلامها معها .. ومازالت
تحفظ ثوب ابويها .. ولكن يا خيبة

الامل .. لم يعد باستطاعتها ان
ترتديه .. فتمت تغيرات قد طرأت على
جسدها الفصيل بل ان التغير لم
يتوقف عندها بل انه امتد الى
قربتها .. وعلاها المحيط بها .. كانت
ترفض كل هذا التجدد في نمط الحياة
وسلوكتها البهر .. لانها تعلم بان
تبقى على ايام والديها .. تريد ان
تعيش ايامها بلقاء التقاضيل ..
تجوع لجوعها .. وتعري لعريها ..
كان شعور الذنب يلاحقها .. فالعيش
الرغيد الذي تمنا فيه صورته لها
نفسا بانه خيانة في حق ابويها ..
ان شعورها الخريب هذا .. ظل
يلاحقها في كل زاوية تخفيها ..

خلفها .. حتى في الجامعة الذي
اصبحت ترتاده كطالبة جامعية ..
ولكن تميزها هو ما يبعد لها النشوة
والطمأنينة .. فابوابها قد جعلها منها
ومصل بها الحظا لشرب نوره
الوضوح الرث .. وتوقفت خطوات
نوره .. وبيات تتراجع الى الخلف ..

ورفتها تلحق بها .. واستقرت
حصة بالضمح .. ونورة هاجت
بكاء .. فالتقاء المشاعر
والاحاسيس عبارة ردتها نورة
وهي تتفكر .. لتفتي .. بين تلك
الاجساد .. لتحتجب عنها صورة
الجمام .. الى الابد ..

نظية العنبي

الى النفر البيض الذين لحبهم
بدت عبراتي من لحاظي ترقرق
فايقنت اني في موام مقيم
ولا شك اني في موام ساعرق
فجاءت نفسي كي افوز بعيشها
فادركت ان العشق مشوا محقق
الا ايها الاملون هبوا لنجدة
فتاكم جميل الطبع صب معلق
سباه الهوى من كامب ماس جيدها
فاما تعجلتم والا سيشنق
شعر / محمد بن عبد العزيز الشينبي

لعل
لكن
فطري
فلا النوم يحلو لي ولا الطيف يشفق
قلب كفا فوق كف كلية
على وجنة التسويد والليل مطبق
وفي القلب شوق دائم وصباية
ونيران وجد في الفؤاد تائق

ليل العاشقين

لعل تقاضا فهم بعض سامعيه فكر صوغه في قالب جديد ايسر فهم. او لعله حين احس جمال المعنى وسموه وجلالة اراد ان يثقل بآلفته في قلوب جديد. او لعله تصور اعجاب المذبح به واهتزازه عند سماعه قراءان ان يزيد في متعة موعظه. او لعله اراد غير هذا وذلك مما تضرعنا فمنا لانه لم يبين عنه لكون فريده. او حتى ذكره مما لم يكن من مقاصده هنا. وهكذا نحن عندما ننظر في عمل ادبي نتعامل معه بما نفهم منه ونفهمنا به الواتنا. قد يوافق فهمنا مقصد الاديب والد تخالفه فنتعطله مالم يحلم به. او نخرجه من اعز ملجئنا على الاحتفاظ به وهكذا. لهذا سرت في الحديث وكاني اريد شرح بيتي المختبي: لست ادري. ولكن لعله الاعجاب. او تأثير المهنة. واه اعلم.

تعدت / مكتبة مكة - فرع الرياض عن
فقدان رخصة المكتبة الصادرة عن إدارة المطابع
برقم ٨٥/١٠٠٠ تاريخ ٨٣/٧/٥ هـ
وعلى من يجدها الاتصال على هاتف رقم ٤٢٣٢٤١٨ / ٤٢٣٢٤١٧ - ٤٢٣٢٤١٦

يعلم عزت محمد محمد الرضاوي (مصري الجنسية)
عن فقد دفتر إقامة رقم ١٧٧٦٣٢ صادر من الرياض
بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٥ هـ. على من يجدها الاتصال على هاتف رقم ٤٢٣٢٤١٨ / ٤٢٣٢٤١٧ - ٤٢٣٢٤١٦

مستشفى العليين العام
الحضارة الطبية العالمية بكل أساليبها
ووسائلها الحديثة وضعتها تحت تصرفكم
تليفون: ٤٢٣٢٨٠٠ - الرياض

تعلن مؤسسة سعد المعمارية عن فقدان رخصة إقامة مكفولها السيد / محمد
قمر الحسن محمد حبيب هادي الجنسية وتحمل رقم ١٣٧٧٢٥ تاريخ
١٤٠٤/٧/٢٢ هـ صادرة عن جوازات الرياض على من يجدها أن يسلمها إلى أقرب
مركز شرطة أو إلى جوازات الرياض أو يتصل بتفويض رقم ٤٠٦٩٢٠ وله الشكر

يعلم عبد الرحمن عبد العزيز البجادي عن فقدان استمارات السيارات الخاصة
التالية سيارة نوع هوندا سيتيك موديل ١٩٨١ رقم اللوحة ٣٤٦٨٠ سيارة نوع
تويوتا كريسيدا موديل ١٩٨٣ رقم اللوحة ٢٩٤٣٠٥ فعل من يدهم الاتصال على
هاتف رقم ٤٢٥١١٨٢ وله الشكر

يعلم المراجع عبد العزيز محمد السجاري أنه من مكفولي
عبد العظيم بن علي غامضة "مصر الجنسية" موديل رقم ٨٧٢٣٢٤
تأشيرته مودع ومدة ولم يمس...
تمت لديه أحكام مفاوضات عليه الاتصاات
بأقرب مركز شرطة

راجل الرياض
نقوم بتجهيز وتزويد ومعدات:
غزلتين طازجيتين
جاهزة ومغلقة...
بأحجام مختلفة للمعارة الكبيرة
الاتصال ت: ٤١٣٤٩٢ - الرياض

مؤسسة الرياض للتجارة
عن حاجتها إلى:
بنائين أو مقاولين بناء
الاستعلام: ٤٧٦٢٤٤٠ - محمد عبد الله

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في ١٤٠٥/١٢/٢٥ هـ المواطن - علي محمد
سميد مدشوش القحطاني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٧٥٥ - ٨١٨٦٤
وتاريخ ١٣٨٥/٧/٢٢ هـ سجل الرياض قد فقد منه في مدينة أبها في شهر عشره
يرجى من يعثر عليه أن يسلمه إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة
أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمعلوماتها أو استعمالها
من غير صلاحها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

مستودعان للإيجار
يوجد مستودعان بطريق الخرج، قرب الطريق الدائري
مساحة كل منهما ٢١٦٣ م، معروضان للإيجار
للمقاهمة - يرجى الاتصال بمقتني:
٤٦٤٨٩٣١ / ٤٦٥٢٠٦٣

مأمور شؤون
للمستعدين فقط
بجدة القارة والكتابة...
لدي خبرة سنوات على الأقل.
الاتصال ت: ٤٧٦٨٩٩٣ - الرياض

يعلم ممل مراد لظهير الأفندي المارونية
عن سفره وكفوله السيد / محمد عبد الكريم يوسف
بناشيرة سفره وعمره...
المذكور أعلاه الاتصال فورا بأبويه من تاريخه
على رقم ٢٣١٠٩٧٦

يعلم سعيد عبد القادر سعيد السوداني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم
٦٣٤ - ٩ الصادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٨٢/١٢/٢٥ م يرجى من يعثر عليه أن
يسلمه إلى السفارة السودانية أو جوازات الرياض وله الشكر

الدوامي / يعلن غريال وكساره عبدالله فهد الدويرج عن فقد دفتر إقامة
مكفولها السيد يعقوب بهاي اسماعيل باثيل هادي الجنسية رقم ٢/١٠٩ تاريخ
١٤٠٣/١١/٢٦ هـ صادرة من جوازات شقراء ومجدد برقم ٨١٦٣ تاريخ
١٤٠٤/١١/٢٠ هـ صادرة من جوازات الدوامي يرجى من يعثر عليها أن
يسلمها لجوازات الدوامي وله الشكر

يعلن المواطن / الحميدي بن فرج الحنيلي عن فقد حقه شرعي رقم ٢٤ تاريخ
١٣٩٩/١٢/١٧ هـ صادر من كاتب عدل عفيف يرجى من يعثر عليه أن يسلمه إلى
كتابة عدل عفيف وله الشكر

شركة إدارة نظم سريعة النمو تقوم حاليا بتجديد نظم تكنولوجيا متعددة في المملكة العربية السعودية وتتوفر لديها الوظائف التالية:

١ - أخصائي وظائف كومبيوترية

تتضمن الوظيفة القيام باستعراض الوثائق الموجودة لنظم الكومبيوتر الحالية والعمل مع محلل النظم للوصول
بالوثائق إلى مستويات المشاريع. كما يقوم بالإشراف على مكتبة الوثائق لكافة نظم التشغيل. ويراقب طرق
الوصول إلى مكتبة وثائق النظم والاحتفاظ بسجلات لجميع الوثائق المستخدمة خارج المكتبة. يقوم بتوفير
المساعدة الكتابية الرفيعة المستوى لإدارة القسم وهيئة العاملين فيه.

يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة أن تتوفر لديه المهارة والطلاقة في اللغة الانجليزية كتابة وتحدثا وأن تكون لديه
خبرة في كتابة وتحرير الوثائق الفنية وكذا المعرفة بتكنولوجيا ونشاطات معالجة البيانات. ويساعد المتقدم بدرجة
كبيرة أن تكون لديه خبرة بأجهزة معالجة الكلمات و/ أو أجهزة بي سي.

٢ - محلل قاعدة البيانات

يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة أن يتوفر لديه حدا أدنى من الخبرة قدره ٦ سنوات في مجال معالجة البيانات منها
٣ - ٤ سنوات في مهام وظيفة ذات علاقة مباشرة بقاعدة البيانات. ويجب أن تتضمن الخبرة العمل مع نظم تشغيل
IBM / MVS أو VS / I وخبرة في تسوية وتحليل البيانات بالإضافة إلى معالجات البيانات ويفضل من يكون لديه
خلفية في استعمال نظام أداباس و/ أو لنظام إدارة قاعدة بيانات مستخدم على نحو مشترك.

٣ - مشغل كومبيوتر

الوظيفة متوفرة لمشغل كومبيوتر. ويشترط للمتقدم لها أن يكون لديه حدا أدنى من الخبرة المباشرة المتصلة بعمل
أجهزة MVS / JES-2 قدرها ٣ سنوات. ويجب أن تتضمن الخبرة مفاهيم والتحكم من VTAM والقدرة على تحديد
مشاكل الأجهزة والبرامج إضافة إلى الإلمام الجيد بجهاز JCL واستعماله ويشترط أيضا أن يتوفر لدى المتقدم
مهارات اتصال بشبكة محطات الأجهزة ويفضل من لديه مهارات إشرافية.

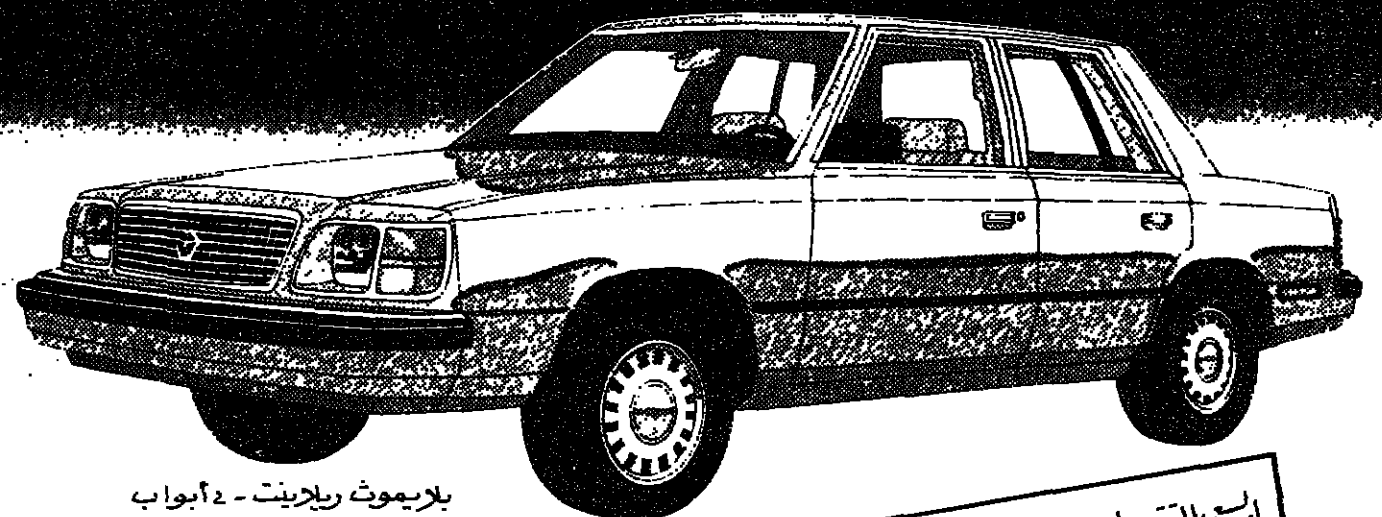
تعطي الأولوية إلى المواطنين السعوديين. ويرحب بمواطنين من دول أخرى للتقدم إلى هذه الوظيفة شريطة أن
يكون لدى المتقدم إقامة قابلة للتحويل وخطاب عدم ممانعة من كفياله الحالي. ويجب أن تتضمن كافة الطلبات
جملا تفصيليا عن صاحب الطلب بما في ذلك إيضاحا لرواياته السابقة. ترسل الطلبات إلى:

مسؤول التعاقد

ص.ب: ٤٥٥١ الرياض ١١٤١٢

المملكة العربية السعودية

اليسائي.. يجعل راحتكم في المقام الأول ويقدم لكم تسهيلات فريدة في الدفع



توليد ريلانت - أبواب

أبسط بالتصديق سعر البطانة المركبة فقط لـ ٨٥
تسهيلات كبيرة في الرقعة الأولى

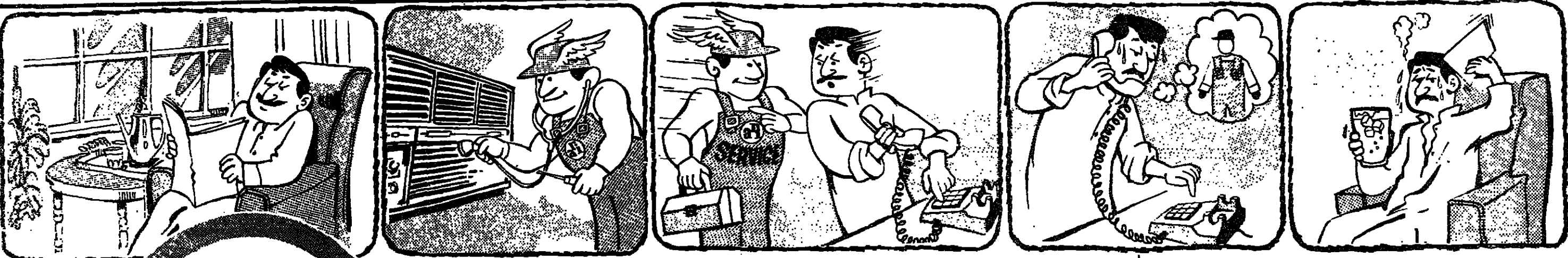
سعر البطانة المركبة	قيمة المبلغ المدفوع	القيمة المدفوعة في شهر
٣١.٦١٤ ريال	٤.٢١٥ ريال	٢.١٠٧ ريال

مصاريف النقل، الترخيص، التأمين، الإثبات



مؤسسة العيسائي للتجارة

جدة - ٣١٠٠٠ - طريق مكة - حي النور
١٣٨٧٢٢٢ - ١٣٨٧٢٢٣ - ١٣٨٧٢٢٤
جدة - ٣١٠٠٠ - طريق مكة - حي النور
١٣٨٧٢٢٢ - ١٣٨٧٢٢٣ - ١٣٨٧٢٢٤
الرياض - ١١٥١١ - طريق مكة - حي النور
١٣٨٧٢٢٢ - ١٣٨٧٢٢٣ - ١٣٨٧٢٢٤



عطّل طارئ في المكيف !! المشكلة بسيطة جداً
فقط... اتصل بنا بالهاتف.. وبسرعة البرق... خدمة الزامل للمكيفات
تجعل المكيف يعمل.. وبكفاءة



الزامل
Al-Zamil

مصنع الزامل للمكيفات
ص.ب ٢٩٤ مطار الظهران الدولي ٣١٩٣٢

الزامل
المكيفات
الخدمة الموثوقة

الهاتف: ٤٢٥١١٨٢ - ٤٢٥١١٨٣ - ٤٢٥١١٨٤ - ٤٢٥١١٨٥ - ٤٢٥١١٨٦ - ٤٢٥١١٨٧ - ٤٢٥١١٨٨ - ٤٢٥١١٨٩ - ٤٢٥١١٩٠ - ٤٢٥١١٩١ - ٤٢٥١١٩٢ - ٤٢٥١١٩٣ - ٤٢٥١١٩٤ - ٤٢٥١١٩٥ - ٤٢٥١١٩٦ - ٤٢٥١١٩٧ - ٤٢٥١١٩٨ - ٤٢٥١١٩٩ - ٤٢٥١٢٠٠

... اننا نحمد الله تعالى على توفيقه في تنفيذ خطة للتعمية ركزت على ايجاد البنية الأساسية... فاصبح المواطنون يتمتعون اليوم بمخيمات تضيائي ما هو موجود في كل بلاد العالم... وقد اعترف بذلك المواطنون الاجانب الذين تشككوا في قدراتنا على استيعاب التقنية الحديثة في الزمن القصير الذي تم فيه ذلك...
جلالة الملك فهد بن عبد العزيز

الرياض

بين الأمس واليوم

ملحق خاص بمناسبة إقامته معرض عن مدينة الرياض في ألمانيا الخيرية

(... سوف نجعل من الرياض خلال سنوات قليلة قطعة متألقة من حضارة القرن العشرين... وستكون حديث الدنيا كلها ومنطقة تجذب الناس من جميع انحاء العالم... ويجنّبونها إليها يشهدوا رمزا حيا على القدرة المبدعة للإنسان السعودي المعاصر... ولن تكون الرياض عاصمة المملكة فقط... ولكنها ستكون عاصمة الفكر والفن والتقدم الحضاري في كل صوره واشكاله ومركز إشعاع حضاري يفتخر سناه على الدنيا بأسرها...)

طهوان بن عبد العزيز

في احتفال كبير يحضره المسؤولون الألمان ورجال السلك الدبلوماسي..

الأمير سلمان يفتتح عصر اليوم معرض الرياض بين الأمس واليوم



يرافقه الى مدخل الصالون الخاص حيث يستقبله سمو الأمير سلمان.
خلع شاي قبل الظل
 وسيلقي الجميع في حفل شاي قبل بدء الحفل حيث يلقي محافظ كولون السيد نوربرت بورجر كلمة في هذه المناسبة ثم كلمة السيد كلارون شويتز مدير عام الإذاعة الألمانية ثم يلقي دولة السيد جوهانس راو رئيس وزراء ولاية لودراين كلمة معاتبة كما يلقي معالي السيد بورجرين موليمان وزير الدولة للشؤون الخارجية كلمة يلي ذلك كلمة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز وبعد انتهاء الحفل الخطابي يصطحب سمو الأمير سلمان كل من معالي الوزير دولة رئيس الوزراء ومدير عام الإذاعة الدولية ومحافظ كولون الى قاعة المعرض حيث يقوم بقص الشريط ثم يقوم الجميع بجولة في أنحاء المعرض للاطلاع على مختلف المعلومات.

البرامج
 أما في يوم الأربعاء القادم وتقام الساعة العاشرة صباحا يقوم صاحب السمو الملكي بجولة في طائرة هليكوبتر على منطقة الراين في الساعة ١٨، يقوم سموه بزيارة لدولة رئيس الوزراء في مقر رئاسة الحكومة، في الساعة ١٩، محادثات خاصة مع سموه دولة رئيس الوزراء بمكتب دولة الرئيس، في مساء اليوم نفسه يقوم رئيس الوزراء بقاءه بفندق بارك هونتل الخامس ١٩.

كولون - هاتنيا من عيد الرحمن المصبيح ومحمد عبد الواهد.
 يفتتح صاحب السمو الملكي أمير منطقة الرياض الأمير سلمان بن عبد العزيز معرض الرياض بين الأمس واليوم بمدينة كولون بألمانيا الغربية عصر اليوم وقد دعت الحكومة الألمانية عددا من المسؤولين الألمان ورجال السلك الدبلوماسي هناك لحضور هذا الاحتفال الكبير.
 هذا ومن المقرر ان يصل سمو الأمير سلمان بمشقة الله الى مطار كولون الساعة العاشرة من صباح اليوم وسيكون في استقبال سموه معالي السيد بورجرين وزير الدولة للشؤون الخارجية ممثلا لحكومة ألمانيا الاتحادية والسيد ريشارد نوبلاني سفير المملكة لدى جمهورية ألمانيا ومن ثم يرافقه معالي وزير الدولة وسفير جلالته هناك سمو الأمير الى مقر اقامته في قصر الشفاة.

خلع غدا..
 هذا وسيقيم سفير المملكة في ألمانيا حفل غداء تكريما لسموه والوفد المرافق في قلعة جود سبورج ثم يعود سموه يحفظ الى مقر الضيافة للاستراحة. وفي تمام الساعة الخامسة من عصر اليوم يشرف سموه الحفل. وسيحضر الى مكان الحفل دولة السيد جوهانس راو رئيس حكومة اللورد راين لقر المعرض حيث يستقبله السفير السعودي في سلحة مقر الحفل ثم



عدد من أصحاب السمو الأمراء وكبار المسؤولين يحضرون افتتاح المعرض..

الموسيقى السعودية توضع على الزوار

تم تأليف حوالي ٥٠ الف شريط كاسيت مسجلة عليها موسيقى سعودية فقط بدون غناء من الألمان الفلكورية والأغاني الحديثة سيتم توزيعها على كبار الضيوف والزوار أيضا دون مقابل.. وذلك لإعلاء الأصداة الألمان فكرة عن الموسيقى العربية عامة والسعودية خاصة.

أكثر من مليون زائر يستوعب معرضهم المعرض

تتوقع مصادر في السفارة السعودية في ألمانيا ان يقبل المواطنون الألمان والسياح الأجانب على زيارة المعرض لحضرة الشهداء على معرفة اي شيء عن الحرب بصفة عامة والمملكة بصفة خاصة وتأتي إقامة المعرض كخدمة شائعة للإطلاع على التطور الذي تشهده المملكة ويتنظر ان يصل عدد الزوار الى قرابة مليون زائر طيلة أيام المعرض حيث سيأتي الزوار من مختلف المدن الألمانية نظرا لقرب عدد من المدن الكبيرة من كولون المدينة التي يقام بها المعرض.

هدايا خاصة لزوار المعرض

قامت اللجنة المنظمة للمعرض بإعداد محطة (حقبة صغيرة) ثم ٤ محطات تحمل صورة المدينة الرياض واستكر لشعار مدينة الرياض سيتم توزيعها على كبار الضيوف وزوار المعرض كما ان هناك بعض الصور والمصطفات التي يمكن لزوار الحصول عليها.

هامبورغ.
 هذا وستكون مساحة المعرض ٦ الاف متر مربع ومساحة الصالة الرئيسية ١٥٠٠ متر مربع ويحتوي على ١٢٢ مجسما للأنجازات العمرانية والحضارية في مدينة الرياض كالانفاق والصدائق وصلاب الأفعال والصور والمستشفيات ومراكز الخدمات العامة والجامعات والحي الديبلوماسي وقصر الملك عبد العزيز المربع وقصر المصمك. كما خصص في هذا المعرض جناح للتراث الشعبي القديم يشتمل على بيت من الشعر وبحوثاته القديمة من الدوات طبخ واكل ومجالس شعبية تطلها اشجار النخيل. كما سيحتوي المعرض على مجموعة نادرة من الآثار والتحف والحلي القديمة. سيتم توزيع نشرات وكتيبات اعلانية توضح معالم تطور تاريخ مدينة الرياض باللغات العربية والانجليزية والالمانية بالإضافة لمجموعة أفلام تمثل نهضة العاصمة السعودية وتاريخها القديم وتطلعاتها المستقبلية. كذلك سيتم توزيع ٤٥ الف حقبة اعلامية صغيرة على مشاهدي المعرض تحوي معلومات كافية عن مدينة الرياض والشارع التي نفذت في مختلف المجالات وتوزيع ٥٠٠ كتاب عن مدينة الرياض باللغة الألمانية. وهناك أكثر من ٣٠٠٠ كتاب عن المملكة سيتم توزيعها باللغات الفرنسية والانجليزية والالمانية كما سيتم المعرض جناحا للخطوط السعودية بمناسبة مرور ٤٠ عاما على انشائها و٨٠ لوحة تشكيلية وبجسمات تحكس تطور العاصمة السعودية.

الرياض بين الامس واليوم فكرة رائعة أمام المواطن الاوروبي. وسوف يقام المعرض في ثلاث مدن ألمانية غربية هي كولون وشتوتغارت وهامبورغ ويقوم صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز نائب أمير منطقة الرياض بافتتاح نفس المعرض بمدينة شتوتغارت.

وسيقيم معالي عبد الله النعيم أمين مدينة الرياض بافتتاح المعرض الذي سيقام بمدينة الجدير بالذكر ان معرض وزارة المواصلات الى جانب عدد من الفنيين من الإذاعة والتلفزيون والأمانة والإدارة المشاركين بالأعداد المعرض. ويأتي هذا المعرض الذي يشهد على تطور ونمو مدينة الرياض كمثل على التطور والنهضة اللذين تشهدهما المملكة. وبذلك يتعرف المواطن الاوروبي والالماني الغربي على قصة التطور الحضاري والعمراني والاقتصادي لبلادنا من خلال تقديم قصة تطور مدينة الرياض. الجدير بالذكر ان معرض

الاسين للمشاريع والتعمير والكثور شهاب جوموم وكيل وزارة الاعلام المساعد والكثور محمد رضا أمين المستشار بوزارة الاعلام والمهندس احمد التويجري مدير عام الدراسات والتصاميم بالأمانة والمهندس سعد الفياض مدير التطوير الحضري بمركز المشاريع الهامة وعبد العزيز المزروع مندوب العلاقات العامة بوزارة الاعلام ومحمد الخياط من وزارة الاعلام والمهندس علي عبد الله النعيم المشرف العام على مشاريع الرياض بوزارة المواصلات والمهندس عبد الله القليل من

الاسين للمشاريع والتعمير والكثور شهاب جوموم وكيل وزارة الاعلام المساعد والكثور محمد رضا أمين المستشار بوزارة الاعلام والمهندس احمد التويجري مدير عام الدراسات والتصاميم بالأمانة والمهندس سعد الفياض مدير التطوير الحضري بمركز المشاريع الهامة وعبد العزيز المزروع مندوب العلاقات العامة بوزارة الاعلام ومحمد الخياط من وزارة الاعلام والمهندس علي عبد الله النعيم المشرف العام على مشاريع الرياض بوزارة المواصلات والمهندس عبد الله القليل من

كولون - عيد الرحمن المصبيح
 يرافق صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض في زيارته الى ألمانيا عدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء حيث سافر الى هناك صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نواف بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الأمير فهد ابن سلمان بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي أحمد بن سلمان بن عبد العزيز. كما يضم الوفد عددا من كبار المسؤولين في امارة الرياض وامانة مدينة الرياض ووزارة الاعلام ووزارة المواصلات ومندوبي الصحف المحلية والعربية والاذاعة والتلفزيون ووكلاء الأنباء.
 كما يضم الوفد كلا من: - الشيخ حمود العبيد الرشيد. - الاستاذ محمد الغنيبي وكيل امارة منطقة الرياض المساعد للشؤون الامنية والاستاذ عساف ابو شين السكرتير الخاص لسموه والشيخ عبد الله الصحابي والاستاذ محمد ايد كاي.
 اما الوفد الذي سيشارك في فعاليات معرض الرياض معالي امين مدينة الرياض الاستاذ عبد الله الحلي النعيم وسمو الامير تركي بن عبد الله بن عبد الرحمن عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض. ومعالي الدكتور ناصر السليم وكيل وزارة المواصلات والمهندس الدكتور محمد آل الشيخ رئيس مركز المشاريع المهنية والتخطيط والمهندس مساعد العنقري وكيل

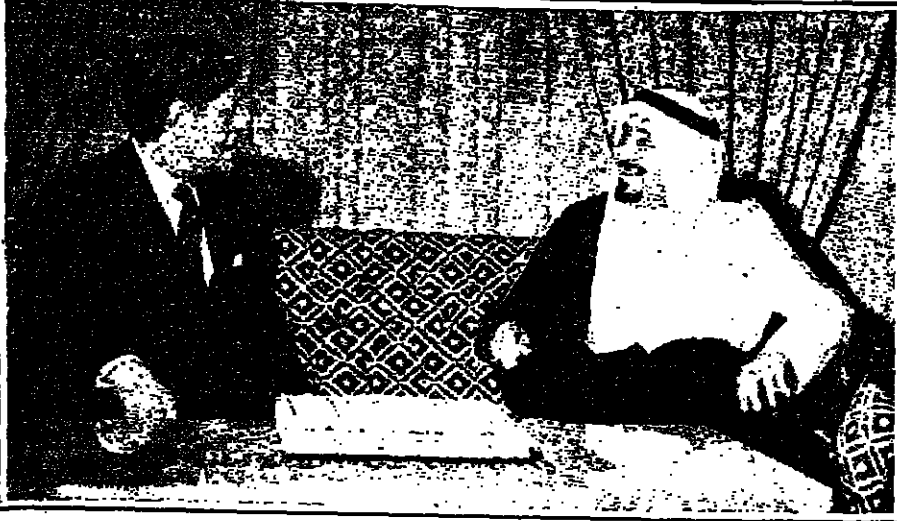
الرياض : قصة تطور.. وطمعة عمل..

ما حدث في الرياض من نهضة حضارية ليس بالأمر السهل... وليس بالشيء الذي لا يتوقف عنده الإنسان... فلو اخضعنا الرياض لدراسة عميقة ومستفيضة لدى تطور المدن... ونموها... واخذها بالتحديث... واستيعاب كل المستجدات الحضارية المادية والفكرية... وانصهارها مع معطيات الحياة الحديثة... وتوظيف هذه المعطيات والمستجدات من أجل تنمية المواطن فيها فكريا وسلوكيا وممارسا... لو اخضعنا الرياض لمثل هذه الدراسة لوجدناها بالتأكيد تتوق كل عواصم العالم من حيث المدة الزمنية التي حققت فيها هذا النمو... وتلك التنمية... ومن حيث تحولها من مدينة صغيرة بيوتها من الطين... وتقام عند ساعات الليل الأولى... الى عاصمة كبيرة تمتج بالحرارة... وتتواصل ساعات يومها بدون انقطاع.
 والرياض لم يتحقق لها هذا مصادفة... بل كان ذلك لمركزها وتقلها العالي والعربي والاسلامي... ودورها القيادي والريادي في المسؤليات الامية... والاسهام فيها بدور كبير... والاخلاص النابع من قادة هذا البلد الامن لكل امر فيه خير لهذه الامة... ونصرة قضايها. هذه واحدة.
 والاخرى... ان خطط التنمية في المملكة اعطت الرياض... كما اعطت لغيرها من مدن المملكة اهتماما واسعا... فنفذت فيها الكثير من مشاريع الطرق... والحدائق... والتشجير... وجلبت لها المياه الحلاله من الخليج العربي... وسمت فيها شبكات الكهرباء... والهاتف... وقامت فيها احياء اخضعت للتخطيط السليم... وقامت فيها نهضة علمية... وفكرية... وصحية... واقتصادية جعلت مجتمعها مجتمعاً يلامس الحياة الحديثة عن قرب.
 ان الامير سلمان بن عبد العزيز... بكل نهضة العاصمة وابنها البار... وهو يحمل مدينة - اليوم - الى العالم الاوربي يعرض تطورها وتنامها وتحديثها... فأتانا هو يحكي قصة كفاف طويل... طويل من العمل والجهد والتفكير حمل معاناته صاحب الجلالة الملك المعظم... وولي عهده الامين... وابن الرياض البار سلمان بن عبد العزيز.
 وهذا هي الرياض رمز من رموز العمل الخلاق... وطمحة كفاف... ولؤلؤه في قلب الصحراء تحكي ابعاد حضارتنا... وابعاد ثقافتنا... وبعيد... فالعمل الكبير الذي يتم بصمت هو طبيعة في تركيب قيادتنا... وخلق في ملامسها...
« الجزيرة »



قراءة متأنية في سجل العلاقات السعودية / الألمانية

التعاون الفني والتقني والاقتصادي عناوين بارزة لمسار العلاقات بين البلدين



□ جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز رحمه الله، عند اجتماعه بالمستشار شميذت أثناء زيارته التاريخية لألمانيا



□ جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز والمستشار الألماني السابق شميذت



□ المستشار الألماني هيلموت كول □ جلالة الملك فهد

تحتضن المدن الألمانية، معرض الرياض بين الأمس واليوم، الذي سيقدمه صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض اليوم ويعد هذا الحدث تقاطعاً حضارياً تبرز مدى التقدم الذي حصل في المملكة عن طريق تبنيان النمو الذي تحقق في مدينة الرياض. كما إن اختيار ثلاث من أهم المدن الألمانية الغربية يعد تأكيداً على المسار التاريخي للعلاقات بين المملكة والمانيا الغربية. والذي يعد عمره الزمني قصيراً إلى حد ما، إلا أن مضمونه الحضاري يتجاوز أبعاد الزمنية. إذ يرجع تاريخ العلاقات السعودية - الألمانية إلى أوائل هذا القرن وبالتحديد إلى عام ١٩٢٩م عندما عقد جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود - عندما كان ملكاً على نجد معاهدة صداقة مع ألمانيا منحت ألمانيا شروط الدولة الأكثر رعاية في علاقاتها الاقتصادية ومبادلاتها التجارية مع المملكة ولأول مرة هذه المعاهدة قائمة من الناحيتين القانونية والسياسية بعد أن تم تحديثها وأدخل التعديلات المناسبة عليها.

الماضي وهي في طريقها الحثيث نحو التنمية والتصنيع وتطوير مرافقها الاقتصادية الأساسية نحو دول أوروبا الغربية التي عرفت بتقدمها العلمي والتقني والتي تأتي ألمانيا الاتحادية في مقدمتها كي تقيم معها جسور التعاون والمشاركة في ميدان هام هو ميدان السياسة الألمانية والتعاون العلمي والتقني فقي أوائل الستينيات الماضية قررت المملكة العربية السعودية نشر التعليم المهني والفني في مختلف أنحاء البلاد. وبعد دراسات ومباحثات طويلة مع المنظمات العائدة للأمم المتحدة وبعض الدول المتقدمة صناعياً اتخذت الحكومة السعودية في عام ١٩٦٤م قراراً هاماً يتضمن الأخذ بنظام التعليم المهني والفني في ألمانيا الاتحادية حيث باشرت المفاضات المتعلقة بهذا الموضوع مع الحكومة الاتحادية في بون. وتم توقيع أول اتفاقية سعودية - ألمانية للتعاون التقني والتعليم المهني في عام ١٩٦٦م تنص على تقديم الخبرة والمشورة الألمانية والاستفادة والخبراء والمدرسين الألمان إلى المملكة العربية السعودية والمساهمة في تزويد المعاهد والمدارس والمراكز الفنية والتأهيلية السعودية بالأجهزة والمعدات ووسائل التعليم والتدريب والدراسات والكتب. وذلك على نفقة الحكومة السعودية نفسها. ووصلت أول مجموعة من الخبراء والاستاذة والمدرسين الألمان إلى المملكة في أواخر عام ١٩٦٦م وكانت تتكون من خمسة استاذة لمباشرة العمل في المدرسة الصناعية المهنية بمدينة الهفوف إلى جانب خبر الماني لوزارة المعارف السعودية يقوم بتنسيق العمل بين الجانبين الألماني والسعودي ووضع دراسة تطبيقية عملية حول إمكانية إنشاء مجموعة من المراكز التدريبية الجديدة في مختلف أنحاء المملكة وإقامة الاتصالات اللازمة بالأجهزة المسؤولة عن هذا الموضوع في ألمانيا والمملكة والمنظمات التابعة للأمم المتحدة وبرامج التنمية الدولية.

وقد شهدت هذه الاتفاقية سلسلة من التعديلات التي أدخلت عليها من قبل الاتفاق على وضع اتفاقية جديدة للتعاون الفني بين بون والرياض في عام ١٩٧٥م تقدر تكاليفها بحوالي مليار ريال سعودي وتعتبر أول اتفاقية من نوعها تقدمها جمهورية ألمانيا الاتحادية مع إحدى دول العالم الثالث تقوم على الأسس المتعلقة بـ (سياسة التعاون الإنمائي مقابل تسديد النفقات) وهي سياسة خاصة بالدول النامية الغنية وخاصة الدول المنتجة للنفط - اعتمدتها الحكومة الاتحادية في مطلع عام ١٩٧٤م بعد انفجار أزمة النفط والمواد الخام في العالم وتهدف إلى توفير المساعدات الإنسانية إلى الدول النامية الغنية السائرة في طريق التنمية والتصنيع مقابل تسديد قيمة هذه النفقات. والتعاون معها في مختلف الميادين الإنمائية التي تختارها بنفسها ومصالحها الخاصة. وتشرف على تنفيذ هذه السياسة الإنمائية الجديدة التي اعتمدت كثيراً من الدول الصناعية في العالم وزارة التعاون الاقتصادي الاتحادية في بون، بينما تتولى (المؤسسة الألمانية للتعاون التقني) الجانب التنفيذي من هذه السياسة وهو تقديم المساعدات الإنمائية التقنية.

وهذه المؤسسة الألمانية هي مؤسسة شبه رسمية تقوم بالتعاون مع المؤسسات الاقتصادية والصناعية والفنية بتقديم الخبراء والاستاذة والمدرسين الألمان والجانب. لتنفيذ برامج متعددة في إطار التنمية التكنولوجية. إلى جانب تقديم التجهيزات الفنية ووسائل التعليم والتدريب وإقامة الأبنية والمدارس والمنشآت والمراكز التعليمية والتطبيقية والنمذجة. وقد استطاعت هذه المؤسسة التي تعرف باسم (ج ت ز) في المملكة العربية السعودية المساهمة في إنشاء المعاهد والمدارس والورش التدريبية والمهنية في إطار نشر التعليم المهني في مختلف أرجاء المملكة. وذلك في كل من الرياض وجدة والنفوف والطائف وعزيرة وبرودة والدمام. حيث يزداد عدد خبرائها العاملين في المملكة العربية السعودية كل عام.



□ أحد اجتماعات اللجنة السعودية - الألمانية المشتركة

والإدارية لها. وفي إطار اللجنة يتم الاتفاق على تزويد مختلف القطاعات الحكومية باحتياجاتها في الخبرة الألمانية وفي المجالات التي تمت الاستفادة منها، المواصفات والمقاييس والنقل والتخطيط والزراعة وجيلوجيا المياه وتحلية المياه والتعدين والاشغال العامة والإسكان والتشؤون البلدية والقروية والتعليم الجامعي والطاقة الشمسية والصناعات الغذائية والطب البشري والصناعات التحويلية والأساسية بالإضافة إلى الاستفادة من مجال آخر هام ورأسخ الا وهو الاستعانة بالخبرة الألمانية، وذلك وفقاً لاتفاقية خاصة لهذا الغرض عقدها البلدان عام ١٩٦٥م ويتم بموجبها تقديم الخبراء والاختصاصيين للتعليم الفني والمهني التابع لمؤسسة التعليم المهني.

ويجري في اجتماعات اللجنة المشتركة أيضاً بحث مسائل محددة تتعلق بالتعاون الثنائي بين البلدين أو اشتراك الشركات والمؤسسات الألمانية في الاستثمار في قطاعات معينة كالذي تم مع شركة الصناعات الأساسية «سابك» أو حصول الشركات والمؤسسات على حقوق التفتيش عن المعادن في المملكة، أو مشاركة أو مساهمة الشركات الألمانية في تنفيذ مشروعات معينة كالنقل بالسكة الحديد أو البتروكيماويات أو تحلية المياه.

وقد افتتح في الرياض مكتب الاتصال الألماني الذي يسهم في ترقيق العلاقات الاقتصادية بين البلدين وبين رجال الأعمال من كلا الطرفين ولا يقتصر دور المكتب المذكور على تقديم المعلومات أو الرد على الاستفسارات، بل إنه يقوم بتدوير إيجابي وعمل في توفير مناخ التعاون بين رجال الأعمال في البلدين وتنظيم فرص العمل والاتفاق فيما بينهم. وقد أدت هذه الأعمال إلى زيادة التعاون الاقتصادي حتى أصبحت المملكة أهم شريك اقتصادي لألمانيا الاتحادية خارج أوروبا ويعد الولايات المتحدة الأمريكية، كما تعد ألمانيا الغربية ثالث شريك اقتصادي للمملكة بعد الولايات المتحدة واليابان.

التعاون الاقتصادي

وفي المجال الاقتصادي شهدت العلاقات بين البلدين نمواً مطرداً خلال الأعوام الأخيرة نتيجة تبادل الزيارات بين المسؤولين في البلدين على مختلف المستويات وتبادل الزيارات بين رجال الأعمال والأنشطة التي تقوم بها وترعاها اللجنة السعودية / الألمانية المشتركة وأبرام عدد من الاتفاقيات في مختلف المجالات. وقد بدأت العلاقات السعودية - الألمانية في المجال الاقتصادي تتخذ مساراً واضحاً بعد وضع إطار تنظيميها ومتابعيتها متخللاً في اللجنة السعودية - الألمانية المشتركة التي بدأت أعمالها باجتماعها الأول في ١٩٦٩/٧/٢٩ هـ وتعد اجتماعات دورية كل عام في بلد بالتناوب ويرأس الجانب السعودي في اللجنة معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني ويرأس الجانب الألماني وزير الاقتصاد ويشارك في أعمال اللجنة مسؤولون عن الوزارات والمؤسسات المعنية وبعض كبار رجال الأعمال في البلدين. ومهمة اللجنة المشتركة هي استكشاف مجالات التعاون الاقتصادي والفني بين البلدين وتحديد طرق ووسائل تنظيم هذا التعاون وتوسيعه وإزالة ما قد يعترضه من عقبات والتعرف على المصالح المتبادلة بين الطرفين والعمل على تنميتها وتبادل الرأي حول الشؤون الاقتصادية العالمية والإقليمية ذات الاهتمام المشترك.

وتستهدف العلاقات الاقتصادية بين البلدين تنمية وتشجيع التعاون الفني والصناعي والتكنولوجي وتنشيط حركة التبادل التجاري وإنشاء الشركات المشتركة بين المؤسسات العامة والخاصة في البلدين والتوسع في فرص تدريب السعوديين في المؤسسات الألمانية.

تطور التعاون الاقتصادي السعودي الألماني في نطاق اللجنة المشتركة

وقد تم في نطاق اللجنة السعودية الألمانية المشتركة بحث عشرات المسائل المتعلقة بالتعاون الاقتصادي والصناعي والاستثماري والفني والعلمي والثقافي والتكنولوجي بين البلدين، وقد كان من الوثائق الأولى لتنظيم التعاون السعودي الألماني، توقيع مذكرة التفاهم الخاصة بالتعاون في المجالات الفنية والصناعية والاقتصادية في ١٩٦٩/٢/١٢ هـ كما جرى إبرام اتفاقية للتشغيل القانوني للاستثمارات الخاصة المضمونة عام ١٩٦٩ هـ وقعت اتفاقية للتعاون في مجال العلوم والتكنولوجيا في يناير ١٩٨٠م. كما اتفق الجانبان على تأسيس شركة سعودية / ألمانية يساهم فيها الطرفان مناصفة تكون مهمتها تعزيز ودعم المشروعات المشتركة السعودية الألمانية عن طريق تصدير المجالات المناسبة للمشروعات وتقويمها والعمل على تلاقى الشركاء السعوديين والألمان. مع الاهتمام بصفة خاصة بالمتطلبات التكنولوجية للمشروعات وتقديم المشورة الفنية

وقد تطورت العلاقات بين الدولتين خلال هذه الفترة لتشمل العديد من المجالات ولتبرز اتفاقاً في وجهات النظر في العديد من القضايا السياسية الدولية. لعل أهمها ماتمخضت عنه زيارات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لألمانيا الاتحادية حيث اكدت ألمانيا موقفها من قضية الشرق الأوسط. حينما قال المستشار الألماني هيلموت شميذت في تصريح نشر بتاريخ ١٧ مايو ١٩٧٩م: (لأزال رأينا الحازم بالنسبة للفلسطينيين أنه لا بد من تمكثهم من ممارسة حقهم لتقرير المصير حتى يصبح في الامكان ترجمة حقهم في إقامة وطن قومي لهم إلى حقيقة. .. ولتتمكن من إيجاد تسوية شاملة فإن على إسرائيل في رأينا أن تنهي احتلالها للأراضي التي لازالت تحتفظ بها منذ حرب ١٩٦٧م كما اكد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز خلال زيارته لألمانيا الاتحادية عندما كان ولياً للعهد آنذاك عن الصداقة، عندما اشار خلال زيارته الأخيرة لها إلى عمق الروابط الأصلية التي تربط بين شعبيهما).

واكد جلالة على عزم المملكة على تعميق أواصر الصداقة هذه انطلاقاً من المبادئ والمثل التي يؤمن بها الشعبان السعودي والألماني، تحقيقاً لمصالحهما المشتركة على الصعيد السياسي والاقتصادي والتقني. .. والتي تهدف إلى خير البلدين وشعوب العالم والإنسانية جمعاء). وتعد زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى هذه نقطة تحول كبيرة في مسار العلاقات بين البلدين حيث عملت على وضع الأسس القوية لهذه العلاقات والتي شهدت بعدها نمواً مطرداً سواء على الصعيد الاقتصادي أو على صعيد العلاقات الثنائية التي زادت رسوخاً كثافة الزيارات واللقاءات التي تمت بين كبار المسؤولين في البلدين.

سجل زيارات كبار المسؤولين

ولعل تعدد الزيارات الألمانية الهامة للمملكة التي بلغت أكثر من عشرين زيارة خلال أقل من عشر سنوات فقط يشير بوضوح لاغموض معه إلى طبيعة العلاقات السعودية الألمانية الاتحادية في إطارها الثنائي من جهة وإلى عمق القناعة لدى القيادتين السعودية والألمانية بجدوى هذه الزيارات المتبادلة، على صعيد التشاور والتنسيق والتفاهم حول القضايا الإقليمية والدولية في المناطق الساخنة من العالم، وفي مقدمتها قضية الشرق الأوسط والحرب العراقية - الإيرانية الحيويتان وذات العلاقة الاستراتيجية بالنسبة للأمن العربي والأمن الأوروبي الغربي والأمن والسلام العالميين. ويؤكد مفهومنا وتفسيرنا هذا لدلالات الزيارات السعودية الألمانية المتبادلة بين زعماء وقادة الدولتين الصديقتين.

إن قائمة الزيارات السعودية الهامة لألمانيا الاتحادية تضم أكثر من عشرين زيارة بدءاً من عام ١٩٧٧م حيث كانت الزيارة الثانية في هذه القائمة هي زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عام ١٩٧٨م عندما كان يحفظه الله ولياً للعهد، وكانت الزيارة العاشرة هي التي قام بها جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز رحمه الله، وبعدها تعددت الزيارات بين البلدين حيث قام ثلاثة مستشارين اتحاديين بفيل براندت وهيلموت شميذت وهيلموت كول، كما قام عدد كبير من الوزراء في كلا البلدين بزيارات متعددة وتأتي زيارة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ضمن سياق هذه الزيارات التي تستهدف تعميق أواصر التعاون والصداقة بين البلدين الصديقين كما أن هناك العديد من الزيارات القادمة حيث سيزور الرياض في القريب العاجل وزير الاقتصاد الألماني ثاني. أهم وزير ألماني في الحكومة الاتحادية ورئيس وزراء أكبر ولاية ألمانية.

التعاون الثقافي والفني

وفي مجال التعاون الثقافي والفني خطت الدولتان خطوات كبيرة مثمرة، إذ استفادت المملكة من الخبرات الطويلة لألمانيا في هذين المجالين واتجهت المملكة في مطلع الستينيات

خاتمة ...

وهكذا يتضح بعد هذه القراءة المتأنية في مسيرة العلاقات السعودية - الألمانية بأنها واحدة من أفضل العلاقات الثنائية في المحيط الدولي، حيث التقارب المتجدد في وجهات النظر السياسية والاقتصادية والفنية والتنسيق المتنام في العديد من الجهود الدبلوماسية المبذولة لمعالجة العديد من القضايا الإقليمية والدولية وفق منطق التعاون المبني على احترام القانون الدولي والمواثيق والأعراف الدولية القائمة على ميثاق الأمم المتحدة، وبناء العلاقات الدولية على أساسها وحل المنازعات في أي بقعة في العالم في ضوء مبادئ الأمم المتحدة. وكذلك من حيث حجم التبادل الاقتصادي والتجاري المتزايد باستمرار لتحقيق أقصى ما يمكن تحقيقه من نمو ورفاه وازدهار في حياة الشعبين السعودي والألماني الصديقين ..

□ جيتشر

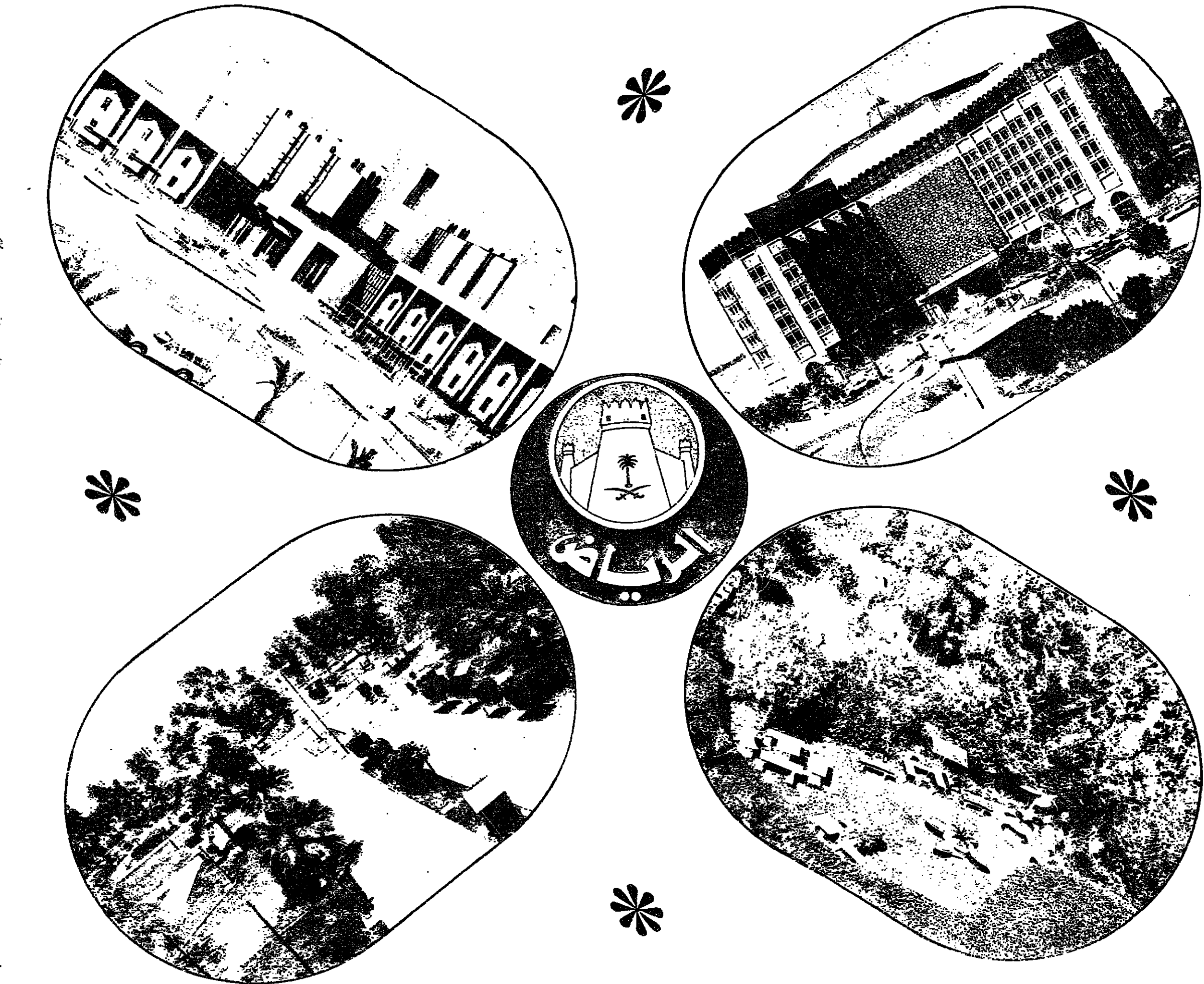
الأمير سلطان بن عبدالعزيز يحمل مدنيته من قلب الصحراء الى العالم الأوربي ليعرض تطورها

العاصمة تحقق معدلات ومؤشرات قوية في النمو والتنمية في فترة وجيزة

أيتها الفاتنة

أيتها الفاتنة.. كيف ستفلسين شعرك.. وماذا ستلبسين هناك.. اليوم موعدك معهم.. كلهم سينظرون اليك كعروس قادمة من الصحراء.. سينظرون الى ضفارتك وكيف تتدل منها زهور صحرائنا الجميلة.. وعيونك وكيف تزينت بالكلل الحجازي الجميل.. ستملكهم الدهشة حين يرونك باللباس الوطني الجميل ورائحة عرا نجد تفوح منك.. قبل اربعين عاما ايها الفاتنة.. حين كان ابائنا يحدوثونا عنك.. كنت تلمسين وحتى اهلك ايضا كانت تراءىهم الاحلام.. متى تنضج هذه الفاتنة.. ابائنا يحدوثونا عن جمالك في الماضي.. يحدوثونا عن سهوك وازقتك الصغيرة.. دخنة.. مكال.. الطويلة.. يحدوثونا عن القلبان.. فيك.. يحدوثونا عن دروازة الشمير.. وعن المصمك.. وعن المربع.. يحدوثونا عن ذلك كله.. عندما كانت بيوتك من الطين.. ومساجدك الجميلة ذات الطابع الاسلامي.. كان حلمهم.. اهل الرياض.. ان تكبري.. ولكن احلامهم تلك.. اوسع مداهم.. لم تكن تطول وتصل الى ما بلغت اليه الان.. ايها الفاتنة.. انت اليوم امام الانان والاوربيين الذين سينظرون اليك كعاصمة لدولة يقود دقتها قائد محنك استطاع ان يخلق منك انت وبغيرك من مدن وقرى المملكة.. يخلق منك جميعا مدنا عالية في كافة خدماتها وتطورها.. ايها الفاتنة.. كنت بالامس مدينة صغيرة قبل جيلين ثم اتسعت رقعتك لتكون من ارقى مدن العالم.. فهذه الحدائق والجزر في الشوارع مليئة بالخضرة والزهور.. نوافير المياه المترافضة التي تداعب الوجوه في منظر خللاب.. لقد نضجت حبيتي «الرياض» واصبحت متناسقة مزانة بالجسور والانتفاق.. وتدل من معصمها اجمل اللؤلؤ والجواهر.. ايها الفاتنة.. يا قلب كل سعودي ينبض بحشقتها ويتغنى بقصائل مجدها.. وكشاهد على حضارة هذه المدينة حيث هي العاصمة كانت هذه البادية الطيبة لاقامة معرض للرياض في مدن المانيا الغربية «الرياض بين الانس واليوم».. سوف تتحدثين ايها الفاتنة الى اكثر من نصف مليون مواطن الماني واكثر لجهزة الاعلام الاوروبية.. بكل اتساعها.. سوف تمكن لهم عن صور نهضتك منذ ان اسس المغفور له الملك عبدالعزيز هذا الكيان واصبحت عاصمة له وسيف الجميع مقدرين.. لاسر نهضتك.. سلمان بن عبدالعزيز وهو يفتح بواباتك الحديثة ليلقي الاوربيين نظرة عليك وليعرفوا مدى الشوط الذي قطعت هذه المدينة وهي تمثل جانباً واحداً فقط من كل المدن السعودية التي حققت تطورا ملموسا بتوجيه من جلالة الملك راعي نهضة هذا الوطن الكبير.

محمد الوكيل



(الرياض) - أولوة الصحراء.. واقحوانة نجد تبرز لنا عبر هذه المشاهد الحضارية.

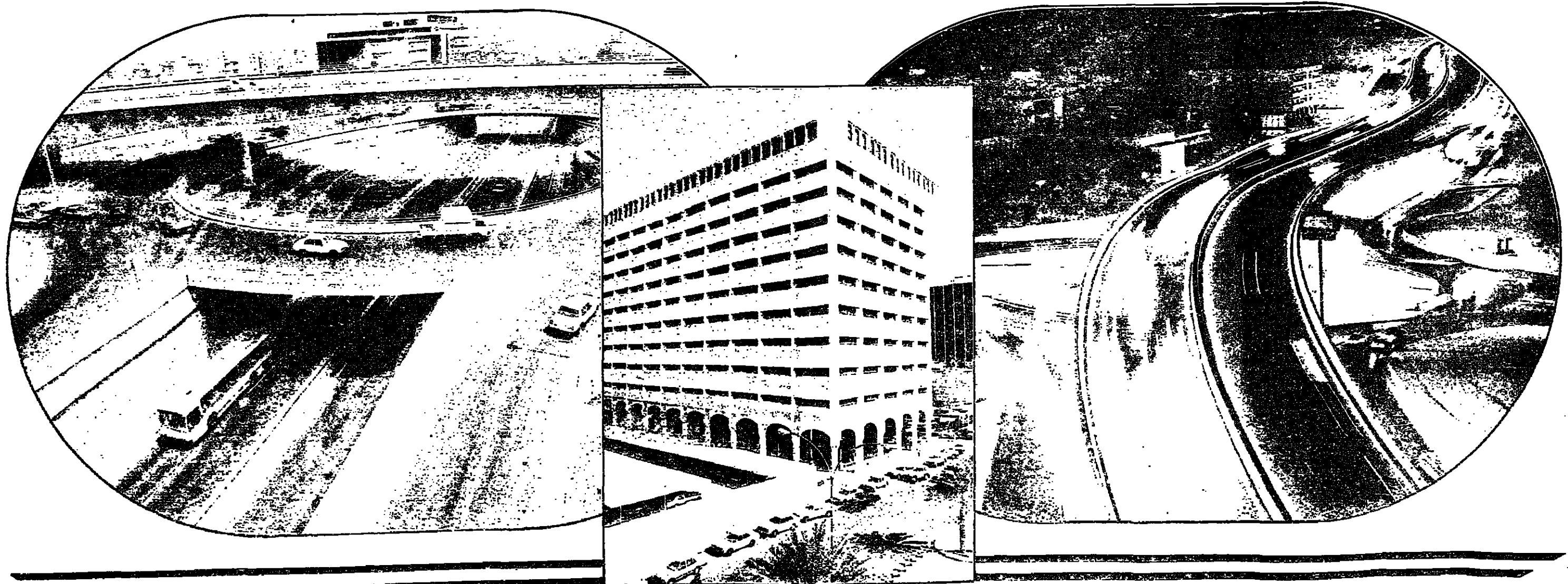
واكبت كبريات عواصم العالم نموا وازدهارا لتكون بحق عاصمة لها مكانتها في العالم الدولي.. والعربي والاسلامي.

تعطينا مدى الوثبة الحضارية التي قطعتها هذه المدينة في وقت قصير من عمر الزمن ومدى تألقها كعاصمة اخذت بالتحديث منهجا.. وبالحياة العصرية اسلوبا..

الحضور من قريب.. تلمس الاشياء وادراكها بكل تأثيراتها ومؤثراتها قراعتها بعيد فكري اخر.. وهذه اللقطات من عاصمة المملكة (الرياض)

عن الفكرة بحيث تعطينا نوعا من الشمولية في الرؤية وتجسد كل المعطيات التي تحمها.. (الكاميرا) تنقلنا عبر عدستها.. الى ما يشبه

كثيرا ما تكون للصورة ابلغ تعبيراً.. واكثر قدرة على التوصل من الكلمة.. كثيرا ما تتحدث الصورة.. وترسم ابعادا عميقة ذات دلالات واسعة



[illegible]

اعلانات من مناسبات حكومية

اعلانات مناسبات حكومية

رقم المناقصة : ١٢
اسم الجهة الملتمة : الرئاسة العامة لتعليم البنات.
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : انشاء مشاريع مباني مدارس كبيرة ٢٧ فصلا بالمناطق التالية : منطقة غرب الرياض (العرجاء) / المدينة المنورة / شرق الرياض / الباحة / عسير. (الجموية المأهولة).
قيمة وثائق المناقصة : ٣٠٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات والمشتريات بالرياض.
آخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٦/١/٢٣
مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات والمشتريات بالرياض.
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/١/٢٤
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : الدرجة الرابعة في مجال المياني كحد ادنى.

اعلانات مناسبات حكومية

رقم المناقصة / ٧٤/م
اسم الجهة الملتمة / المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية.
اسم المناقصة ووصفها وغرضها / سقيا اهالي مدينة رنية بالوايات قيمة وثائق المناقصة / بدون
مكان بيع الوثائق / المالية بالبلدية
آخر موعد لتقديم العروض / ١٤٠٦/١/٢٣
مكان تقديم العروض / المالية بالبلدية
موعد فتح المظاريف / ١٤٠٦/١/٢٤

رقم المناقصة / ٧٥/م
اسم الجهة الملتمة / المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية.
اسم المناقصة ووصفها وغرضها / انشاء خزان برجي بالحديقة الجنوبية بالمصنوعات بالبالا
قيمة وثائق المناقصة / ٢٥٠ ريال
مكان بيع الوثائق / المالية بالبلدية
آخر موعد لتقديم العروض / ١٤٠٦/١/٢٣
مكان تقديم العروض / المالية بالبلدية
موعد فتح المظاريف / ١٤٠٦/١/٢٤
على المتقدم ارفاق ضمن العطاءات ما يلي:
١- ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادتي الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول.
٢- ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ستة شهور.
٣- تكتب الاسعار على جدول الكميات الاصلي رقما وكتابة وترفق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة.
٤- ارفاق شهادة سابقة عمل او تصنيف اذا طلب ذلك في مجال المشروع.
٥- تأمين احتياجات المشروع من المواد والاصناف المصنعة محليا في حالة توفرها ما دامت محقة للفرص.
٦- تقدم العطاءات للشئون المالية بالبلدية في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر بختم المؤسسة بحيث يكون اسم المؤسسة بارزا على الشمع ويكتب على الطرف اسم المشروع والمؤسسات المقدمة.
٧- وضع جميع الاوراق الخاصة بالمناقصة بما فيها الشروط والمواصفات وجدول الكميات في ملف.
٨- آخر موعد لقبول المظاريف الساعة الواحدة ظهرا من اليوم المحدد حسب الاعلان وسيتم فتح العطاءات في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي ولا يقبل اي مظروف بعد التاريخ المحدد.

مناسبات

١- رقم المناقصة : ١٤٠٥/٧/٧
٢- اسم المناقصة تأمين محروقات وغسيل وتشحيم سيارات.
٣- جهة الاعلان : وزارة الداخلية/ التأمين العام.
٤- قيمة وثائق المناقصة : بدون.
٥- مكان بيع الوثائق وتقديم العطاءات/ التأمين العام اخر شارع البلدية.
٦- آخر موعد لتقديم العطاءات : يوم ١٤٠٦/١/٢٣
٧- فتح المظاريف يوم ١٤٠٦/١/٢٤

اعلان مناقصة

تدعو المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة جميع الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة والمرخص لها وذلك لانشاء مركز للابحاث بنوع بمساحة ٢٩٠٠ متر مربع ومركز للتدريب بمساحة ٢٤٦٠ متر مربع وتعديل مبنى الادارة القائم ليتناسب مع متطلباتها وتشمل الاعمال الاتية من الخرسانة المسلحة والاعمال المعمارية والتشييد والصحية والكهربائية والميكانيكية كما تشمل تركيب معدات الابحاث والتدريب المقدمة من قبل المؤسسة وجميع التجهيزات المتعلقة بها.

وعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة التقدم الى مقر المؤسسة الكائن بالمحلية لشراء نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال لا غير غير قابل للارجاع وسيكون اخر موعد لتسليم العطاءات الى ادارة المناقصات في المؤسسة هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١/٢٤ وان فتح المظاريف سيكون في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي الاربعة ارباع الموافق ١٤٠٦/١/٢٥ كما تؤكد المؤسسة على ضرورة ارفاق الشهادات التالية مع العطاء

١- ضمان بنكي يوافق ١٪ من قيمة العطاء
٢- شهادة تصنيف المقاولين السعوديين
٣- شهادة الزكاة والدخل.
٤- السجل التجاري
٥- شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية
٦- ارفاق وثائق.

مناسبات

اسم الجهة الملتمة : وزارة المعارف.
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : مناقسة تأمين اجهزة كمبيوتر لمعامل المدارس الثانوية المتطورة في المناطق التطبيقية بالملكة عام ١٤٠٥/١٤٠٥
رقمها : ٣٠
سعر النسخة : خمسون ريالاً.
مكان بيع الوثائق : وزارة المعارف ادارة المشتريات.
آخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/٢٩
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/٣٠

اعلان

تعن امانة المدينة المنورة عن المناقصة الاتي بيانها بعد :
رقم المناقصة : ٤٠٦/٤٠٥/٥
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : توريد معدات وسيارات النظافة.
قيمة وثائق المناقصة : (٢٠٠٠) ريال.
مكان بيع الوثائق : الامانة / ادارة المشتريات.
مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات.
آخر موعد لتقديم العروض : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١/٢٤
بتقويم ام القرى.
موعد فتح المظاريف : يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١/٢٥
ام القرى
المورد تقديرى للبت في العملية : بعد شهر ونصف من فتح المظاريف.
درجة التصنيف المطلوبة : -
ملاحظات : -

ترفق بالعطاء المستندات التالية :

١- صورة من السجل التجاري.
٢- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣- صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية.
٤- ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء المقدم ساري المفعول لمدة ٣ شهور.
٥- على الوكيل المتعهد ارفاق ما يثبت ذلك.

اعلان مناقصة رقم ١٤٠٦/١٤٠٥/٢٤

تعن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية صيانة ونظافة محطة ارسال النزة بجدة بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ مائتي ريال ٢٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة فعل السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لماليه.

١- يعنون الطرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة.
٢- يكون العطاء من اصل وصورتين.
٣- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٥/١٤٠٦
٤- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٦/١٤٠٥
٥- يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري.
٦- تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف.
٧- يكتب على الطرف وجميع محتوياته رقم المناقصة.
٨- يجب تقديم عيّنات او كتالوجات لكل صنف
٩- اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري.
هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل اوضاع هذه الشروط علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١/٢٤
وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه للاعلام جري نضره.

اعلان

اسم الجهة الملتمة : وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية.
رقم المناقصة : (ش - ٨ - ٥٦ - ب - ف - صفر)
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : انشاء جسر اركاب المسافرين / وتشمل الاعمال تقديم كافة التجهيزات والايدي العاملة والمواد والادوات والاجهزة والمرافق وخدمات التصميم بمطار الملك فهد الدولي.

قيمة وثائق المناقصة : (٣٠٠٠٠) ثلاثون الف ريال سعودي
سعود ويمكن بيع الوثائق : ابتداء من يوم السبت ١٤٠٥/١١/٢٤ بمقر ادارة مشروع مطار الملك فهد الدولي الكائن غرب تقاطع طريق رأس تنورة مع طريق ابوحدرة بالمنطقة الشرقية.

آخر موعد لتقديم العروض : الساعة ١٠ صباحا - يوم الاربعاء ١٤٠٦/١/٢٥
مكان تقديم العروض : مقر ادارة المشروع المذكورة اعلاه.
موعد فتح المظاريف : الساعة ١٢ ظهرا - يوم الاربعاء ١٤٠٦/١/٢٥
ملاحظات : -

١- يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لاهر الجهة الملتمة ولصالح المناقصة المذكورة.
٢- يستبعد اي عطاء يرد بعد انهاء الحدد او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المناقصة.
٣- الموعد التقريبي للبت في العروض نهاية شهر ربيع الثاني ١٤٠٦

اعلان

اسم الجهة الملتمة : بلدية منطقة الدمام
٢- اسم المناقصة ووصفها وغرضها : مشروع كورنيش المنطقة الشرقية المرحلة الاولى
قيمة وثائق المناقصة : عشرة الاف ريال ١٠٠٠٠ ريال لا غير
مكان بيع الوثائق : بلدية منطقة الدمام - ادارة الشئون المالية - قسم المشتريات.
آخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٢٨
مكان تقديم العروض : بلدية منطقة الدمام - ادارة الشئون المالية - قسم المشتريات
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/٢٩
مقدار التصنيف المطلوب في مجال الطرق

اعلانات مناسبات حكومية

تعن امانة المدينة المنورة عن المناقصة الاتية :-
١- رقم المناقصة : ١٤٠٦/١٤٠٥/١١
اسم المناقصة : ووصفها ومقرها : نظافة المدينة المنورة
٢- قيمة وثائق المناقصة : ٢٥٠٠٠ ريال وخمسة وعشرون الف ريال
٣- مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي
٤- آخر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٢٨
٥- مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي
٦- موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/٢٩
٧- مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : بلاحدود في مجال العمل
٨- لتابع وثائق المناقصة الا ان تكتب اهلته للدخول فيها مع ابراز التفويض عند استلام هذه الوثائق
٩- العملية قابلة للتجزئة.

اعلان

رقم المناقصة : (١)
اسم الجهة الملتمة : المؤسسة العامة للموانئ
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تصنيع وتوريد رافعات متنقلة لموانئ الساحل الشرقي للمملكة
قيمة وثائق المناقصة : (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال
مكان بيع الوثائق : الادارة المركزية للعقود والمناقصات المؤسسة العامة للموانئ
آخر موعد لتقديم العروض : السبت ١٤٠٦/١/٢٨
١٢/١٠/١٩٨٥ م
مكان تقديم العروض : مكان بيع الوثائق
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/١/٢٩
ملاحظات : -
١- المناقصة بين وكلاء الشركات المتخصصة في تصنيع هذه المعدات يشترط في المتقدمين للمنافسة التالي :-
٢- ان تكون الشركات المتخصصة من الشركات الصانعة لتلك المعدات ب - ان يكون لدى الشركات المتخصصة وكلاء رسميون في المملكة.
ج - ان يكون لدى الشركات المتخصصة اولدى وكلائها مراكز صيانة للمعدات المتخصصة عليها في إحدى المدن الرئيسية بالمملكة.
د - يقدم العطاء من وكلاء الشركات المتخصصة مع العلم بان سيتم التعاقد مع الشركة الصانعة ووكلائها التجاري الرسمي في المملكة بالتزامن فيما بينهما.

اعلان

تعن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في صيانة حديقة قصر الاستقبال بالرياض فعل الراغبين في الدخول في هذه المناقصة مراجعة مقر الادارة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات نظير مبلغ قدره مائة ريال ١٠٠ ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مختوم ومعنون باسم رئيس الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويرفق بالعرض ضمانا ابتدائيا بنكي يوافق ١٪ من القيمة ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة من السجل التجاري وصورة من الاشتراك في الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٢٨ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي واه الموق.

اعلان

الجهة : الادارة العامة للمشاريع بالمنطقة الغربية بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف.
المناقصة : انشاء مسجد جامع المكاتب مع سكن الاسام والمؤذن بالباحة.
قيمة النسخة : خمسة الاف ريال.
مدة التنفيذ : ثمانية عشر شهرا من تاريخ تسليم الموقع
مكان البيع : مك المكربة - الادارة العامة للمشاريع بالمنطقة الغربية بالزاهر بجوار وكالة الاوقاف سابقا
مكان تقديم العروض : الرياض - وكالة الوزارة لشئون الاوقاف
آخر موعد لقبول العروض : السبت ١٤٠٦/١/٢٨
المظاريف في اليوم التالي ١٤٠٦/١/٢٩
ملاحظات : يرفق بالعطاء الاتي :-
١- خطاب ضمان بنكي واحد بالمالا لمدة ثلاثة اشهر يتجدد تلقائيا لمدة اخرى ولتقبل التقيد او الشيكات او خطابات شركات الصرافة.
٢- صورة السجل التجاري سارية المفعول.
٣- صورة تسديد الزكاة سارية المفعول.
٤- صورة اشتراك الغرفة التجارية سارية المفعول.
٥- سابق الخبرة في مجال تنفيذ المباني للمشاريع الحكومية.
٦- تقطيع الاسعار للفئات كتابية بجانب الرقم ولا يجوز الكشط او الشطب.
٧- الوقوف على طبيعة الموقع ودراسة دراسة جيدة.
٨- اذا تطلبت طبيعة التربة اجراء تحليل فان للقول الذي ترسو عليه العملية ملزم بالقيام بها وتنفيذ توجيهات المختبر وكل ذلك محمل على الاسعار المقدمة واه في التزويق

اعلان من كلية الملك فهد الامنية

تعن كلية الملك فهد الامنية عن رغبتها بصيانة ونظافة فرعها الواقع بشوارع الوشم وذلك عن طريق المناقصة العامة فعل من يرغب الدخول في هذه المناقصة مراجعة سكرتير لجنة المناقصات بالكلية لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات والمخططات مقابل دفع قيمة وقدرها الف ريال ومن ثم تقديم عطاءه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير عام كلية الملك فهد الامنية قسم المناقصات المعاهد ويكتب على خافه الطرف مناقصة (صيانة ونظافة الفرع) على ان تتبج الشروط التالية :-

١- الوقوف على طبيعة الارض وتقديم العطاء على اساس صحيح بعد معرفة الموقع وطبيعة الارض
٢- تقديم العطاء من اصل وصورة مكتوب بالمداد الازرق باللغة العربية موصحا به الاسعار رقما وكتابة بالريال السعودي.
٣- ارفاق صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل وارفاق صورتين من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ساريتي المفعول وصورتين من التسجيل بالسجل التجاري
٤- ارفاق ضمان بنكي على احد البنوك المعتمدة بواقع ١٪ من كامل قيمة العطاء ويكون ساري المفعول لمدة ثلاث اشهر واحد الضمانات الواردة بقرار معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني رقم ١٤٨٦/١٧ في ١٢٩٨/٣/٢٥

٥- ارفاق بيان بالاسكانات الالية والفنية وبيان بالاعمال الماثلة التي قام بتنفيذها صاحب العطاء في جهات حكومية او اعليه موضحا قيمتها ومواقعها مع ارفاق شهادة من الجهات التي قام بالعمل لديها تثبت اجتازة لتلك الاعمال وفقا للشروط والمواصفات وفي الموعد المحدد لها هذا وقد تحدد آخر موعد لقبول العطاءات نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٢٨ وستفتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/٢٩ بحضور المتقدمين او من ينوب عنهم بتفويض رسمي هذا ولكلية الحق في الغاء المناقصة دون ابداء الاسباب واي عطاء يرد مخالفا للشروط والمواصفات النظامية يعتبر لاغيا ولا يُلَاقَت اليه واه الله الموفق

اعلان

اسم الجهة الملتمة : وزارة المعارف
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : مناقسة طباعة وتوريد مطبوعات ادارة الامتحانات عام ١٤٠٥ - ١٤٠٦
رقمها : ٢٩
سعر النسخة : مائتين ريال ٢٠٠
مكان بيع الوثائق : وزارة المعارف ادارة المشتريات
آخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٢٨
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/٢٩

اعلان مناقصة

رقم المناقصة (١)
اسم الجهة الملتمة : المجمع القروي ببخته
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : سفلة مؤقتة وانارة ببخته وقرى المجمع
قيمة وثائق المناقصة : ٥٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق : المجمع القروي ببخته.
آخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٦/١/٢٨
مكان تقديم العروض : بريدة المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمصمم
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/١/٢٩

دعوة الى مناقصة عامة

- اسم الجهة الملتمة : مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث.
- اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تنفيذ مشروع تحويل العيادة رقم (٣) الى عيادة العناية الالوية بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث.
- قيمة وثائق المناقصة : ٢٠,٥٠٠ ريال (الفان وخمسمائة ريال سعودي) نقدا او يشيك مصدق لاهر المستشفى.
- مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات والعقود بالمستشفى اعتبارا من يوم الثلاثاء ٢٥ ذو الحجة ١٤٠٥ هـ الموافق ١٠ سبتمبر ١٩٨٥ م.
- آخر موعد لتقديم العروض : الساعة الخامسة بعد ظهر يوم السبت ٢٨ محرم ١٤٠٦ هـ الموافق (١٢ اكتوبر ١٩٨٥ م).
- مكان تقديم العروض : ادارة الخدمات الادارية بالمستشفى.
- موعد فتح المظاريف : الساعة التاسعة صباحا يوم الاحد ٢٩ محرم ١٤٠٦ هـ الموافق ١٢ اكتوبر ١٩٨٥ م في جلسة علنية بمبنى الادارة العامة للمستشفى.
- المستندات المطلوبة ارفاقها : (١) شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل سارية المفعول.
(٢) الاشتراك في الغرفة التجارية ساري المفعول.
(٣) القيد في السجل التجاري.
(٤) خطاب ضمان ابتدائي يساوي ٢٪ (اثنان بالمالا) من اجمالي قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح العطاءات.
(٥) شهادة الخبرة السابقة في مجال العمل المطلوب.

اعلان مناقصة

عدد - ١-
اسم المناقصة - تنفيذ عملية حفر خمس ابار انبوبية بمنطقة جيزان للمجموعة الثانية.
رقمها - ١/١٠
قيمة المواصفات - ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لقبول العطاءات - السبت ١٤٠٦/١/٢٨
موعد فتح العطاءات - الاحد ١٤٠٦/١/٢٩
تعن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعل السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض - علما ان قيمة المواصفات لا ترد.
وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات علما بانته سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه بحسب تقويم ام القرى. وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابية اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما سيطبق نصصم نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائح التنفيذية المتبعة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد. وللعموم جري نضره.

اعلان

تعن مديرية الشئون الصحية بنجران عن رغبتها في إعادة طرح المناقصة التالية:
رقم المناقصة وعددها : ٢٢.
اسم العملية وموقعها : توريد بطي اعلشة مستشفى شروعة.
قيمة النسخة بالريال : ٥٠٠ ريال.
آخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٦/١/٢٩
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/١/٢٩

الشروط والمواصفات تباع في المديرية بالمبلغ الموضح بعاليه لكل عملية بالادارة المالية فعل السادة الراغبين الدخول في أي من هذه المناقصات التقدم بطلب للحصول على نسخة الشروط والمواصفات ومن ثم تقديم العطاء بدخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير عام الشئون الصحية بنجران ويكتب على خافه الطرف اسم العملية وان يرفق به الاتي :-
١- صورة كاملة من السجل التجاري + صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية.
٢- صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣- ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف قابل للتجديد لمدة مماثلة ولا تقبل الضمان التقدي ولا الشيكات.
٤- استمارة الشروط والمواصفات التي تم شراؤها (مع الايصال) على ان يوقع عليها ويختتمها بالختم المعتمد المقابل مع ايضاح جملة السعر في خطاب التغطية لكامل الاوراق.

اعلان عن مناقصات عامة من مصلحة مياه

١ رقم
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : انشاء شبكات المياه والمجارى لمخطط منطقة الجارمين بالدمام مخطط رقم ١٨٤/١
قيمتها : ٧٠٠٠ سبعة الاف ريال
مكان بيع الوثائق : الادارة المالية شعبة المشتريات
آخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٦/١/٢٩
مكان تقديم العروض : شعبة المشتريات
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/١/٣٠
التصنيف - نوعه : ان يكون المتقدم مصنفًا في مجال المياه والمجارى

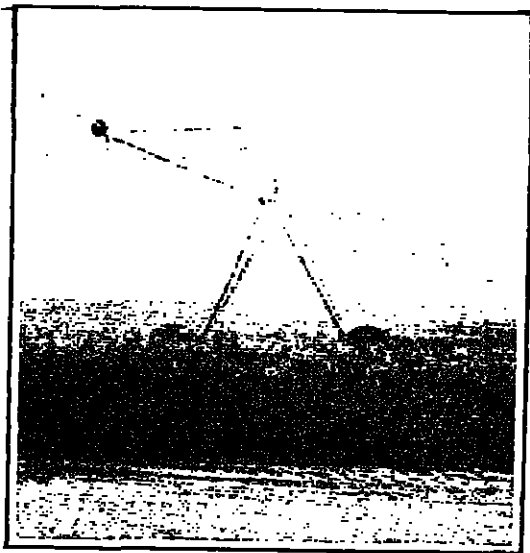
اعلان مناقصة

اسم الجهة الملتمة : وزارة المعارف.
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : مناقسة تأمين وتوريد الاثاث اللازم للوحدة الصحية المركزية بالرياض ١٤٠٥ - ١٤٠٦
رقمها : ٢٨
سعر النسخة : ٥٠ خمسون ريالاً.
مكان بيع الوثائق : وزارة المعارف ادارة المشتريات.
آخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١/٢٤
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١/٢٥

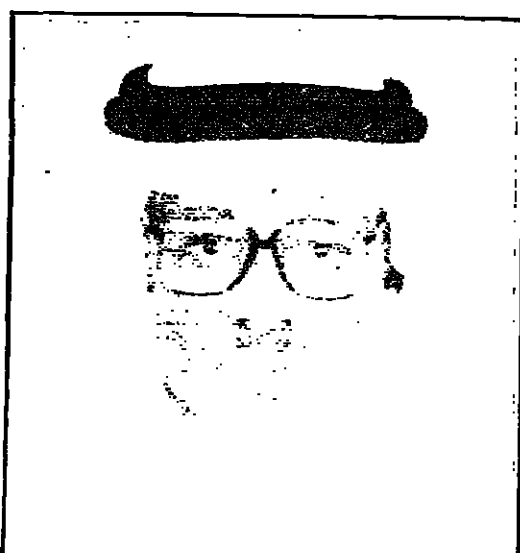
عميد كلية الزراعة بجامعة الملك سعود للجزيرة :

الكلية احدي ركائز التعليم العالي بالمملكة

المملكة تسير بخطى جيدة نحو الاكتفاء الذاتي في الانتاج الحيواني ومنتجات الألبان والبيض
مراجعة الخطة الدراسية للكلية.. وايجاد التنوع الكافي لمقابلة التخصصات العلمية الحديثة



المملكة تحقق الاكتفاء الذاتي من اللحم



عميد كلية الزراعة بجامعة الملك سعود د. عطاء الله فوجس

الكوادر الفنية القادرة على تحمل اعباء البحث والاجهزة العلمية الحديثة - تشجيع تكوين فرق بحثية تضم عددا من المتخصصين من قسم واحد او اكثر في الكلية او بالتعاون مع باحثين من مؤسسات اخرى بحيث تستجيب لمعالجة المواضيع البحثية المتشعبة بصورة متكاملة - التعاون مع الاقسام لانشاء وحدات بحثية متخصصة لاجراء الدراسات طويلة الامد حول موضوعات رئيسية معينة ذات صلة وثيقة بالتنمية الزراعية - تحليل الصعوبات التي تعترض الباحثين ومساعدتهم في الحصول على الخدمات العامة كخدمات الصيانة والحساب الآلي والتصوير العلمي والاجهزة الرئيسية المتعددة الاستخدام - المساهمة بالارتقاء بالنشر العلمي والترجمة واعاد النشرات العلمية والإرشادية

الامكانيات اللازمة لها) وفي سبيل تحقيق ذلك يسعى المركز الى : تشجيع وتمويل البحوث التطبيقية والاكاديمية في مجال الأنشطة الزراعية - التركيز على مشاكل استغلال الثروة الزراعية بالمملكة وتشجيع البحوث التي تهدف الى ايجاد الحلول لمشاكل محلية - وتسهم في دفع عجلة النهضة الزراعية - والعمل على تبادل الخبرات وتوفير المناخ المناسب للتعاون بين تلك الخبرات (الميكروبيولوجية) لاستعمالها في التدريس والمجالات البحثية المختلفة بين كلية الزراعة والمؤسسات البحثية الأخرى - وبمساعدة خاصة من المتخصصين في طرق تنظيم الندوات والمحاضرات العلمية - واعلام الباحثين عن الندوات والمؤتمرات التي تعقد داخل المملكة وخارجها - بحث الاقسام على تطوير البحوث وتدعيم الامكانيات البحثية وبخاصة توفير

تعاون مشترك مع الكليات المعالمة

● ملاءمة الكلية بالمعاهد العلمية ذات التخصص الزراعي - ترتبط كلية الزراعة بالكلية التي بها مشترك مع بعض الجامعات التي بها كليات زراعية ذات مستوى جيد فهناك اتفاقية تعاون بين كلية الزراعة وجامعة ولاية كاليفورنيا وديترويت مع قسم الاقتصاد الزراعي والمجلس الريفي لتدريب الكفاءات الوطنية على الحاسبات الآلية (الميكروبيولوجية) لاستعمالها في التدريس والبحث العلمي وقيام تعاون بحثي مشترك بين اعضاء هيئة التدريس بين الجامعات

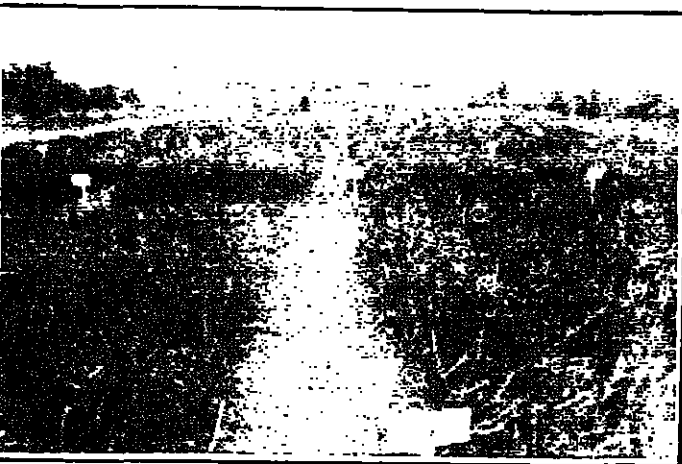
وهناك اتفاقية تعاون بين قسم الهندسة الزراعية بالكلية وكلية الهندسة الزراعية بـمسلمو في بريطانيا للتدريب والبحث العلمي وتبادل الخبرات - وكذلك ترسل العديد من المتخصصين للدراسات العليا (للماستر والدكتوراه) في العديد من جامعات امريكا وبريطانيا والذين يعودون تباعا للانضمام الى صفوف اعضاء هيئة التدريس بالكلية حيث بلغ عدد اعضاء هيئة التدريس السعوديين بالكلية حوالي ثلاثين عضوا معظمهم من جامعات امريكا وبريطانيا

مركز البحوث بالكلية

● وملاءمة عن مركز البحوث الزراعية بالكلية - انشئ مركز البحوث الزراعية في كلية الزراعة عام ١٣٩٨ هـ - وذلك ايماناً من الجامعة بأهمية البحث العلمي كأحد الاسس الرئيسية في تلبية احتياجات خطط التنمية الوطنية بصفة عامة ، والزراعة بصفة خاصة وباعتبار ان البحث العلمي يعد مؤشراً صادقاً يمكن من خلاله قياس مدى التقدم والنهوض والزراعية بمجتمع المملكة

وسائل تحقيق اهداف المركز

وفقا للاثلة مراكز البحوث بالجامعة تركز الاهداف العامة لمركز البحوث الزراعية على (تشجيع البحوث العلمية في كلية الزراعة والتشجيع فيما بينها وتوفير



الحقول الارشادية جزء من الخدمات التي تقدمها الكلية

تعميم برنامج الماجستير
على بقية أقسام الكلية



الزراعة في المملكة تشهد نموا كبيرا

الاقتصاد الزراعي

برنامج الماجستير قريبا في جميع الاقسام

واندفع حركة البحث العلمي ودراسة المشاكل التي تواجه الزراعة بالمملكة بدأ برنامج الماجستير منذ ثلاث سنوات في بعض الاقسام بكليات الزراعة وهي الانتاج النباتي - وقاية النبات - الاقتصاد الزراعي - الانتاج الحيواني - علوم التربة وتقوم بقية الاقسام بوضع خططها للامانة للبدء في برنامج الماجستير في القريب ان شاء الله

خدمات متنوعة للجميع

● مامدى استفادة القطاع الخاص من البحوث التي اجرتها الكلية ؟ - تجري كلية الزراعة العديد من الابحاث التطبيقية التي تخدم الزراعة بكافة فروعها وتعمل البحوث بالكلية اما عن طريق الاقسام او مركز البحوث الزراعية بالكلية او عن طريق المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا وينتشر نتائج هذه الابحاث في مجلة الكلية العلمية وفي العديد من المجلات العلمية الاخرى سواء داخل المملكة وخارجها او في المؤتمرات العلمية داخل وخارج المملكة ونتائج هذه البحوث متوفرة بمركز البحوث الزراعية بالكلية لاي شخص يطلبها سواء من القطاع الخاص او من القطاع الزراعي والمزارعين والشركات الزراعية الكبيرة وما هو متوفر في المكتبات العلمية بالكلية وكيفية الاستفادة من البحوث الزراعية تقدم دورات تدريبية متخصصة للعاملين في قطاع الزراعة وذلك عن طريق مركز خدمة المجتمع بالجامعة كما ان جميع اقسام الكلية تقدم الاستشارة الفنية لكل من يطلبها سواء من القطاع الحكومي او القطاع الخاص كما تشارك الكلية في العديد من المشاريع مثل اسبوع الشجرة حيث تقدم الشتلات للمواطنين والشركات الارشادية الفنية والمساعدات الفنية المطلوبة للزراعة

دراسة المشاكل الزراعية

وتدرس الكلية المشاكل الزراعية التي تبرز من قبل القطاع الخاص مثل عمل تحاليل التربة والمياه والافات ومقاومتها وكذلك مشاكل الغذاء والانتاج سواء الحيواني او النباتي

محطة نموذجية للتجارب بديرياب

● تمتلك كلية الزراعة مزرعة للتجارب في منطقة بديرياب نرجو اعطاء نبذة عن هذه المزرعة والابحاث التي تقام عليها ونتائجها ؟ - ايماناً من كلية الزراعة بأهمية التدريب العملي لطلبتها وتوفير المكان اللازم لهم ولاجراء الابحاث من قبل اعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا حرصت الكلية منذ نشأتها على ان تكون المزرعة احد مرافقها الحيوية لتكون حقلًا للتجارب وميداناً للتدريب وتمتلك كلية الزراعة عدة مزارع مثل مزرعة القطط ومساحتها ١٥٠٠ دونم وستخصص للانتاج الحيواني واقامة مركز لدراسة الجفاف ومقاومة التصحر وغيرها

محطة لتربية الاسماك

كما يوجد بمحطة التجارب محطة لتربية الاسماك تابعة للمركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا لتربية اسماك المياه العذبة وارشاد المزارعين وتشجيعهم على تربية الاسماك - وهناك مزرعة اخرى تقع داخل الحرم الجامعي وذلك لتدريب الطلاب على الاعمال الحقلية واجراء تجاربهم العملية التطبيقية

محطة لتربية الاسماك

تعتبر محطة التجارب الزراعية في بديرياب محطة نموذجية للابحاث والتدريب والارشاد وتبلغ مساحتها ٢٢٠٠٠ دونم وتضم العديد من الوحدات وهي وحدة المحاصيل - المراعي - الخضار - الفاكهة - الغابات والمشاتل - الري والصرف - الارصاد الجوية - وقاية المزرعات - وحدة للمعدات والصيانة - ويوجد بالمزرعة سبع ابار سطحية واخيرا وصلت اليها مياه المجاري التي ستشمل من السهولة التوسع في الابحاث بها - وتجري بالمزرعة العديد من الابحاث العلمية في مختلف التخصصات السابق ذكرها وتنتشر نتائج الابحاث المتحصل عليها بمجلة الكلية العلمية والمجلات العلمية الاخرى ذات العلاقة سواء داخل او خارج المملكة

محطة لتربية الاسماك

كما يوجد بمحطة التجارب محطة لتربية الاسماك تابعة للمركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا لتربية اسماك المياه العذبة وارشاد المزارعين وتشجيعهم على تربية الاسماك - وهناك مزرعة اخرى تقع داخل الحرم الجامعي وذلك لتدريب الطلاب على الاعمال الحقلية واجراء تجاربهم العملية التطبيقية

تحقيق :

عبء الملاك الشلوي

ممرين ومجان الشرايف

الزراعة والخطط التنمية الزراعية في المملكة وهذه الاقسام هي :

قسم الانتاج النباتي : ويهدف هذا القسم الى رفع الكفاءة الانتاجية واجراء البحوث العلمية التطبيقية والى تخريج الكوادر الفنية المدربة في التخصصات البكالوريوس والماجستير في التخصصات المختلفة في الانتاج النباتي وهي :

المحاصيل - الفاكهة - الخضار - نباتات الزينة - الغابات والمراعي

قسم الانتاج الحيواني : ويهدف الى رفع الكفاءة الانتاجية للحيوانات الزراعية والدواجن واجراء البحوث في جميع مجالات الثروة الحيوانية وتخرج كوادر مؤهلة علميا وعمليا في تخصص الدواجن - والمجترات - والارباب - وذلك للتغلب على الثروة الحيوانية في المملكة

قسم الهندسة الزراعية : ويقوم الى جانب الابحاث باعداد المهندسين الزراعيين للعمل بأحد ثلاث مجالات هندسية جميعها تخدم الانتاج الزراعي سواء الزراعة او الحيواني في مختلف مراحله وهذه المجالات هي : هندسة الري والصرف - الميكانيكا الزراعية - هندسة التصنيع الغذائي

قسم علوم الاغذية ويهدف الى تخريج اخصائيين في علم التغذية للعمل بالمستشفيات والمدن الجامعية وإدارات الابحاث بالهيئات الحكومية ومعامل ومراكز الابحاث التطبيقية للمساهمة في برامج وبحوث التغذية في المملكة كما يقدم القسم باعداد مهندسين متخصصين في مجال علوم الاغذية التطبيقية للعمل بالمؤسسات الغذائية المختلفة

قسم وقاية النبات : ويهدف الى تخريج كوادر متخصصة علميا وعمليا في مجال حماية الثروة النباتية والحيوانية من الامراض والآفات والحشرات والفواضل والانتشار - وحماية الانسان والبيئة من الاضرار التي قد تنجم من الكيماويات المستعملة ويضم القسم ثلاثة فروع رئيسية هي الحشرات - وامراض النبات - ومبيدات الافات

قسم علوم التربة : ويهدف الى تخريج مهندسين زراعيين متخصصين في مختلف فروع التربة والتي تشمل : فيزياء التربة - خصوبة التربة - مسح وتقسيم التربة - ميكروبيولوجيا التربة - معادن التربة - وذلك للمساهمة في عملية رفع الانتاجية الزراعية بترشيد واستحداث ايجاد السبل لاستصلاح الاراضي ورفع خصوبة التربة ومقاومة الانجراف والتصحر

قسم الاقتصاد الزراعي والمجتمع الريفي : ويهدف الى اعداد اخصائيين وباحثين في ادارة وتنظيم وتنفيذ البرامج التنموية الاقتصادية والاجتماعية واعادهم بالمعارف والقواعد الاقتصادية الزراعية والمجتمعية الريفيه الارشادية ليتمكنوا من حل المشاكل التي يصادفها المزارعين وبالتالي دفع عجلة التنمية الزراعية في المملكة - ويمنح القسم درجة البكالوريوس ودرجة الماجستير في

لتأكيد الجوانب التطبيقية المتطاعة بشئون الملكة الزراعية ولتتألف مع التطور السريع الذي حدث في الملكة في السنين القليلة الماضية وادى الى احوال تقنيات حديثة وتسمى الكلية لايام التنوع الكافي لمقابلة التخصصات العلمية الحديثة التي تتطلبها الزراعة المعاصرة وتقدم تخصصات دراسية جديدة تتماشى مع خطة التنمية الزراعية في الملكة

مراحل حول الاكتفاء الذاتي

● ماهي مميزات عميد كلية الزراعة حول الاكتفاء الذاتي بالنسبة للانتاج النباتي والحيواني ؟

- في الواقع لقد سمعت الدولة الى تطوير القطاع الزراعي لتقديم افضل السلع الزراعية الغذائية للمواطنين اضافة الى السعي لتحقيق معدلات اعلى من الاكتفاء الذاتي والامن الغذائي وهذا بالفعل ما حصلنا عليه نتيجة للدعم السخي الذي قدمت وتقدمه الدولة للمزارعين مما أدى الى زيادة الرقعة الزراعية وزيادة الكفاءة الانتاجية نتيجة استخدام أحدث وسائل الانتاج الزراعي ودخول العديد من المواطنين في مجال الزراعة نتيجة لتشجيع الدولة فوصلنا الى الاكتفاء الذاتي لاهم محاصيل استراتيجي في العالم من ناحية الامن الغذائي وهو القمح وتسير بخطى جيدة ناحية الاكتفاء الذاتي في الانتاج الحيواني ومنتجات الالبان والبيض الذي اصبح متوفرا في الاسواق في كافة مناطق المملكة وحتى في القرى

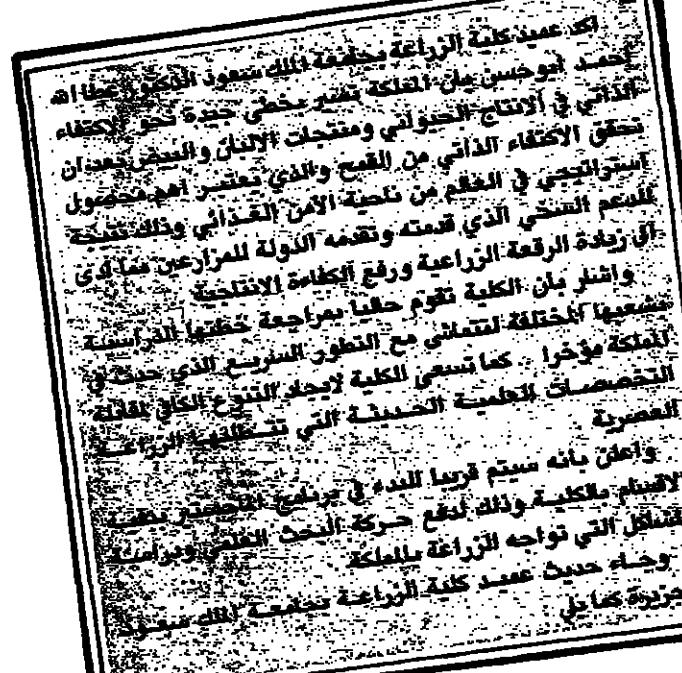
وفي اعتقادي انه من الممكن الوصول الى الاكتفاء الذاتي في الانتاج الحيواني والمحاصيل الرئيسية الاخرى كالخضار وغيرها - ولكن نصل الى الاكتفاء الذاتي في مثل هذه المنتجات لابد من : دراسة حجم الاستهلاك المحلي من المنتجات الحيوانية والخضار لتدعيم المشاريع ووضع الخطط اللازمة لتزويدها على مناطق المملكة حسب اهميتها في الاستهلاك المحلي وسهولة تسويقها - تخصيص المساحات اللازمة من الاراضي الزراعية لقسمه مثل هذه المشاريع في مناطق المملكة - اختيار الكفاءات الوطنية المدربة لادارة مثل هذه المشاريع

- ضرورة الاتصال المباشر بين اهل الخبرة في الجامعات ومراكز البحوث واصحاب المشاريع قبل وبعد انشاء المشاريع للاستفادة من الخبرات المتوفرة لحل المشاكل الزراعية - ضرورة واعية استخدام الدعم والتشجيع لمل هذه المشاريع الحيوية وان يكون هناك اولويات للمشاريع التي يتم تدعيمها حسب اهميتها للملكة ومن سار على الدرب يصل

سبعة اقسام بالكلية

● ماهي الاقسام الموجودة بكلية الزراعة ويور كل قسم بالتخصصات الزراعية ؟

- كلية الزراعة تهدف الى تخريج متخصصين في كافة المجالات الزراعية لخدمة النهضة الزراعية في المملكة لذلك فهي تحوي الآن سبعة اقسام تغطي كافة التخصصات التي تتطلبها النهضة



المملكة تسير بخطى جيدة نحو الاكتفاء الذاتي من الانتاج الحيواني ومنتجات الالبان والبيض

مراجعة الخطة الدراسية

وتقوم الكلية حاليا بمراجعة خططها الدراسية بشعبها المختلفة في محاولة

مراجعة الخطة الدراسية

وتقوم الكلية حاليا بمراجعة خططها الدراسية بشعبها المختلفة في محاولة

مراجعة الخطة الدراسية

وتقوم الكلية حاليا بمراجعة خططها الدراسية بشعبها المختلفة في محاولة

مراجعة الخطة الدراسية

وتقوم الكلية حاليا بمراجعة خططها الدراسية بشعبها المختلفة في محاولة

مراجعة الخطة الدراسية

وتقوم الكلية حاليا بمراجعة خططها الدراسية بشعبها المختلفة في محاولة

مراجعة الخطة الدراسية

وتقوم الكلية حاليا بمراجعة خططها الدراسية بشعبها المختلفة في محاولة

مراجعة الخطة الدراسية

وتقوم الكلية حاليا بمراجعة خططها الدراسية بشعبها المختلفة في محاولة

مراجعة الخطة الدراسية

وتقوم الكلية حاليا بمراجعة خططها الدراسية بشعبها المختلفة في محاولة

مراجعة الخطة الدراسية

وتقوم الكلية حاليا بمراجعة خططها الدراسية بشعبها المختلفة في محاولة

مراجعة الخطة الدراسية

وتقوم الكلية حاليا بمراجعة خططها الدراسية بشعبها المختلفة في محاولة

مراجعة الخطة الدراسية

وتقوم الكلية حاليا بمراجعة خططها الدراسية بشعبها المختلفة في محاولة

مراجعة الخطة الدراسية

وتقوم الكلية حاليا بمراجعة خططها الدراسية بشعبها المختلفة في محاولة

مراجعة الخطة الدراسية

وتقوم الكلية حاليا بمراجعة خططها الدراسية بشعبها المختلفة في محاولة

مراجعة الخطة الدراسية

وتقوم الكلية حاليا بمراجعة خططها الدراسية بشعبها المختلفة في محاولة

مراجعة الخطة الدراسية

وتقوم الكلية حاليا بمراجعة خططها الدراسية بشعبها المختلفة في محاولة

بسم الله الرحمن الرحيم . يا أيها النفس الطيبة . ارجعي إلى ربك راضية
راضية . فارحلي في عبادي . وارحلي جنتي . صديقي العظيم

مكر على تعزير

يتقدم - عن أسرة الشفدي بمنطقة هائل - عبدالله
الخلف الشفدي .. لكل من وساهم بفقيدهم المرحوم
إن شاء الله :

محمد الخلف الشفدي

والذي وافاه الأجل بمدينة تبوك إثر حادث في يوم
الاثنين ١٤٠٥/١٢/٢٤ هـ .. يتقدمون بالشكر
والعرفان للجميع .. وعلى رأسهم :
صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز - أمير منطقة هائل
ومعالي الأستاذ محمد العلي الفايز وزير العمل والشؤون الاجتماعية
ومعالي الأستاذ فيصل الحجيدون - وزير الصحة ..
وطبيب مستشفى الملك خالد بتبوك - الأستاذ / حسن محمود
الفاخري .. وجميع من زاروا بالمستشفى .. ولكل من
سأل عنا وعزانا .. سواءً حضورياً أو برقية أو هاتفياً ..
لا أراهم الله مكروهاً ..

" إنا لله وإنا إليه راجعون "

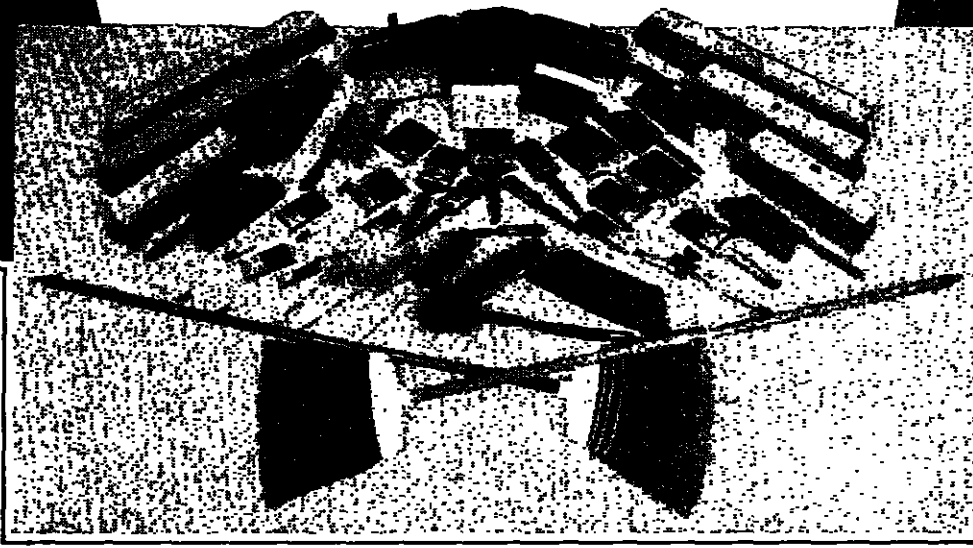
مطلوب أرض بريدة

مساحتها ثلاثون ألف متر مربع تقريباً .. على أن تكون على شاطئ رئيسي
وقريبة من العمارات .. شمال أو شرق مدينة بريدة (قطعة أرض واحدة أو مجموعتها
بلوكات) .. ترسب الأسعار النهائية مع كروكي بالموقع ورقم تلفون
صاحب الأرض إلى صندوق بريده رقم ٣٠٨ بريدة ٩

بمناسبة أسبوع النظافة

المصنع الوطني لإنتاج الفراشي

ان يعلن لجميع
الأممات والبلديات والمجمعات
القروية والمؤسسات الحكومية
وشركات ومؤسسات النظافة
عن تخفيض
من أسعاره حتى نهاية أسبوع النظافة



صناعة وطنية بمواصفات عالمية

الرياض - المدينة الصناعية الجديدة - ت. ٤٩٨٠٥٤٩ / ٤٩٨٠٥٤٠
ص. ب. ٦٤٩١ - ت. ٢٠٢٥٥ - تبوك

يعلن بنينا ملجوع ي يعقوب تركي الجندب عن تقديم

رقم ١٢٧٤٧٩ صادر من الرياض بتاريخ ١٤٠٣/١١/٢٦
فعل من يدها سائر الجوازات الرضا

■ يعلن وليد مبارك السليم عن فقد استمارة سيارة بيك م ١٩٧٨ رقم ٢٥٨٥٤٤
خصومي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مروى الرياض وله الشكر.

■ يعلن سليمان ابراهيم السعيدان عن فقد فسخ بناء قلا رقم ٢١٠٩ تاريخ
١٤٠٣/١١/١٩ صادر من بلدية الروضة بالرياض يرجى ممن يثر عليها ان
يسلمها الى بلدية الروضة وله الشكر.

■ يعلن مبارك عمر الصبحري عن فقد استمارة سيارة هاي لوكن رقم ٤٠١٨٦٠٨
صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مروى الرياض وله
الشكر.

■ يعلن نائل غنام سويلم الشيباني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٧٥٧
صادرة من الدوامي بتاريخ ١٤٠٣/٧/١٠ وكذلك استمارة سيارة داتسون
م ٨٢٢ رقم ٤٢٠٨٢٥٨ صادر من الرياض على من يثر عليها تسليمها الى مروى
الدوامي او مروى الرياض وله الشكر.

■ يعلن معرض الاستقبال بالبلدية عن فقدان الختم الرسمي للمعرض اعتبارا
من تاريخ ١٤٠٣/١١/١٩ اذا رجو عدم التعامل مع اعتبارا من تاريخ فقدانه
ويعتبر لايضا واي اوراق تحمل الختم القديم نحن غير مسئولين عنها ..

■ تعلن مؤسسة عابد صبيح العززي للمقاولات عن فقد استمارة سيارة وايت
هايكس موديل ٧٨ رقم اللوحة ٤٠٦٤٢٨ صادر من الرياض يرجى ممن يثر
عليها ان يسلمها الى مروى الرياض وله الشكر.

■ تعلن المحكمة الشرعية بالرياض المكتب القضائي رقم ١٤ انه انتهى اليها علي بن
حمد بن علي بن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله
ابن دانيال بمدينة الرياض الحدود بالحدود التي : جنوبا ارض محمد بن عباد
بن منصور بطول ١١ م. وشمالا سكة سد معرض اربعة اذرع . وشرقا شارع
مرضه ١٢ م. وغربا ارض ابن دانيال بطول ١٧ م. وطلب اعطاك حجة تثبتك له فعل
كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

■ الفلاح / تقدم لادارة الاحوال المدنية بولاي الدواسر المواطن الحريرين تاصيرين
طلسي البوسري حاصل حفيظة الشفوس رقم ٢١٥١ - ١٠٠١٤١ في
١٦/٨/١٣٨٩ سجل الرياض طالبا تعديل اسمه من (الحرير) الى عباد
ليصبح اسمه كمال/ عباد بن ناصر بن طلسي البوسري فمن له معارضة
فلتقدم لادارة الاحوال المدنية بولاي الدواسر خلال شهر من تاريخه واه الوقت.

■ يعلن محمد صالح حلق حدان عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٤٥١٤
تاريخ
١٤٠٥/٧/٩ هـ صادرة من الرياض.
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مروى الرياض وله الشكر.

■ يعلن عبد المحسن احمد فارس
المصيمي عن فقد رخصة قيادة
خصوصي رقم ١٨١٤٩٤ تاريخ
١٣٩٨/٧/٢ هـ صادرة من الرياض
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مروى الرياض وله الشكر.

■ يعلن عبد الله حسن علي احمد عن
فقد بطاقة عمل رقم ٢٤٢٨٢ تاريخ
١٤٠٣/٧/٢ هـ صادرة من الرياض
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

■ تعلن شركة رمال الجزيرة عن فقد رخصة سحر سيارة مازدا بيكاي رقم
٤٥٩١١١ فعل من يدها يسلمها الى ادارة مرور الرياض او الاتصال بتليفون
رقم ٤٧٧٤١١١ وله الشكر.

■ للمرة الثانية / تقدم لادارة الاحوال المدنية بالنعاص المدعو / مفرح محمد دربي
الخشمري طالبا اضافة الشهري بحفيظته رقم ١٨٢٠ / ٢٢/٨٧٧٧ سجل
النعاص حيث يصحب اسمه بالزيادة كما يلي مفرح محمد دربي الخشمري
الشهري فعل كل من له معارضة تقديم معارضته لادارة خلال شهر من تاريخ
الاعلان واه الوقت.

■ يعلن صالح ملجوع عبد العزيز
المليج عن فقد جواز سفر سعودي رقم
١٤٠٤/٤١/١٤ تاريخ ١٣٧٤/٤/١٤ هـ
صادرة من الرياض يرجى ممن يثر
عليها ان يسلمها الى معهد الادارة العامة
وله الشكر.

■ يعلن حسن مهيب السامي عن
فقد بطاقة عمل رقم ٣٤٧٨٨ تاريخ
١٤٠٤/٥/١٠ هـ صادرة من الرياض
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مكتب العمل وله الشكر.

■ يعلن حسن قايذ نعمان عن فقد
بطاقة عمل رقم ٨٣٧٧ تاريخ
١٤٠٥/٢/٢٤ هـ صادرة من الرياض
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مكتب العمل وله الشكر.

■ يعلن قاسم حسن عن فقد
بطاقة قاسم حسن رقم ١٠٧ تاريخ
١٤٠٥/١/٧ هـ صادرة من الرياض
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

■ يعلن احمد علي احمد الطائي عن
فقد بطاقة عمل رقم ٤٠٩٦٥ تاريخ
١٤٠٥/١/٧ هـ صادرة من الرياض
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

■ يعلن محمد علي احمد عن
فقد بطاقة عمل رقم ١٩٨٥٥ تاريخ
١٤٠٥/٧/١١ هـ صادرة من الرياض
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

■ يعلن عبد العزيز بن صالح المقل
عن فقد دفتر اقامة مكتوبة لفردي حامد
حامد العقيقي - مصري الجنسية -
رقم ١٠٣٣٧ تاريخ ١٤٠٤/١/٢١ هـ
صادرة من الرياض يرجى ممن يثر
عليها ان يسلمها الى ادارة جوازات
الرياض او ت. ٤٢٥١٦٥٣ وله الشكر.

■ يعلن عبد الله علي الزهراني عن
فقد لوحة سيارة هايكس م ٧٨ رقم
٤٠٨٢٠١٥ تاريخ ١٤٠٣/٧/١١ هـ
صادرة من الرياض يرجى ممن يثر
عليها ان يسلمها الى مروى الرياض
او ت. ٤٤٨٤٢٧٤ وله الشكر.

■ يعلن علي مريخ ال عاتش
القحطاني عن فقد لوحة سيارة بيكاي
م ٧١ رقم ١٣٤٦٦٠ خصوصي السعودية
صادرة من الرياض يرجى ممن يثر
عليها ان يسلمها الى مروى الرياض وله
الشكر.

■ يعلن للمدعو / امان الله خان مولا
- بالكنيتي الجنسية - عن فقدان
دفتر القامة رقم ١٤٥٣٢٣ وتاريخ
١٤٠٥/٤/١٠ هـ - يرجى ممن يثر
عليها ان يسلمها الى ادارة الجوازات
بالرياض وله الشكر.

■ يعلن مقل قايذ علي ناصر عن فقد
بطاقة عمل رقم ٣٦٧٩٧ تاريخ
١٤٠٤/٥/٢١ هـ صادرة من الرياض
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

■ يعلن زيد علي محمد الجلال عن
فقد بطاقة عمل رقم ٨١٩٧ تاريخ
١٤٠٥/٢/٢٦ هـ صادرة من الرياض
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

■ يعلن احمد سالم باسودان عن فقد
لوحه دراجة نارية مونتيسيلو رقم اللوحة
١٦٨٨١ صادر من الرياض. يرجى ممن
يثر عليها ان يسلمها الى مروى الرياض
وله الشكر.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
الرياض المواطن عبد العزيز ناصر
الصقيع مفيدا ان دفتر حفيظة نفسه
رقم ٣٣٣٠٠ تاريخ ١٣٨٠/١/١٢ هـ
سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن
يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال
المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال
مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفاها
او العيت بدوناتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

■ يعلن مسفر يوسف عبد الله
الجزيري عن فقدان استمارة سيارته
ماركة جالات موديل ١٩٨٢ رقم اللوحة
٦٩٧٠٣ صادر من الرياض على من
يجدها تسليمها لمروى الرياض وله الشكر.

■ يعلن كمال عثمان علي هاشم عن
فقد دفتر اقامة رقم ٧٤٠٩/ح تاريخ
١٤٠٥/٢/١٢ هـ صادرة من الرياض
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
جوازات الرياض وله الشكر.

■ يعلن السيد صلاح عبد الرحمن
تشلق فلسطيني الجنسية عن فقدان
اقامة ابنة مؤمن صلاح تشلق تحمل رقم
٤٦٩٢٢ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٤ هـ وكذلك
رخصة القيادة رقم ٣٧٦٤١ صادر من
مروى الرياض بتاريخ
١٤٠٤/١٢/٢ هـ الرجاء ممن يجدهم
ان يتصل على التلغون رقم ٤٠٦٩٢٠ او
يسلمهم الى اقرب مركز للشرطة وله
الشكر.

■ يعلن السيد صلاح عبد الرحمن
تشلق فلسطيني الجنسية عن فقدان
اقامة ابنة مؤمن صلاح تشلق تحمل رقم
٤٦٩٢٢ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٤ هـ وكذلك
رخصة القيادة رقم ٣٧٦٤١ صادر من
مروى الرياض بتاريخ
١٤٠٤/١٢/٢ هـ الرجاء ممن يجدهم
ان يتصل على التلغون رقم ٤٠٦٩٢٠ او
يسلمهم الى اقرب مركز للشرطة وله
الشكر.

■ يعلن السيد صلاح عبد الرحمن
تشلق فلسطيني الجنسية عن فقدان
اقامة ابنة مؤمن صلاح تشلق تحمل رقم
٤٦٩٢٢ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٤ هـ وكذلك
رخصة القيادة رقم ٣٧٦٤١ صادر من
مروى الرياض بتاريخ
١٤٠٤/١٢/٢ هـ الرجاء ممن يجدهم
ان يتصل على التلغون رقم ٤٠٦٩٢٠ او
يسلمهم الى اقرب مركز للشرطة وله
الشكر.

■ يعلن السيد صلاح عبد الرحمن
تشلق فلسطيني الجنسية عن فقدان
اقامة ابنة مؤمن صلاح تشلق تحمل رقم
٤٦٩٢٢ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٤ هـ وكذلك
رخصة القيادة رقم ٣٧٦٤١ صادر من
مروى الرياض بتاريخ
١٤٠٤/١٢/٢ هـ الرجاء ممن يجدهم
ان يتصل على التلغون رقم ٤٠٦٩٢٠ او
يسلمهم الى اقرب مركز للشرطة وله
الشكر.

■ يعلن السيد صلاح عبد الرحمن
تشلق فلسطيني الجنسية عن فقدان
اقامة ابنة مؤمن صلاح تشلق تحمل رقم
٤٦٩٢٢ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٤ هـ وكذلك
رخصة القيادة رقم ٣٧٦٤١ صادر من
مروى الرياض بتاريخ
١٤٠٤/١٢/٢ هـ الرجاء ممن يجدهم
ان يتصل على التلغون رقم ٤٠٦٩٢٠ او
يسلمهم الى اقرب مركز للشرطة وله
الشكر.

■ تعلن شركة ريال الجزيرة عن فقد اللوحة المعدنية لسيارتها المازدا سيدان ٢٢٢
رقم ٣٦٠٨٦٦ فعل من يدها يسلمها الى ادارة مرور الرياض او الاتصال بتليفون
رقم ٤٧٧٤١١١ وله الشكر.


إعلان تحذيري
تعلن
مصلحة النورثان بالريس
تلفون ٣٣٣-٣٣٣-٣٣٣
بأن مافولها السائق / سيد ولي سيد أكبر
(باكستاني الجنسية) المرموقة مرموقة أعمدة - قد ترك ليل لريا
وزمزم مع جميع الشركات والمؤسسات التي تتعامل معنا
عدم تسليمه أي شيء بضاعة باسنا .. وذلك من
تاريخ ١٤٠٦/١١ هـ - وبعد ذلك التاريخ تكون غير
مسؤولين .. وعليه جرد التنبيه .. والسلام الموفق

سوبارو ٨٥٠
مجاناً .. لكل مشتري التفسير ببوليصه تأمين لمدة ١٢ شهراً
دفعه أولى ابتداء من
٢٩٥٠٠
بالتقسط

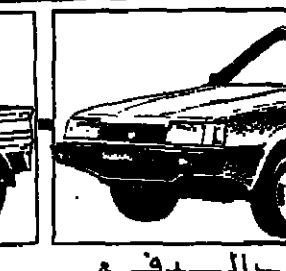


ضمان قطع الخسار
والصيانة متوفرة


دياب حمولة ١/٢ طن
٨٤٢ لب ٧٥٠٠ ريال



ستيشن وجون ذات الدفع
بالمحركات الأربع



فان بكمف امامي وخلفي سعة
سيعة تكاب ب ١٤٩٥٠ ريال



مؤسسة عمر أبو بكر البليد

- حصة
- طريق الحامدة شرق خيل المطار القديم
- طريق المدينة - سوق المشاعدية
- فاع المصور بجوار مركز ٣١ المتروكة
- مدينة النورة
- طريق حبيبي بجوار الحبيب الموصلي
- طريق حبيبي بجوار الحبيب الموصلي

١٨٩٧٩٠٠
٦٦٠٥٦٢
٥٥٥٢٥٥
٨٣٩٩٧٠
٤٩١٥٦٢٢

هذه الأسحلة لا يمكن الانتفاع عليها كما واثق أنها إذا امتكنا الانتفاع بها فإن بعضنا بها التكليف لوجه أنها تصب موضع جدل يشبه الجدال حول الانتفاع الشيعة (الأمم) ليست مضممة لاستخدامها فيحصل من لتجنب الحرر بيساطة ..

ويرى مساعدو الرئيس ريغن في البيت الأبيض ان المواجهة القادمة مع الكونجرس تحمل خطرا مضاعفا .. فرغم احتفاظ ريغن بشعبية كبيرة فإن الشجار مع الكونجرس يمكن ان يضاعف بصورة أو بآخري الرئيس ريغن عندما يسافر الى جنيف في شهر نوفمبر المقبل ليلتقي مع الزعيم السوفيتي ميخائيل

نادي الفروسية

قالوا .. عن الموسم الجديد



سعد بن رزيق



سليمان الحربي



سليمان الحربي

■ المدرب سعد بن رزيق مدرب اسطبل الامير فهد بن سعد بن عبدالعزيز قال اتوقع ان يكون موسماً قوياً وكبيراً والاستعدادات كبيرة بين الاسطبلات واتمنى ان يحقق الاسطبل نتائج جيدة هذا الموسم.

■ المدرب والمنتج هلال الشيباني مدرب اسطبل الامير فيصل بن سلمان قال موسم هذا العام يختلف عن غيره نظراً للعدد الكبير للجيجاد المشاركة والاستعداد المبكر واتوقع ان يكون سباقاً وصراعاً ابتداء من اليوم والسباقات عموماً حظ.

■ الملك فيحان المنديل قال بان جيا الاسطبل المشاركة والتي باسماء ابناي اتوقع لها الكثير من المفاجآت لكن هناك اسطبلات اخرى منافسة والجيجاد في السباقات المنافسة والاثارة .. وموسم هذا العام سيكون موسم المفاجآت.

■ المدرب سليمان الحربي مدرب اسطبل الامير فيصل بن خالد قال اتوقع ان يكون الصراع هذا العام في البطولات بين الاسطبلات الكبيرة كما اتوقع ان تكون هناك مفاجآت خلال السباقات القادمة.

■ راجح بن محمد الخيال السابق قال اقول لكل الزملاء في وسط الفروسية كل عام وانتم بخير واتمنى الفوز للجميع.

توقعات قبل السباق

اليوم يبدأ السباق الاول ومن هذا السباق يبدأ الصراع والتصديق من أجل تحقيق المراكز المتقدمة وتحقيق المستويات الجيدة.

وخلال الفترة الطويلة الماضية كانت هناك استعدادات وكانت هناك حركة كبيرة داخل الاسطبلات من تشغيل وتجهيز واستعداد وكان الحديث طويلاً ويدور عن بداية السباقات وجاء اليوم الاول من بداية السباقات.

البعض شارك في سباقات المصيف وحقق نتائج جيدة والآخر شارك وعرف المستوى .. اما الغلبة تبدأ مشاركتهم اليوم .. ومن هذا يبدأ الصراع الحقيقي والسباق الكبير ولا زالت التوقعات حاضرة رغم معرفة الجيااد الاقل من حيث السرعة والتجهيز والقوة.

ويبدأ المشوار ويتحول الحديث عن الاستعدادات والتجهيز الى توقعات وترشيدات وهذا هو حال الفروسية دائماً منافسة شريفة واثارة وتشويق والكثير يسعى من أجل التفقة حتى يقترب من المراكز المتقدمة في القائمة .. والبعض يحاول ان يختطف بعض البطولات والجوائز الكبيرة .. عموماً سباق اسبوعي واستعداد مكثف والجميع في سعادة وسرور بهذا التراث وهذه الرياضة الاصيلية.

الاسبوع القادم كأس نادي الفروسية

الاسبوع القادم تقام اول بطولة لهذا الموسم وسيتقدم نادي الفروسية كأس النادي لهذا العام وقد خصص لجيااد الدرجة المبثثة.

هذا وتعد الاسطبلات حالياً والاستعدادات النهائية للمشاركة في هذا السباق والسعي من أجل تحقيق هذه البطولة التي تعد من اكبر البطولات التي يقدمها النادي.

وقد اشار الى ان النادي قدم خلال سباقات المصيف في الطائف هذا العام كأس النادي للامير فيصل بن خالد وقد حققته الفرس ميسلون لسمو الامير يزيد بن سعود.

استعدادات كبيرة يقوم بها نادي الفروسية للموسم الجديد



اليسام

واتوقع ان يكون البرنامج حافلاً والموسم كبيراً كما ان استعدادات الملاك والمشاركين كبيرة وهذا دلالة على تحقق النجاح والذي اتسمه ان شاء الله.

تحية لكل من ساهم واختتمت اليسام حديثه قائلاً بان هناك مساهمات كبيرة تمت في سباقات المصيف هذا العام في مدينة الطائف وهي من قبل الحرس الوطني بالطائف وامارة منطقة الطائف والهلال الاحمر السعودي وجامعة ام القرى وجهات حكومية اخرى حيث المشاركة والمساهمة والدعم كان لها الاثر الكبير في نجاح السباقات ولهم مني وبن نادي الفروسية كل تحية وتقدير.

ترتيب الاسطبلات حتى سباق اليوم

م	اسم الاسطبل	عدد مرات الفوز
١٦	اسطبل الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	١٦
١٥	اسطبل الامير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز واولاده	١٥
١٤	اسطبل الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	١٤
١٣	اسطبل الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود	١٣
١٢	اسطبل السيد نصيب بن عبد الوهاب الوعل واولاده	١٢
١١	اسطبل السيد صالح بن اسحاق الصبيحي واولاده	١١
١٠	اسطبل الامير عبد الرحمن العبداه الفيل واولاده	١٠
٩	اسطبل الامير محمد بن سعود الكبير واولاده	٩
٨	اسطبل السيد ميثاق بن سفيان المزيقي البقي	٨
٧	اسطبل الامير فهد بن سعد بن عبدالعزيز	٧
٦	اسطبل الامير جولي بن سعود بن عبدالعزيز	٦
٥	اسطبل الامير عبدالله بن فهد بن محمد بن عبدالعزيز	٥
٤	اسطبل السيد طارق شمس الدين الفاسي	٤
٣	اسطبل السيد محمد بن فهد بن محمد بن عبدالعزيز	٣
٢	اسطبل السيد كامل عبد الوهاب بن نصيب الوعل	٢
١	اسطبل السيد كامل عبد الوهاب	١

الفروسية لهذا الموسم ... هذا وقد تحدث الاستاذ عبدالله اليسام مدير عام نادي الفروسية عن هذه الاستعدادات قائلاً:

الاستعداد كبير

قال اليسام اليوم بداية المشوار للسباقات في مدينة الرياض حيث بدأ الموسم الجديد لهذا العام في الطائف وقد حقق نجاحاً كبيراً ومنافسة كبيرة وقوية.

واليوم انطلاقاً الجديدة لهذا العام في ميدان الرياض وقد استعد النادي وقد صمدت توجيهات صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي الفروسية على اعداد البرنامج السنوي لهذا العام وهو برنامج حافل يتضمن العديد من الجوائز الكبيرة والبطولات القيمة وقد ساهمت الدوائر والمصالح الحكومية تشجيعاً منها لدعم النادي واحياء هذا التراث كما ان هناك مساهمة من رجال الاعمال والشركات على تقديم الجوائز ... وهناك استعدادات اخرى في الديدان وتحسينه وتجهيله حيث يقام السباق في جو جميل ومرتب ... وهناك اسناد البرنامج الاسبوعي باللغتين العربية والانجليزية واستعدادات اعلامية اخرى ...

قريباً يصدر البرنامج

وأضاف اليسام قائلاً بأنه تم اعداد البرنامج السنوي للموسم

اليوم بداية المشوار الجديد لموسم الفروسية في مدينة الرياض لهذا العام ... هذا وقد تمت الاستعدادات النهائية في نادي

الفروسية

موسم الفروسية يتجدد كل عام .. وكل موسم يتجدد اللقاء مع سباقات الفروسية في المنافسة والتسابق على السباقات الاسبوعية .. ولقاءات الفروسية عصر كل يوم اثنين تشهد المشاهد والمتابع في لجمال الاستعراضات والاثارة التي تقدمها الجيااد في ميدانها .. واليوم يبدأ الموسم الجديد لهذا العام في ميدان الرياض والكل ينتظر من ملكة وهواة ومحبي هذه الرياضة هذه السباقات حيث البطولات والجوائز الكبيرة وجوائز النادي التقديرية تنتظر هذا الصراع الكبير وهذه الاستعدادات من الاسطبلات .. ومع موسم جديد نقول للوسط الرياضي وبالأذات وسط الفروسية كل عام وانتم بخير وكل عام وموسم الفروسية بخير وفي استعداد كبير وقوي ... وبإملا بالفروسية ونشاطاتها ...

مظلق اعداد البرنامج السنوي للموسم

ترتيب المدربين والخيالة

اسم المدرب	عدد مرات الفوز	اسم الخيالة	عدد مرات الفوز
شريف مطلق	٢١	محمد بيوم	١٨
ابوسعود	١٠	مقبل سلطان	١٣
سعود رزيق	٧	سعيد احمد	٦
محمد خالد	٦	مصطفى بوكسل	٣
بني كوكبيس	٢	احمد ناجي	٣
شبيب النوسري	١	علي خير الدين	٢
صالح الطرخاني	١	منجي كيداي	١

الضوابط الرابع لخيول الثالثة رابعة المسافة ١٢٠٠ متر

الجواد	المسلك	الخيال
١ سنجار	الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود	الشهران
٢ ولع	الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود	سعد احمد
٣ رضى	الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	مقبل سلطان
٤ غلب	الامير عبدالله بن فهد بن محمد بن عبدالعزيز	علي خير الدين
٥ مشاوي	السيد محمد بن مناجي الملقاني	
٦ جزاع	السيد دجاج بن دريم القبايني	

الضوابط الخامس لخيول الدرجة الثانية المسافة ١٢٠٠ متر

الجواد	المسلك	الخيال
١ هند	الامير محمد بن سعود الكبير	الفطسي
٢ عذري	الامير محمد بن سعود الكبير	القرشي
٣ السنائي	الامير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	
٤ ستافيه	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	محمد بيوم
٥ حراين	الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	مقبل سلطان
٦ انوار	الامير سيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز	
٧ دهن العود	الامير عبد العزيز بن مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	منجي
٨ فتاة الرياض	الامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز	احمد ناجي
٩ قزوق	السيد فهد بن صالح اسحاق الصبيحي	

الضوابط السادس مفتوح لجميع الدرجات المسافة ١٢٠٠ متر

الجواد	المسلك	الخيال
١ نفلى	السيد طارق شمس الدين الفاسي	محز
٢ عيب	السيد محمد بن صالح السوي	سعيد احمد
٣ نبع الخير	السيد هاني مسعود العبداه	منجي
٤ مهاب	السيد سلطان بن فيحان المنديل	
٥ مشاعل	السيد نواف بن فيحان المنديل	
٦ خساري	السيد فيصل بن مشرف بن محسن	علي خير الدين
٧ رامي	السيد خالد بن علي العلي	محمد بيوم
٨ فاخر	السيد عاصف بن مطلق العاصف	زكي
٩ شريط	السيد فيصل بن نصيب الوعل	

الضوابط الاول لخيول المبتدئة المسافة ١٠٠٠ متر

الجواد	المسلك	الخيال
١ هائل	الامير محمد بن سعود الكبير	الفطسي
٢ مشعل	الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود	الشهران
٣ ريميه	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	محمد بيوم
٤ هادج	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	
٥ واصف	الامير عبدالله بن فهد بن محمد بن عبدالعزيز	علي خير الدين
٦ البحتري	الامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز	منجي
٧ بنت ريدا	الامير فيصل بن بدر بن فهد بن سعود	سعيد احمد
٨ اكمل	السيد طارق شمس الدين الفاسي	محز
٩ افراخ	السيد طارق شمس الدين الفاسي	موسيس
١٠ فزة خفوق	السيد نواف بن فيحان المنديل	القرشي
١١ فيضة (حبره)	السيد عبد الوهاب بن نصيب الوعل	زكي

الضوابط الثاني لخيول المبتدئة (تقديرية) المسافة ١٢٠٠ متر

الجواد	المسلك	الخيال
١ عيلة	الامير محمد بن سعود الكبير	الفطسي
٢ متداب	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	محمد بيوم
٣ غلب	الامير عبدالله بن فهد بن محمد بن عبدالعزيز	علي خير الدين
٤ بارق السيف	الامير سيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز	
٥ خاويش	الامير فيصل بن مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	
٦ تمدي	الامير عبد العزيز بن مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	مقبل سلطان
٧ غرام	الامير عبد العزيز بن مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	احمد ناجي
٨ رسيب	الامير عبد العزيز بن مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	
٩ هلا	الامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز	منجي
١٠ جلمود	السيد فهد بن بدر بن فهد بن سعود	سعيد احمد
١١ الكثير	السيد طارق شمس الدين الفاسي	موسيس
١٢ وضحة	السيد محمد بن طلق العطاوي	الشهران
١٣ كود	السيد مطلق بن خليل بن عمر	
١٤ نايف		

الضوابط الثالث لخيول الثالثة لم تربع المسافة ١٠٠٠ متر

الجواد	المسلك	الخيال
١ عنيد	الامير سلطان بن محمد بن سعود الكبير	القرشي
٢ عميره	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	محمد بيوم
٣ نور	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	زكي
٤ لرا	الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	مقبل سلطان
٥ سنا اللوا	السيد سلطان بن فيحان المنديل	منجي
٦ الحرة	السيد محمد بن عبدالله بن جلال	زكي
٧ البختري	السيد محسن راجح القطاني	سعيد احمد
٨ اماني	السيد كامل عبد الوهاب	

إعلان

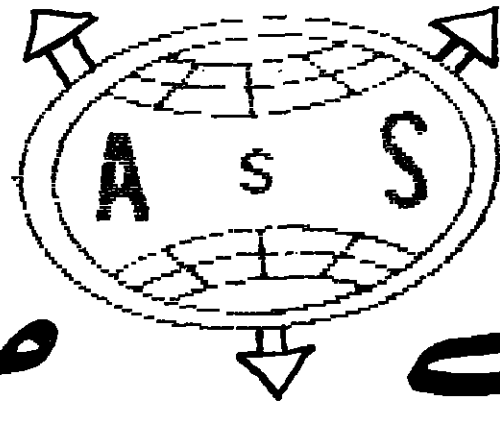
تعلن
مؤسسة عبد الله صالح السحبياني
لجميع الأخوة المزارعين .. أنهما سوف تقوم بمشقة الله بتوسعة الخط العام المار بالخبراء والسحابين .. وترجو من أصحاب المزارع توضع مسار خطوط المياه الخاصة بهم وتوضيع مناطق عبورها حتى لا تتعرض للتلف .
والله الموفق

مقاولات

إعلان

تعلن
مؤسسة عبد الله صالح السحبياني
لجميع المواطنين الكرام أنهما سوف تقوم بتوسعة الخط العام المار بالخبراء والسحابين .. وترجو من أصحاب اللوحات الموجودة على الطريق انزالها حتى لا تتعرض للتلف .. فلهذا نمدد أفعالها خمسة عشر يوماً من تاريخه والمؤسسة بعد هذا التاريخ غير مسؤولة .
والله الموفق

تجارة



صيانة

طرق

إعلان

تعلن / مؤسسة عبد الله صالح السحبياني للتجارة والمقاولات عن انتقال مكاتب فرع المؤسسة بالخبراء الى الطريق العام بجوار البنك الأهلي التجاري وتلفوناتها كالتالي:
المركز الرئيسي - الرياض
ت ٤٧٦٥٨٤٤ - ص ٤٢٦٧
تلكس ٤٠٤٧١٤ - أرسبي
فرع الخبراء - تلفون سنترال ٣٥٥٠١٢٧ / ٣٥٥٠٠٧٠
ص ١١ - أرسبي

استريو للبيع

بسعر مغر وفي موقع ممتاز
بسبب ظروف الدراسة
للتأخرات ٤٤١-٤٤١

مساحة الشيخ عبدالعزيز بن باز يشكر الجزيرة نقد ما اساءه منكم من جهود طيبة في الحق

من عبدالعزيز بن عبد الله بن باز الى سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة.. سلمه الله..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:
فيمناسبة انتهاء اعمال موسم الحج لهذا العام ١٤٠٥هـ على خير وجه وه الحمد فانه يسرني واعضاء هيئة التوعية الاسلامية في الحج ان نعرب لكم عن شكرنا وتقديرنا لما اساءه منكم من جهود طيبة ونشاط ملموس في المساهمة الفعالة لبث التوعية الاسلامية بين الحجاج خلال ما قدمت به من تعاون بناء مع هيئة التوعية الاسلامية في الحج لنشر وايضاح مناسك الحج وادابه وتغطية اخبار ونشاط الهيئة مما اعلى صورة طيبة ومشرفة عن تطلعاتكم الاعلامية لاعمال وأنشطة التوعية الاسلامية في الحج.. أمل ان يستمر هذا التعاون بصورة اوسع وأشمل في الاعوام القادمة حتى يتمكن من اعطاء اكثر قدر ممكن من الوعي في صفوف الحجاج وبيت الله الحرام.. اسأل الله للجميع دوام التوفيق والسداد وان يجعل أعمالنا خالصة لوجهه وان ينقل منا ومن جميع المسلمين صالح الأعمال.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد

ما يصير طلبية قسم الادارة

طلبك جاء على حسابنا !!

عزيرتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:
لقد اطلعت - في صفحة قضاياء محلية ليوم الاثنين الموافق ١٧/ ذي الحجة ١٤٠٥هـ - على ما كتبه عبدالعزيز صالح الدباسي حول رغبة طلاب قسم الادارة بكلية العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم بافتتاح قسم المحاسبة الى جانب قسم الادارة والى هنا الامر لا بأس به بل كلنا نؤيد على ذلك الطلب لكن هناك بعض الجوانب والغايات التي يجب توضيحها والتي تتعلق بهذا الطلب.

اما ما يدعوني للرد على الموضوع هو ان دعوة الاخ عبدالعزيز قد لاقت تجاوبا من المسؤولين في الكلية ومجلسهم يفتقرون قسم الادارة - القائم منذ اربع سنوات - ويفتقرون قسما للمحاسبة، ويقع ضحية لهذا القرار كثير من الطلاب - وانا احدهم - فبعد ان وصلنا الى مرحلة التخصص فاجأنا بأننا مجبرون على دخول قسم المحاسبة او الانتظار حتى اشعار آخر ا لوحي يفتح قسم الادارة من جديد!!

وعليه أحب ان اوضح انه وبعد مراجعته بهذا القرار - والذي تحطمت عنده آمالنا - وبعد مراجعة الكلية اتضح ان المذكر - سامحه الله - كان وراء هذه الفكرة أساسا وانه كان يراجع المسؤولين طوال اجازة الصيف مؤكدا لهم ان هذه هي رغبة غالبية الطلبة او كلهم كما جاء فيما كتبه بالحرف الواحد (اني اسمع وأعرف ان رغبات معظم ان لم يكن كل الطلاب هي الدخول في قسم المحاسبة والتخصص فيه).

والواقع ان ما ذهب اليه - وارجو ان يكون عن حسن نية - فيه شيء من الباطلة والتعدي على حق الزملاء فليس من المعقول ان يكون معظم الدارسين - في قسم الادارة - او كلهم لا يرغبون في دراسة الادارة! فالطبيعة والمنطق ان معظم الدارسين في مختلف المستويات في قسم الادارة لم يلتحقوا بهذا القسم الا لدراسة الادارة وليس المحاسبة! اما زملاء الاخ عبدالعزيز بالذات - في نفس المستوى - فان ٥٠٪ منهم على الاقل لم يقبلوا تخصصا غير الادارة - وانا واحد منهم ايضا -

والآن فان الاول والاحد يدك يا اخي العزيز ان تبادر بالاعتذار الى الطلاب الذين اتوا الى قسم الادارة لدراسة الادارة وكان كلامه عبارة لا يكتفي ولن يعيد لهم قسم الادارة الذي حرموه منه هذا الفصل على اقل تقدير!!

كما اوضح انني وجميع طلبة القسم لا نترضى على طلبك افتتاح قسم المحاسبة من نؤيدك في ذلك كما تمنى ان نرى افتتاح المزيد من التخصصات العلمية في الكلية.

وختاماً لا نقول الا سامحك الله.. والسلام.

طلبه قسم الادارة بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بالقصيم عنهم/ قايض موسى الحربي

عزيرتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:
فقد اطلعنا على مقال فهد بن عبد اللطيف الموسى المنشور يوم الخميس ١٤٠٥/١٢/٢٠هـ العدد رقم ٤٧٣٥ والمتضمن تطبيقه على موضوع الطفل (ميسم عباد الله) الذي سافر للكويت وحده من غير مرافق له، وأخذ يذكر في تطبيقه طريقة الاطراف والتطريف في تربية الاولاد وكل ذلك في اسلوب خطابي مجرد من اساس علمية منطقية وكان كلامه عبارة عن استخدام لكلمات ضخمة ذات رنة صوتية وذلك في محاولة منه لجذب الانتباه لقائه.. فقد قال (ومن الاساليب التي تربي الطفل وتجعله انسانا مستقلا بذاته أخذوا رايه ومشورته في بعض الامور البسيطة والعمل بما اشار حتى ولو كان رايه غير سديد ليشعر ان له شأنا في أسرته وله وزن وليس مجرد طفل) ١ - هـ ما هذا الكلام..؟ ومن أين حصل على هذا الاسلوب التربوي الذي لم نسمعه الا منه فكيف يؤخذ رأي هذا الطفل ليعمل به حتى لا يكون مجرد طفل! ومتى كان الطفل ناقصا في التفكير حتى نعلق ابرام بعض المواضيع على رايه وأين موقع ولي أمره الذي هو الاول والاخير من تحقيق المصلحة لطفله وأبعاده عما يضره وأين هذا كله والمذكور يأسرنا بخد رايه ولو كان غير سديد..؟

ثم يبرر هذا حتى يكون لهذا الطفل شأن ووزن في أسرته وليس مجرد طفل..؟ فهل لا يكون له شأن الا بأخذ رايه ولو كان غير سديد..؟ وأسرته ليس لها طريق لاشعار الطفل بأن له شأنا ووزنا وأنه ليس مجرد طفل الا بأخذ رايه ولو كان غير سديد..؟ ما هذا الكلام..!! لا تعلم ما سيحدث وما يترتب على هذا الرأي غير السديد من الاضرار على الطفل وأسرته..؟

واه الهدي الى سواء السبيل.

محمد صالح الحسن
كلية الشريعة/ الرياض

ما وأيكم في هذه المشاركة :

دراسة تطوير مادة «الجزيرة» بمناسبة انشاء اثنين وعشرين عاما من عمرها

عزيرتي الجزيرة..

اسمحوا لي ان احتل هذا الحيز المحدود، من مساحته هي من حقم، لكن طرحي لهذا الموضوع بهكم جميعا، كما يهنا كاسرة حزين يمتلئ القلب، نلزم ان «الجزيرة» ستكمل - في ٢٠ صفر القادم - عامها الثاني والعشرين من عمرها المديد بحول الله، فكان لا بد من الاحتفال على اراء قرائها وكتابها، وكل من له صلة مباشرة او غير مباشرة بمنهجها الذي ننوحي ان يكون متوازنا من حيث علميها وفنيها، ولأنه لا بد في حالة كهذه من دراسة متعمقة، ومراجعة مستقصية لمسيرة جريدة «الجزيرة»، وهذا ما اعزمتاه، فاني اوجه الدعوة لكل قراء الجزيرة ولكل الاخوة في البلاد العربية والاسلامية الذين اتحفونا ومزاولوا بمشراكتهم القيمة، ليعلموا بدلائهم حول ما يرغبون ان تكون الجزيرة عليه، سواء تطلب الراي تغييرا في ترتيب الصفحات، او موادها، او اضافة معلومات جديدة، او تغييرات جزئية وكلية، وسنهتم بهذه الآراء كبرنامج عمل نعلق عليه الكثير في دراستنا من اجل تطوير «الجزيرة» وقد خصصنا مجموعة من الزملاء لتلقي اقتراحاتكم وفرزها وتنظيمها وطرحها للدراسة والنظر والتقرير النهائي لكل منها، فندعوكم لمفتوحة للجميع، مع فائق تحياتي لكم جميعا.

محمد بن ناصر بن عباس

القنوات الرسومية جعلت من الجامعة هي الوثيقة المعترف بها!! توجيه التعليم منذ المرحلة الابتدائية!!

١- يقول الاخ ما نصح... ومختلف مع الكاتب في بعض النقاط اوردتها هنا:
١- يقول الكاتب ما نصح... ومختلف مع الكاتب في بعض النقاط اوردتها هنا:
٢- يقول الاخ ما نصح... ومختلف مع الكاتب في بعض النقاط اوردتها هنا:
٣- يقول الاخ ما نصح... ومختلف مع الكاتب في بعض النقاط اوردتها هنا:
٤- يقول الاخ ما نصح... ومختلف مع الكاتب في بعض النقاط اوردتها هنا:
٥- يقول الاخ ما نصح... ومختلف مع الكاتب في بعض النقاط اوردتها هنا:
٦- يقول الاخ ما نصح... ومختلف مع الكاتب في بعض النقاط اوردتها هنا:
٧- يقول الاخ ما نصح... ومختلف مع الكاتب في بعض النقاط اوردتها هنا:
٨- يقول الاخ ما نصح... ومختلف مع الكاتب في بعض النقاط اوردتها هنا:
٩- يقول الاخ ما نصح... ومختلف مع الكاتب في بعض النقاط اوردتها هنا:
١٠- يقول الاخ ما نصح... ومختلف مع الكاتب في بعض النقاط اوردتها هنا:

هذه وجهة نظر ترى توجيه التعليم نحو قنوات معينة حسب احتياجات المجتمع بصرف النظر عن رغبات الافراد ولكن هناك راي آخر مخالف لبعض العلماء يقول بأنه من الواجب علينا ان نفتح التعليم الجامعي لكل فرد وفي تخصص ولا نفرض وصية عليه فليس من حق احد ان يمنع احد من التعليم لانه له دور في وحي افراد المجتمع برفاههم وظروفهم التي يعيشون فيها وبالتالي فهو يوجب (التعليم) افرادا متجنين ومخطئين حتى ولو كان هناك زخم في مجال معين.

وفي الختام اسأل الله عز وجل التوفيق والسداد للجميع.. والسلام..

عبدالله عبدالعزيز صالح اليوسف
معيد بكلية العلوم الاجتماعية - قسم اجتماع

حول الزري الجامعي في كليات البنات

القناعة وحدها تقطع فكرة المظهر

المظاهر تلتبس حقيقة جوهرها وانها بغني عن المظاهر اذا ارادت ان تقول هذه انا ولست هذه انا بملاهي الفاخرة.

وما اروع ان يحس بالخطأ من فعله ويقتنع جاذبه بنفسه!

وما اروع ان اغسل يدي ما علق بي من وجل للمظاهر الزائفة دون ان يجبرني احد على هذا الفعل!

واروع من هذا وذلك ان اؤمن بأن قيمة المراه ليست بلبسه ولكن قيمته فيما تحترقه هذه اللباس سواء كانت فاخرة او متواضعة! فعندما نغدد مقارنة بين فتاتين متباينتين في المستوى المعيشي ان تقارن بينهما من ناحية الجمال والملبس.. بل من ناحية الادراك والوعي وقيمة ما ينتجه عقلها فهذا هو حصيلة جهدها وما رسمته لنفسها لتسري عليه بخلها وألقها.

وليس من ناحية ما دفعه والدها لها لتكون في اهل صورة وتقف عند هذا الحد! لذلك لا اجد غضاضة في ان تبقى الفتاة الجامعية حرة التصرف في ملبسها. مسؤولة عن نفسها امام الله فيما تنفقه. قادرة بوعيها على ان تنفق بلا تمييز او تقيظ!

كل جعلها تصنع نفسها بتألفتها وعلمها سواء داخل الجامعة او خارجها لا بد ان تكون وما لجل ان تكون هي نفسها خارج الجامعة او داخلها ان تكشف خواء المظاهر لتسري في

نورة بنت ناصر ابونيان



يكتسب اليوم : د. عبدالله ناصر الحواشي

تصة .. كفاف لاين من الوطن

ولد في أسرة فقيرة.. والده فلاح بسيط لم يكن له حظ من التعليم شي.. كل ما يملكه من الدنيا مزرعة صغيرة تحوى عددا غير كبير من اشجار النخيل يسبقها طوال العام ويجب شارها للسوق في آخر كل موسم ويبيعها مع بعض انواع الخضار الموسمية بمبلغ زهيد.. ذلك هو كل دخله الذي يعيش منه ويصرف منه على حوائج الأسرة من الابناء والبنات والذين لا يعرفون من رغد العيش ايسره فالواحد منهم لا يمس جلده غير فوب في الشتاء وآخر في الصيف.. وملاهم والمعايير هي بين كفاف الرمال المحيطة بمزروعاتهم اما أدوات اللعب فهي لا تعدى حبالا من صوف الأغنام يد يد بين ساقين شجرتين ليكون ارجوحة تقدم العمر للطفل الصغير وهو دون العاشرة بدأ والده يرسله على (الرحلة) فورا الى سوق المدينة المجاور لهم ليطلب نتائج (الفلاحة) من خضار وتمر ويضرمه بعض مستلزمات الأسرة من السوق.

كان الطفل في داخله يتقن طموحا.. وكان يرفض في اعصافه هذا الاسلوب من العيش فقد كانت لديه فكرة اكبر من ان تحتملها هذه الحياة البسيطة المغمورة بالجهل.. لم تكن اماله تقف عند سقف نخلة يسبقها ولم تكن طموحاته تنتهي عند امتلاك مزرعة صغيرة تجلب له اليسير من المال او مجموعة من الماشية يمتلكها فتكثير ليأكل بعضها ويبيع البعض الآخر.. كان يشعر ان دوره في الحياة يجب ان يكون اكثر ومع رغبته بالتحل في فجر كل يوم متوجها الى المدينة كان يحس بأنه في المدينة سيدج اول الطريق للخروج من دائرة الجهل وما يقع فيها من فاقة ومرض وتكلف.. ومع طموحاته الصغيرة أخذ يدور في المدينة بحثا عن البداية وهناك عرف عن شي اسمه (الكاتب) وهم حلقة من الطلبة يفسحون حول شيخ وقور يعلمهم الكتابة والقراءة.. شدة هذا العالم الجديد وقرر في اعصافه ان يكون واحدا من هؤلاء الطلبة ففي داخله حافس يبعثه الى هذه الحلقة ومع قناعاته بذلك تذكر ان شدة سكنين امامه هذه العقبة متعقبة في والده الذي يشك في انه سيضيعه عن ذلك.. فوالده دوما يسهمه وهو يربط على كتفه باعتراف الوالد الفخور بابنه.. انك يا بني ستقول عني هذه المزرعة وستسرعى اصلها من اخوتك.

وفعلا وبمجرد مصارحته لوالده بطلب ان يتفرغ للذهاب للمدينة والتعلم على يد الشيخ وجد والده يشيط غضبا ويحاول تارة اقتاعه بالتسرد له مبررا حاجته له كايين له القدرة على صنع الكفاف الذي يحلم به الاب وتارة بتخويفه من غيبة عصيلته.. ولكن طموحات الطفل اليافع كانت اكبر من ان يثنيها ورفض او يولينا القناع ومع تصاعد هذا الرفض وفي بعض الاحيان الاستخفاف من اصره برغبته الدخيلة على العائلة المتواضعة الادراك اذ ان تعليمه وصية عليه فلم يجد امامه سوى حل وحيد هو مكره عليه ولكن لا بد مما ليس منه بد كما يقول المثل.. هرب الابن الى المدينة وعلما لم يأخذ معه اي زاد لانه لا يملك زادا يأخذه غير ثوبه الذي يغطي جسمه الناحل.

وفعلا عزم امره وفي ليلة سوداء هرب الابن على قدميه الى المدينة الصغيرة وهناك.. التحق بمجموعة الكتابات فحرا وبقي اليوم يعمل صبيا عند أحد التجار حتى يفرغ نفسه المصروف الذي بالكاد يكفي باحتياجه اما مناهه فينام في ساحة المسجد فهو سكتة.. وكان وبيرةا الطفولة يتحرق شوقا لرؤية اهله ولكن خوفه من اجباره على العودة عن طريقه الجديد الذي اختاره لنفسه كان يدفعه بدفن ذلك الشوق في اعصافه وعاش طفولة اقل ما يقال عنها انها تامة فهو لا يعرف ما يجده اقرب منه ومن في سنة من الأطفال من رغد العيش.. ومع الوقت راق فيه الملمع وبعد اليه بتعليم البنات الجديدة التي تلتحق بحلقة الدرس.. وادرك معلمه ان لدى هذا الشاب طاقة كبيرة ودبا على التحصيل فاشار عليه ان يترك المدينة وينهب الى الرياض حيث وقتها تم افتتاح مدرسة ابتدائية.

وفي صبيحة أحد الايام كان الشاب الصغير على ظهر احدى سيارات الشحن الكبيرة التي حملت حافلة رحلة شاقة استقرت حوالي الاربعه ايام الى الرياض حيث التحق بالمدرسة الابتدائية وعاش خلال هذه المرحلة اياما قاسية اشتغل خلالها «قويجي» في احد مقاهي المدينة كما عمل كمشال.. في سوق الخضار.. اعمال كثيرة وشاقة اداها في سبيل الحصول لقمع العيش التي تساعده على الاستمرار في حصد المعرفة.. وبعد الابتدائية اشتغل بوظيفة كاتب في إحدى الدوائر وكان يدرك في الليل حتى انتهى المرحلة المتوسطة ومن ثم الثانوية.

بعد ذلك عاد للارتحال من جديد حيث انتقل الى المنطقة الشرقية وعمل كمدرس في إحدى الشركات هناك.. ومن خلال اجادته لعمله وتقانيه وخالصه رأى المسؤولين عن الشركة ايمانه للحصول على الدرجة الجامعية.. وذهب الى الخارج وجد واجتهد وفي خلال المدة المقررة له للحصول على درجة الجامعة كان قد عاد وفي جيبه شهادة الماجستير بتفوق.. ومن ثم عمل فترة في إحدى الدوائر الحكومية بعدها ابتعث للحصول على درجة الدكتوراه ليحصل عليها وفي زمن قصير وهو الآن يؤدي دوره الوطني لبلده ومواطنيه كمواطن امتزجت لديه الشهادة بعصارة التجربة والخبرة.

تلك قصة من عشرات القصص لآباء هذه الأرض الكريمة من جبل الاسس والذين سخروا وبذلوا الكثير من اجل ان يكونوا عنصرا مفيدا في مجتمعهم.. اسوقها لكل شاب ناشئ يخطو خطواته الاولى في مطوار حياته.. اسوقها له ليكون فيها مصدر ملوح لكل شاب لا سيما والظروف والامكانات في وقتنا الحالي أصبحت متوفرة في ظل حكومة رشيدة وفقها اه وفهرت كل سيل الراحة والتشجيع للشباب الوطن للذهل من بانيات العلم والمعرفة حتى يكون الواحد انسانا مفيدا ومتجنا لأرضه وبلاده ومواطنيه كل المطلوب هو الجدية والسعي حثيثا كل قدر امكاناته من اجل رفعة البلد وتماته وتطوره.

[لبقية على ص ٣٠]

